

BELLACOOPIA IMPRESA 2021/2022

AGOSTI CATERINA
ANSALONI REBECCA
BENATTI MARTINA
BURATO GAIA
BUSSI STEFANO
COCCONI MATILDE
FERRETTI ELEONORA
FORMISANO SARA
GRASSELLI SAMUELE
IOSSA FRANCO
MAGNANI GINEVRA
MALCOCI NICOLETTA
MANFREDI TOMMASO
MANGOLINI ALEX
MONTANARI MARTINA
ORLANDINI SEBASTIANO
PAVAN ELISA
PERRI ALESSIA
PISTILLI DAVIDE
RINALDI AURORA
SAVARIANO LORENZO
SLORA SARA
VANNINI IRENE
VERRONE FRANCESCA PIA

prof. ALBERTO ARTIOLI

The logo for Coop.pi is written in a bold, black, cursive-style font. The letters are thick and connected, with a distinctive dot on the 'i'.

cooperativa di produzione e lavoro
Liceo artistico "G. Chierici"
Via L. Nobili 1, Reggio Emilia
classe IVC
sezione design per l'arredo



pag. 3	PRESENTAZIONE DEI SOCI	pag. 35	IL PRODOTTO	pag. 60	PIANO ECONOMICO FINANZIARIO
pag. 28	LA SOCIETA'	pag. 46	ANALISI DI MERCATO	pag. 69	DIARIO DI BORDO
pag. 30	la struttura del management	pag. 48	la concorrenza	pag. 84	ATTO COSTITUTIVO
pag. 31	SINTESI DEL PROGETTO	pag. 51	strategia e ricerca	pag. 88	STATUTO
pag. 34	fattori critici di successo	pag.54	Il logo della società	pag. 96	LIBRO DEI SOCI
pag. 34	punti di debolezza	pag.57	lo spot pubblicitario	pag. 98	LIBRO DEI VERBALI



PRESENTAZIONE DEI SOCI

Data di nascita: 25/10/03
Luogo di nascita: Reggio nell' Emilia
Codice fiscale: GSTCRN03R65H223S
Residenza: via la Corte,42 Bagnolo in Piano (RE)
Telefono: 366 4367289
E-mail: caterina.agosti25@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhinoceros,Google,photoshop
Lingue straniere: Inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: disegno tecnico, disegno a mano libera
Interessi: mostre d'arte e cinema
Progetti per il futuro: designer-progettista

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



1

AGOSTI CATERINA

A
G
O
S
T
I

C
A
T
E
R
I
N
A

Data di nascita: 16/06/01
Luogo di nascita: Venezia
Codice fiscale: FLRFN01M59O472A
Residenza: via Cavour 1 Reggio nell'Emilia (RE)
Telefono: 349 4534210
E-mail: flora.fauna@gmail.com
Titolo di studio: licenza terza media
Patente di guida: si
Conoscenze informatiche: Rhinoceros, Autocad e PS
Lingue straniere: francese e inglese.
Cittadinanza: Italiana
Attitudini: cucinare e palestra
Interessi: allenamento e musica
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



2

ANSALONI REBECCA

A
N
S
A
L
O
N
I

R
E
B
E
C
C
A

Data di nascita: 07/01/02
Luogo di nascita: Reggio nell'Emilia
Codice fiscale: BNTMPG5067L11K
Residenza: via Luciano 7 Reggio nell'Emilia
Telefono: 3691584459
E-mail: martina.bt@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: B
Conoscenze informatiche: Rhinoceros, Google, photoshop
Lingue straniere: inglese, francese e portoghese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: studio, palestra
Interessi: andare al mare, musica e poesia
Progetti per il futuro: università e lavoro

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



3

BENATTI MARTINA

B
E
N
A
T
T
I

M
A
R
T
I
N
A

Data di nascita: 17/08/03
Luogo di nascita: Montecchio Emilia (RE)
Codice fiscale: BRTGAI03D73F335X
Residenza: Via Maria Teresa 10/3 Quattro Castella (RE)
Telefono: 3345616754
E-mail: gaiagaia02@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Autocad, social media
Lingue straniere: Inglese scolastico
Cittadinanza: Italiana
Attitudini: nessuna
Interessi: Libri, cinema, sport, cibo
Progetti per il futuro: Università di psicologia

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



4

BURATO GAIA

B
U
R
A
T
O

G
A
I
A

Data di nascita: 8/12/01
Luogo di nascita: Reggio nell' Emilia
Codice fiscale: BSSSFN01T08H223A
Residenza: Viale Umberto I 9 Reggio nell'Emilia
Telefono: 195 14090575
E-mail: karibovna@mamasuna.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: modellazione 3d, adobe
Lingue straniere: Inglese e francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: socievole, adatto a lavorare in gruppo
Interessi: sport, arte e design
Progetti per il futuro: designer o regista

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



5

BUSSI STEFANO

B
U
S
S
I
S
T
E
F
A
N
O

Data di nascita: 17/01/03
Luogo di nascita: Montecchio (RE)
Codice fiscale: CCCMLD034A5H2234D
Residenza: Via Giovannad'arco 88 Reggio nell'Emilia
Telefono: 343 674 464
E-mail: cocconimatilde@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: B
Conoscenze informatiche: Word
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: adatta a lavorare in gruppo
Interessi: leggere, disegnare, fotografia
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



6

COCCONI MATILDE

COCCONI MATILDE

Data di nascita: 19/06/03
Luogo di nascita: Reggio Nell'emilia (RE)
Codice fiscale: FRRLNR03S69F461C
Residenza: Via Melato,15 Reggio Nell'emilia (RE)
Telefono: 343 2134567
E-mail: eleonora19.ferretti@gmail.com
Titolo di studio: licenza terza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Google, Autocad, Rhinoceros
Lingue straniere: inglese e francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: disegno tecnico e modellazione 3D
Interessi: palestra, disegnare e visitare musei
Progetti per il futuro: frequentare università di design di interni

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



7

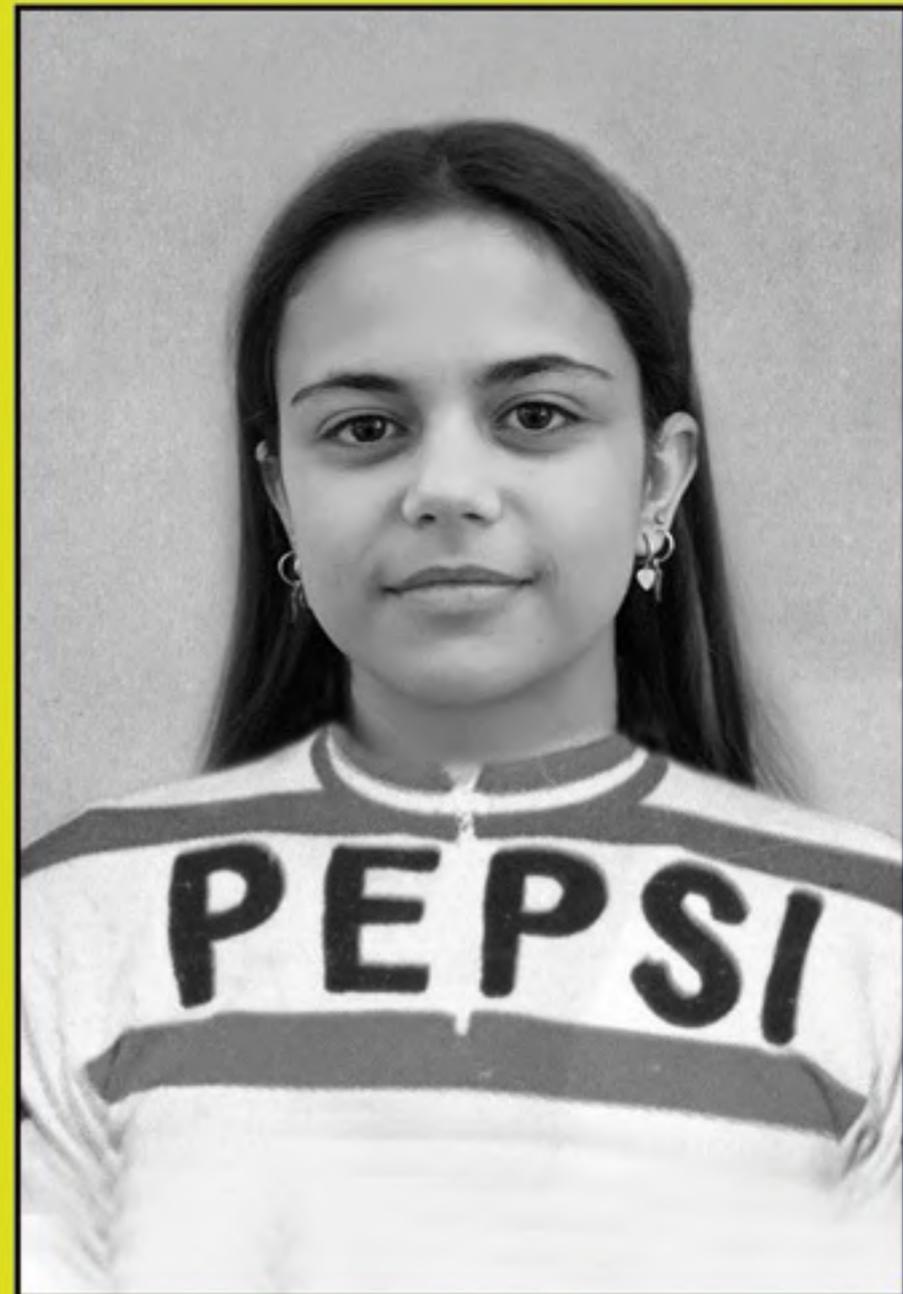
FERRETTI ELEONORA

F
E
R
R
E
T
T
I

E
L
E
O
N
O
R
A

Data di nascita: 15/11/04
Luogo di nascita: Montecchio Emilia (RE)
Codice fiscale: FRMSRA04S55F463G
Residenza: via Case Melli 3 Castelnovo di sotto (RE)
Telefono: 331 8056411
E-mail: sara.for2104@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhino
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: creatività
Interessi: sport
Progetti per il futuro: lavorare in uno studio di design

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



8

FORMISANO SARA

F
O
R
M
I
S
A
N
O

S
A
R
A

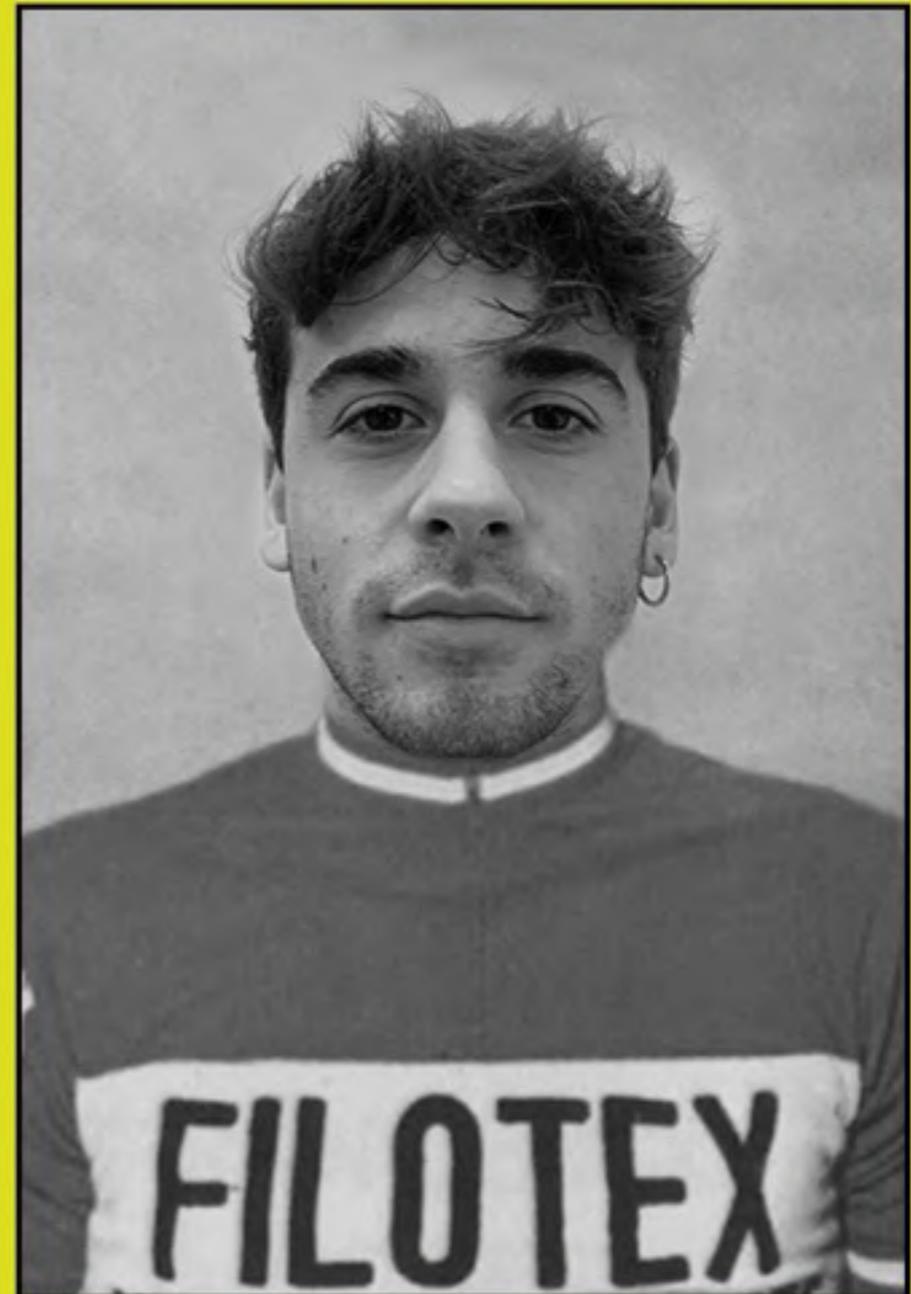
Data di nascita: 25/07/04
Luogo di nascita: Napoli
Codice fiscale: GRSSML04L25F839H
Residenza: via Case Melli 3 Castelnuovo di sotto (RE)
Telefono: 366 9002345
E-mail: samugrassli25@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: A1
Conoscenze informatiche: Rhino, autocad e photoshop
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: creatività
Interessi: sport, ux design
Progetti per il futuro: designer



GRASSELLI SAMUELE

Data di Nascita:03/06/02
Luogo di Nascita: Napoli
Codice fiscale: SSIFNC06S03F567P
Residenza: Via Firenze A/6 Rubiera (RE)
Telefono:334 9345570
E-Mail:cris.tian@libero.com
Titolo di Studio: licenza media
Patente di Guida: B
Conoscenze Informatiche: Autocad, Rhino,Photoshop
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: sport
Interessi: cucina, musica, cinema
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



10

IOSSA FRANCO

I
O
S
S
A

F
R
A
N
C
O

Data di nascita: 29/05/03
Luogo di nascita: Roma
Codice fiscale: MGFGTR03T35H223F
Residenza: Via Pluchino A/9 Roma
Telefono: 339 5683297
E-mail: Marg.ò@margot.it
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhino, Autocad, Photoshop
Lingue straniere: inglese, francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: sport, disegno
Interessi: arte, sport, lettura, viaggi
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



11

MAGNANI GINEVRA

M
A
G
N
A
N
I

G
I
N
E
V
R
A

Data di nascita: 04/05/03
Luogo di nascita: Treviso (TV)
Codice fiscale: MLCNLN03CI86127B
Residenza: via Kudo Treviso
Telefono: 380 4578912
Email: nicolettamalcoci03@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Google, AutoCad, Rhino, PS
Lingue straniere: inglese, francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: canto
Interessi: cultura giapponese, cucina
Progetti per il futuro: università



M
A
L
C
O
C
I
N
I
C
O
L
E
T
T
A

Data di nascita: 12/12/03
Luogo di nascita: Reggio nell'Emilia
Codice fiscale: MNFTMS03T12H223O
Residenza: via Case Melli 3 Castelnovo di sotto (RE)
Telefono: 338 3156823
E-mail: tommaso.manfredi32@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhino, Google, PS
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: disegno tecnico e applicazioni informatiche
Interessi: automobili, moda, cinema e sport inglesi
Progetti per il futuro: designer automobili

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



13

MANFREDI TOMMASO

M
A
N
F
R
E
D
I
T
O
M
M
A
S
O

Data di nascita: 26/06/02
Luogo di nascita: Reggio nell'Emilia
Codice fiscale: MNG XA02 H26F463Q
Residenza: via Borgogna 69 Reggio nell'Emilia
Telefono: 865 3684204
E-mail: mango26@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhino, Autocad
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: disegno tecnico e a mano libera
Interessi: cinema, arte e design
Progetti per il futuro: designer di interni

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



14

MANGOLINI ALEX

M
A
N
G
O
L
I
N
I

A
L
E
X

Data di nascita: 22/12/2004
Luogo di nascita: Bologna
Codice fiscale: MNTMTN04I63I277I
Residenza: via Nami n 5 Bologna
Telefono: 338 4867760
E-mail: margheritamontanaari004@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Autocad, Rhino, Adobe PS
Lingue straniere: inglese, francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: lettura, sport e modellazione 3d
Interessi: cultura giapponese
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



15

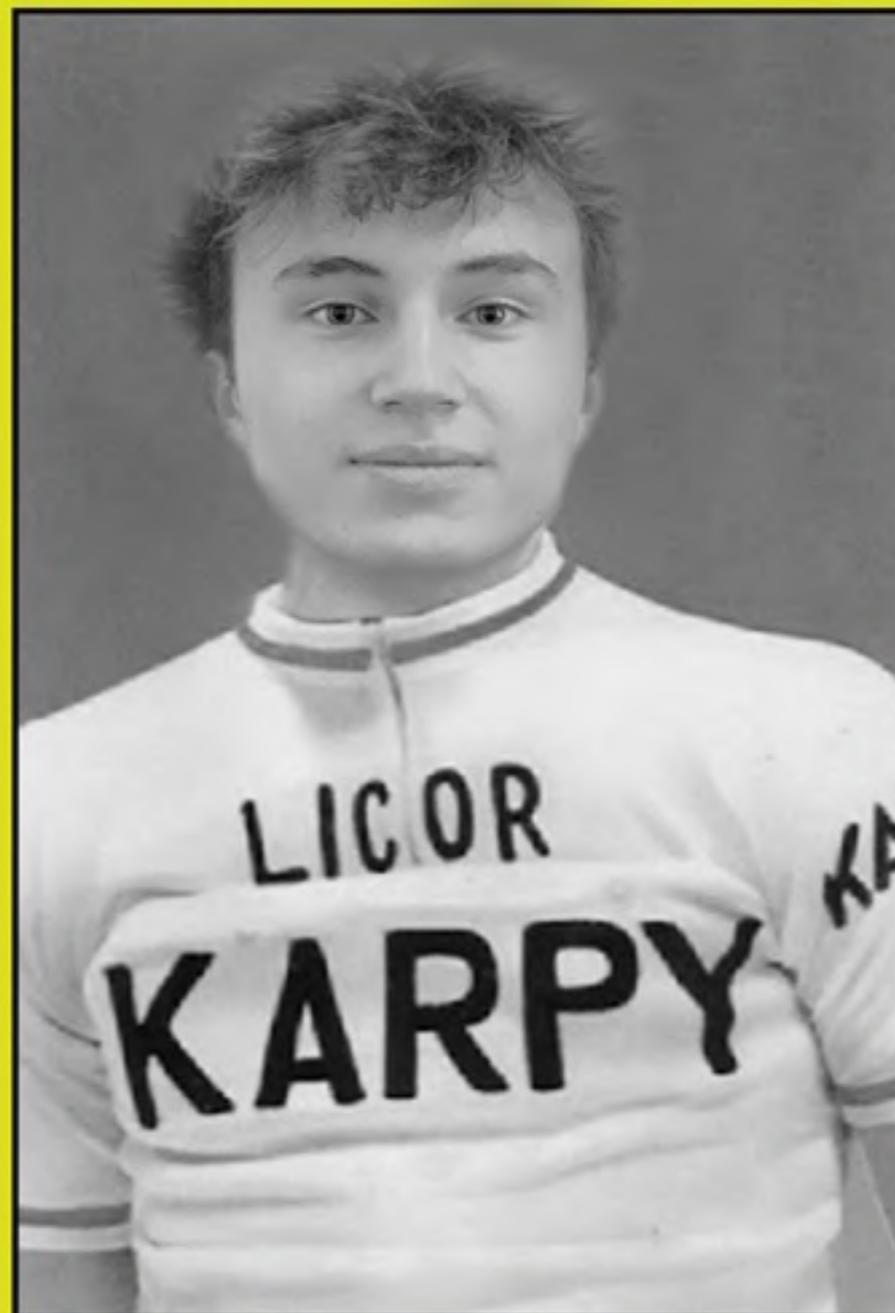
MONTANARI MARTINA

M
O
N
T
A
N
A
R
I

M
A
R
T
I
N
A

Data di nascita: 17/03/03
Luogo di nascita: Reggio nell'Emilia
Codice fiscale: RLNSST03R17H332F
Residenza: via Parco 33 Reggio nell'Emilia
Telefono: 338 6954342
Email: sebastianoorlandinii04@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: A1
Conoscenze informatiche: AutoCad, Rhino
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: sSport, disegno
Interessi: design, sport, musica
Progetti per il futuro: designer di interni

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



16 ORLANDINI SEBASTIANO

O
R
L
A
N
D
I
N
I

S
E
B
S
T
I
A
N
O

Data di nascita: 07/03/02
Luogo di nascita: Reggio nell' Emilia
Codice fiscale: EIPAVN0476G02L
Residenza: Reggio nell'Emilia
Telefono: 5929919426
Email : elisa.pv@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: B
Conoscenze informatiche: Autocad, Rhino, PS
Lingue straniere : inglese, spagnolo e russo
Cittadinanza: Italiana
Attitudini: studio, cucina e palestra
Interessi: leggere, musica, equitazione
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



17

PAVAN ELISA

P
A
V
A
N

E
L
I
S
A

Data di nascita: 09/08/2004
Luogo di nascita: Reggio Emilia
Codice fiscale: PRRLSS04M49H223I
Residenza: Reggio nell'Emilia, Roncocesi via Affarosi 2/1
Telefono: 3455893372
E-mail: alessia.perri@liceochierici-re.edu.it
Titolo di studio: media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: no
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: psicologia e cucina
Interessi: musica, arte e cucina
Progetti per il futuro: Università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



18

PERRI ALESSIA

P
E
R
R
I

A
L
E
S
S
I
A

Data di nascita: 28/05/2003
Luogo di nascita: Reggio Emilia
Codice Fiscale: PSTDVD03E28H2230
Residenza: Via Bismantova
Telefono: 3276543328
Email: davidee.piistilli29@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Autocad, Rhino, PS
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: basket, progettare.
Interessi: architettura, design, moda.
Progetti per il futuro: architetto

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



19

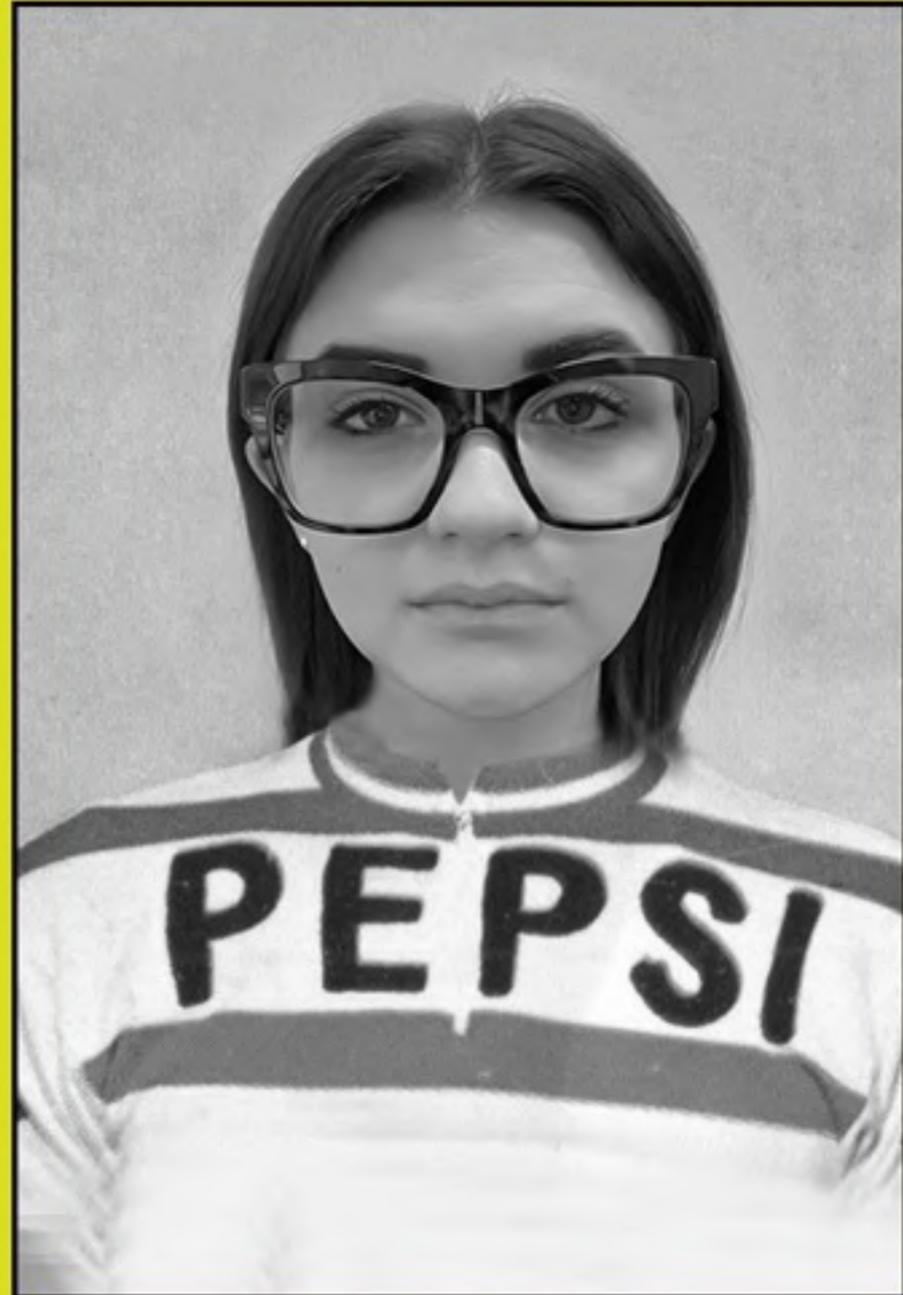
PISTILLI DAVIDE

P
I
S
T
I
L
L
I

D
A
V
I
D
E

Data di nascita: 20/01/03
Luogo di nascita: Reggio Emilia
Codice fiscale: RNLRRA03A0H223G
Residenza: via A. Manzoni, 4 Reggio Emilia
Telefono: 3314702999
E-mail: aurorarinaldi03@hotmail.it
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhinoceros, Autocad
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: informatica
Interessi: leggere
Progetti per il futuro: lavorare in uno studio di design

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



20

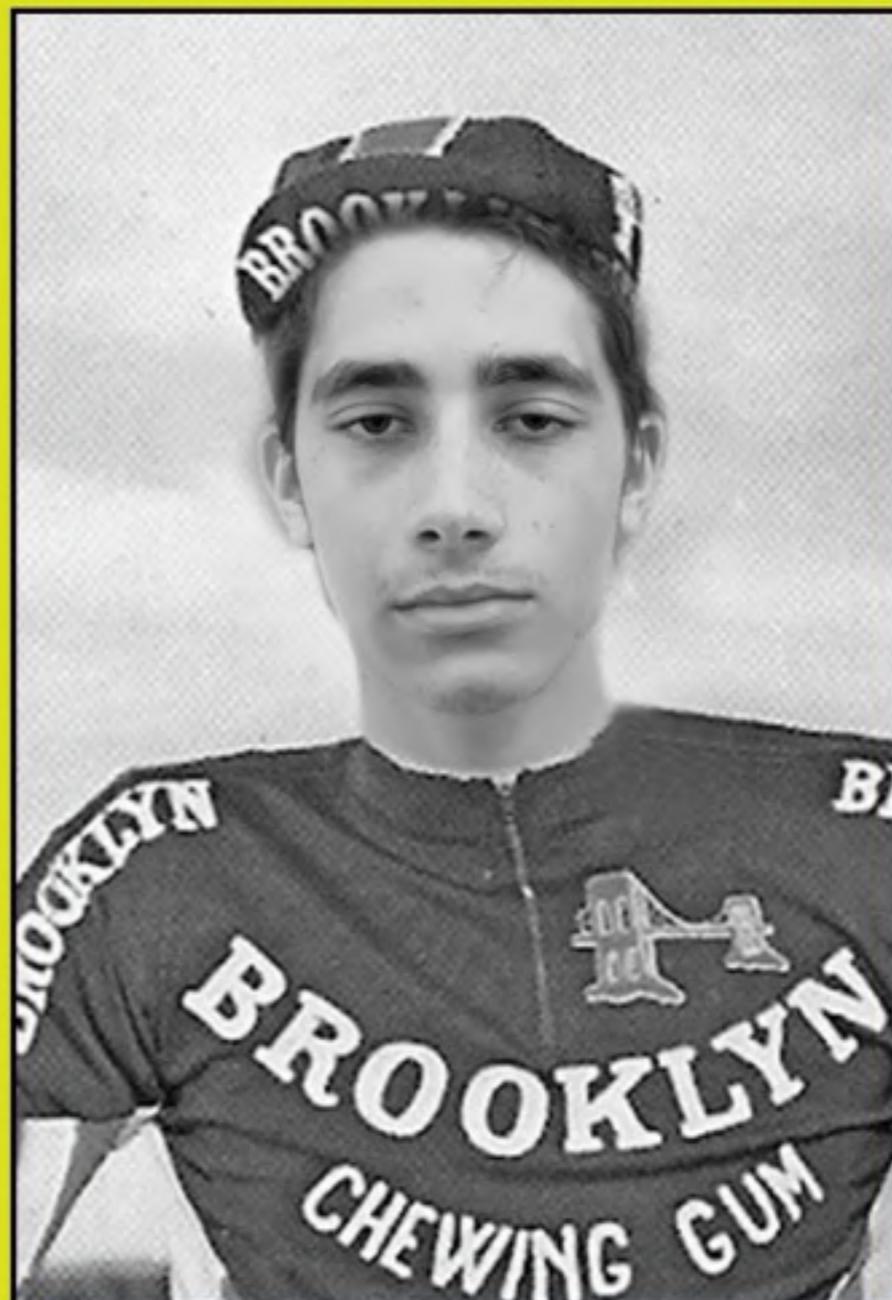
RINALDI AURORA

R
I
N
A
L
D
I

A
U
R
O
R
A

Data di nascita: 03/03/05
Luogo di nascita: Reggio nell'Emilia
Codice fiscale: RSSMRA70541F205Z
Residenza: via Spallanzani 29 Arceto (RE)
Telefono: 3475550112
E-mail: Lorenzo.savariano@gmail.it
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhinoceros
Lingue straniere: inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: socializzare
Interessi: cinema, anime, fumetti
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



21 SAVARIANO LORENZO

S
A
V
A
R
I
A
N
O

L
O
R
E
N
Z
O

Data di nascita: 17/04/03
Luogo di nascita: Montecchio emilia
Codice fiscale: SLRSRA03M42P533A
Residenza: Via Gianbattista Venturi Bibbiano (RE)
Telefono: 335 4852113
E-mail: saraslora00@gmail.com
Titolo di studio: licenza media
Patente: no
Conoscenze informatiche: Autocad
Lingue straniere: Inglese, Albanese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: disegno
Interessi i: ascoltare la musica
Progetti per il futuro: industrial designer

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



22

SLORA SARA

S
L
O
R
A

S
A
R
A

Data di nascita: 10/12/02
Luogo di nascita: Modena
Codice fiscale: VNNRNI02S48G764M
Residenza: Via Mattarella, 1 / 8, Reggio Emilia
Telefono: 348 4291026
E-mail: irevannini@alice.it
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: A1
Conoscenze informatiche: Autocad
Lingue straniere: Inglese e francese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: studio e sport
Interessi: cucina, equitazione e disegno
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



23

VANNINI IRENE

V
A
N
N
I
N
I
I
R
E
N
E

Data di nascita: 14/06/04
Luogo di nascita: Reggio Nell'Emilia
Codice fiscale: VRRFN04G53I223F
Residenza: Via Dante Alighieri Reggio Nell'Emilia
Telefono: 366 981 7779
E-mail: verrone.fra07@gmail.it
Titolo di studio: licenza media
Patente di guida: no
Conoscenze informatiche: Rhinoceros, Autocad, PS
Lingue straniere: Livello base inglese
Cittadinanza: italiana
Attitudini: creatività, disegno, informatica
Interessi: arte
Progetti per il futuro: università

LICEO ARTISTICO G. CHIERICI



24

VERRONE FRANCESCA

V
E
R
R
O
N
E

F
R
A
N
C
E
S
C
A



LA SOCIETA'

Coop.pi è una società cooperativa di produzione e lavoro che si occupa della progettazione, realizzazione e commercializzazione di ausili da passeggio.

In particolare si occupa di biciclette senza pedali utili per lo sviluppo delle capacità motorie di base, ovvero l'equilibrio, l'agilità e la coordinazione dei movimenti.

la struttura del management

TIPO DI SOCIETA'

Società cooperativa di produzione e lavoro

DATA DI COSTITUZIONE

anno 2021 giorno 04 del mese di marzo

COORDINATORE DEL PROGETTO

Prof. ALBERTO ARTIOLI

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Presidente: BUSSI STEFANO

Vicepresidente: MANGOLINI ALEX

Consiglieri: BENATTI MARTINA, GRASSELLI SAMUELE,
MALCOCI NICOLETTA, SAVARIANO LORENZO,
VERRONE FRANCESCA

SOCI

AGOSTI CATERINA
ANSALONI REBECCA
BURATO GAIA
COCCONI MATILDE
FERRETTI ELEONORA
FORMISANO SARA
IOSSA FRANCO
MAGNANI GINEVRA
MANFREDI TOMMASO
MONTANARI MARTINA
ORLANDINI SEBASTIANO
PAVAN ELISA
PERRI ALESSIA
PISTILLI DAVIDE
RINALDI AURORA
SLORA SARA
VANNINI IRENE



SINTESI DEL PROGETTO

la walking bike

Chi è costretto a muoversi su sedia rotelle è costretto ad avere una visione del mondo con una prospettiva innaturale se confrontata con quella delle persone che lo circondano. Tutti, amici e conoscenti, vengono visti dal basso verso l'alto negando spesso quell'incrocio di sguardi importante per sentirsi parte di un "gruppo"...

Il progetto **Coop.pi** prevede la progettazione, la produzione e la commercializzazione di "walking bikes", ausili da passeggio destinati, in particolare, a persone afflitte da disabilità motoria (ovviamente non totale). Le walking bikes di **Coop.pi** potranno essere realizzate in alluminio, viste le caratteristiche di leggerezza, lavorabilità ed alto livello di riciclaggio, oppure in fibra di carbonio (prevedendo un segmento con prezzi di acquisto più alti, visto il più elevato costo di produzione).

I settori di mercato su cui si prevede di affacciarsi sono diversi.

Il settore sanitario, pubblico e privato, lo sport e la mobilità in generale.

Al fine di ampliare il campo di utenza, si prevede la realizzazione di walking bikes di dimensione ridotte per bambini (anche normodotati) viste le potenzialità dello strumento:

sviluppo delle capacità motorie di base, l'equilibrio, l'agilità e la coordinazione dei movimenti.



IL PRODOTTO

i materiali



Alluminio

Diffusione

L'alluminio è uno degli elementi più diffusi in natura. Terzo elemento più abbondante dopo l'ossigeno e il silicio, la bauxite – il principale minerale da cui si ricava – costituisce circa l'8% delle superficie terrestre.

Costo di produzione

Produrre da zero l'alluminio, ha un costo energetico di 13 kWh/kg. La produzione di alluminio riciclato abbatte questo costo del 95%. Nel mondo si producono circa 31 milioni di tonnellate di alluminio all'anno, di queste 7 milioni di tonnellate vengono dal riciclo.

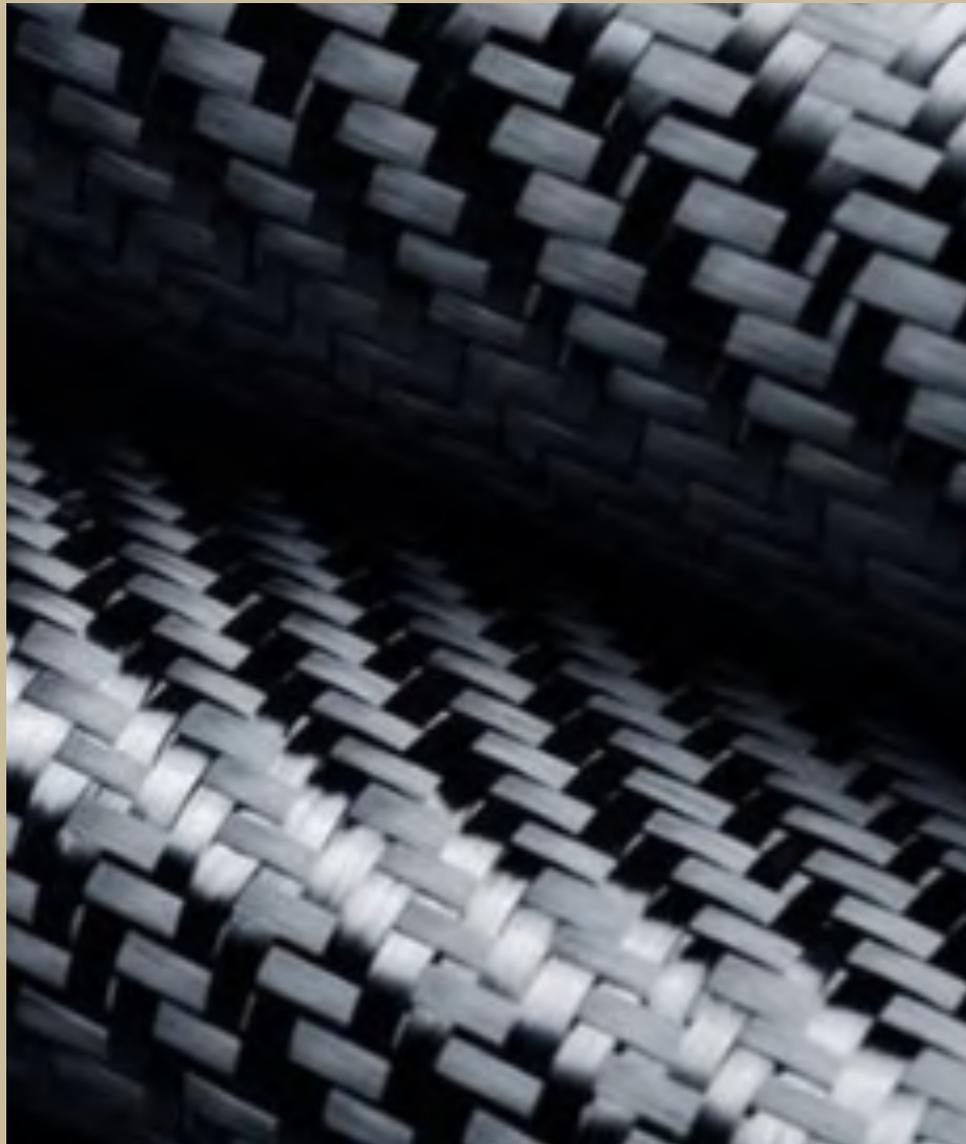
Riciclabilità

L'alluminio può essere riciclato al 100% e infinite volte senza perdere le sue caratteristiche originali che rimangono invariate all'infinito, anche a seguito di numerose fasi di riciclo, ovvero quando dall'essere alluminio primario il metallo acquista la definizione di "alluminio da riciclo" o "alluminio secondario".

Leggerezza

A parità di volume, l'alluminio pesa circa 1/3 del rame e dell'acciaio. Anche per questa ragione, buona parte dei mezzi di trasporto di moderna progettazione sono costruiti utilizzando alte percentuali di alluminio (navi, yacht, treni ad alta velocità, tram, vagoni delle metropolitane, automobili...).

i
l
p
r
o
d
o
t
t
o



Fibra di carbonio

La fibra di carbonio è un materiale avente una struttura filiforme, molto sottile, realizzato in carbonio, utilizzata prevalentemente per rinforzare i materiali compositi, in particolar modo i polimeri plastici.

Le fibre vengono intrecciate come se fossero un tessuto e poi immerse in una resina plastica che polimerizza e si indurisce avendo al proprio interno la fibra di carbonio.

Il risultato è un materiale chiamato composito con caratteristiche eccezionali che lo rendono ideale per manufatti a elevate prestazioni.

Questi materiali compositi presentano un'altissima resistenza meccanica, sono molto leggeri e sono dei buoni isolanti termici.

Le fibre di carbonio presentano le stesse caratteristiche dell'amianto senza avere le medesime controindicazioni.

La struttura molecolare è quella a fogli di carbonio (grafene); le fibre di carbonio si ottengono prevalentemente da un processo industriale che parte dal Poliacrilonitrile, un polimero di Acrilonitrile, derivato da due importanti building blocks dell'industria chimica di base, il propilene e l'ammoniaca.

Le fibre di carbonio di per sé, quando non sono immerse in una matrice di resina, sono molto fragili. USI

Le fibre di carbonio si usano prevalentemente per rinforzare i materiali plastici. I materiali compositi, così ottenuti sono materiali con prestazioni elevatissime, in termini soprattutto di resistenza a parità di peso.

Presentano anche un gradevole aspetto esteriore e sono economicamente convenienti.

Sono il materiale di eccellenza per parti di aereo, auto per Formula 1, biciclette da competizione, attrezzi sportivi come racchette da tennis, mazze da golf, caschi protettivi, canne da pesca.

Nell'industria spaziale servono per costruire componenti dei veicoli spaziali, compresi gli scudi termici.

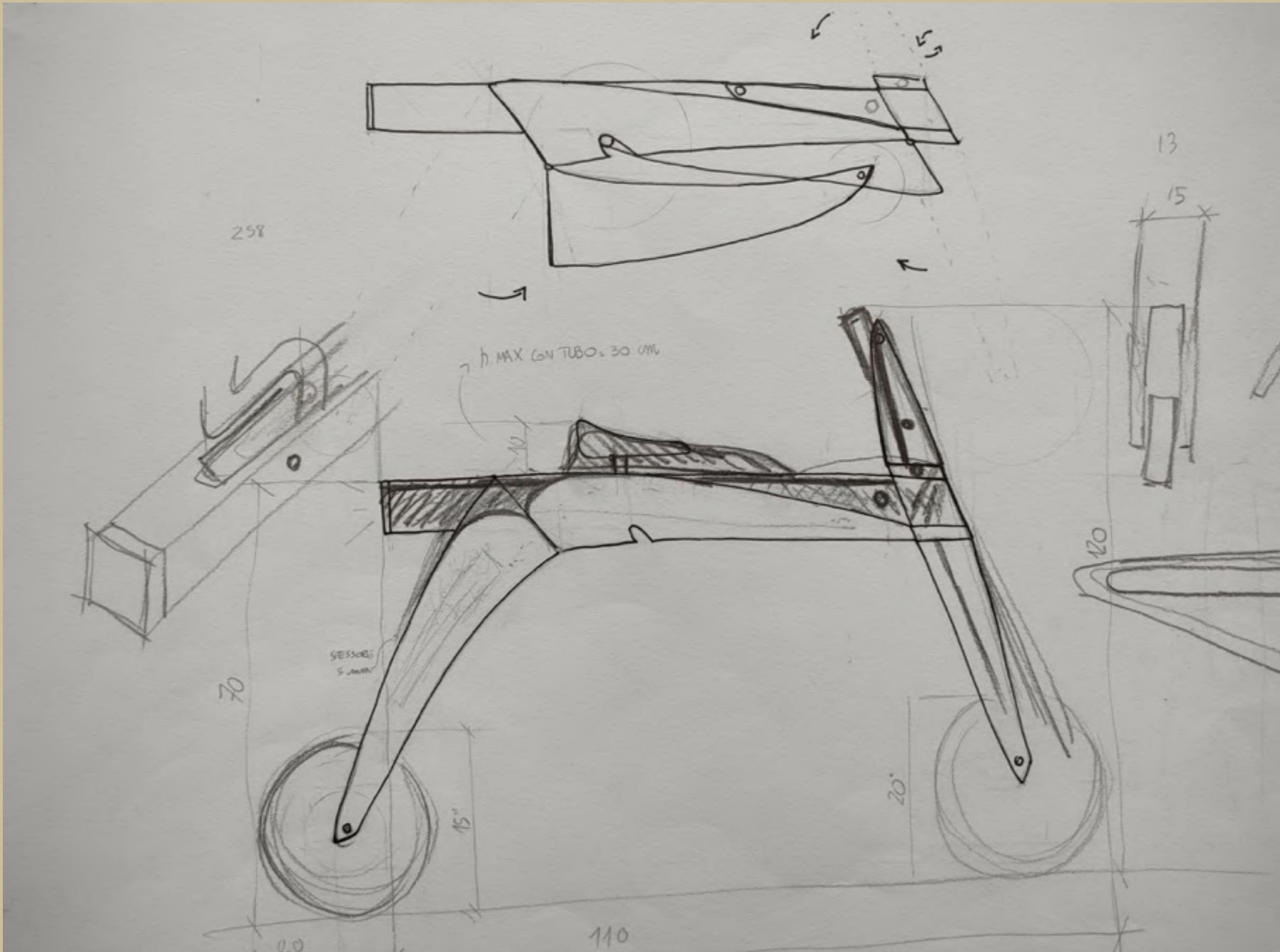
Sono usati nell'industria musicale per chitarre e archi da violino.

I materiali compositi con fibre di carbonio sono anche utilizzati per produrre sistemi di filtrazione ad alta temperatura e pressione, recipienti per gas compressi, elettrodi, componenti antistatici e resistenti alla corrosione, valvole, casse per orologi, sistemi frenanti.

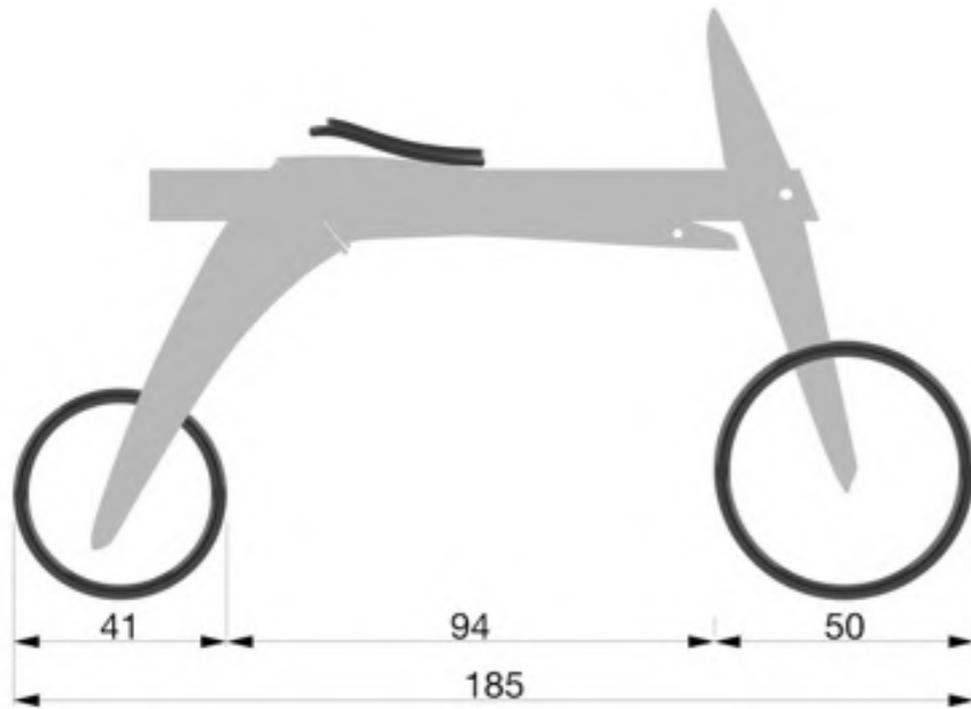
Le fibre di carbonio possono essere "filate" con il processo di pultrusione (si ottengono materiali compositi filati), utilizzato come rinforzo nei tessuti con altre fibre tessili. Meno impatto ambientale e costi più bassi.

la walking bike





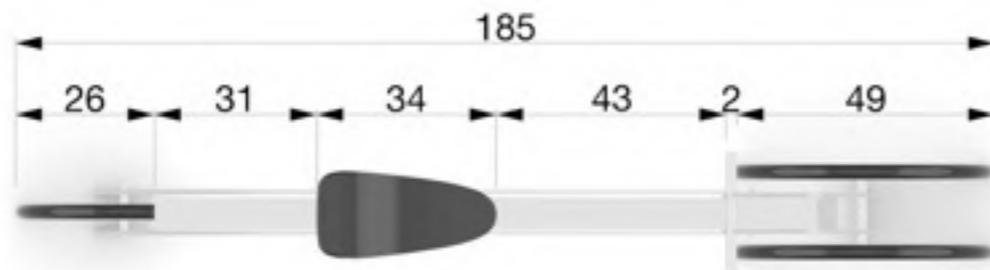
i
l
p
r
o
d
o
t
t
o



prospetto



prospetto

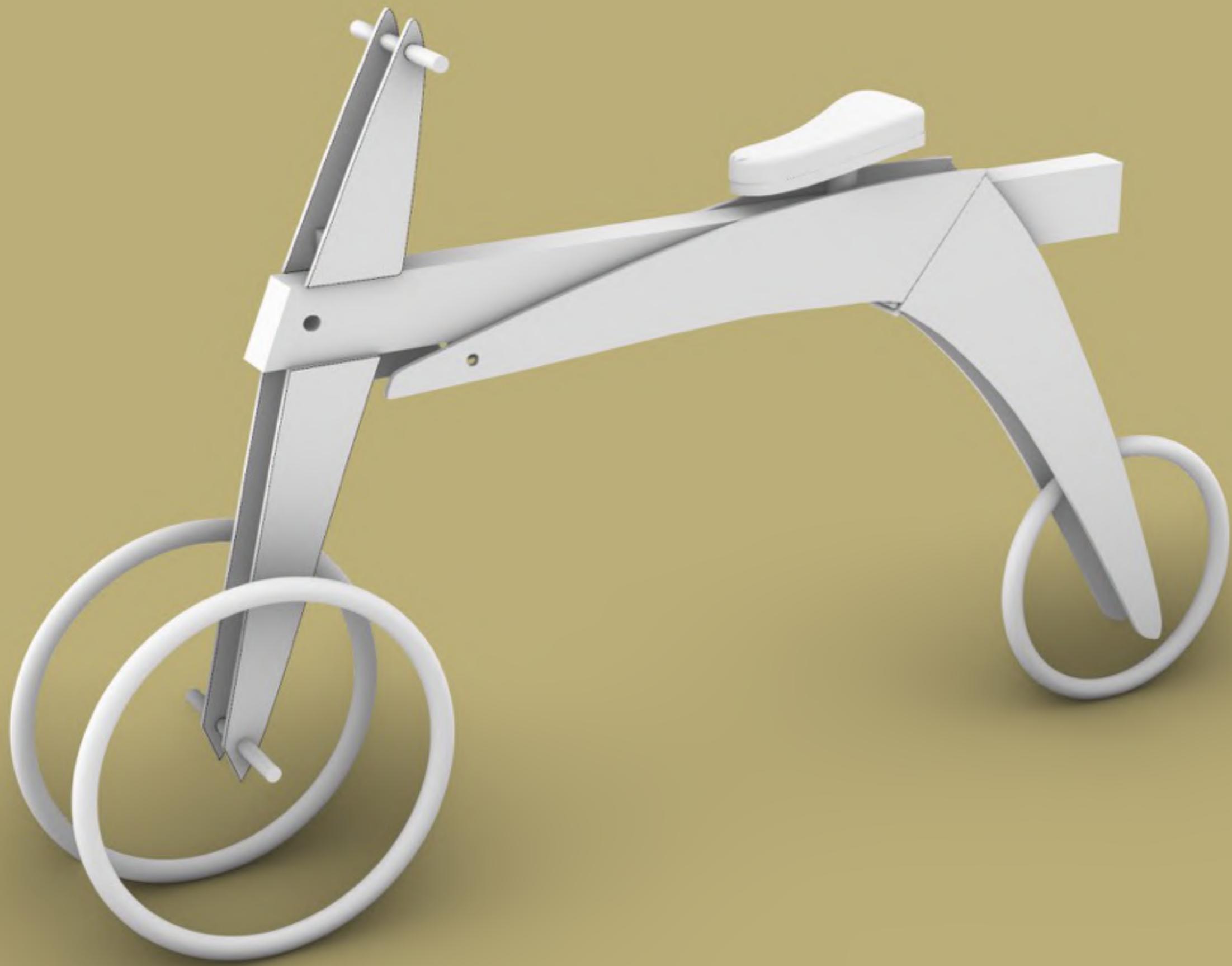


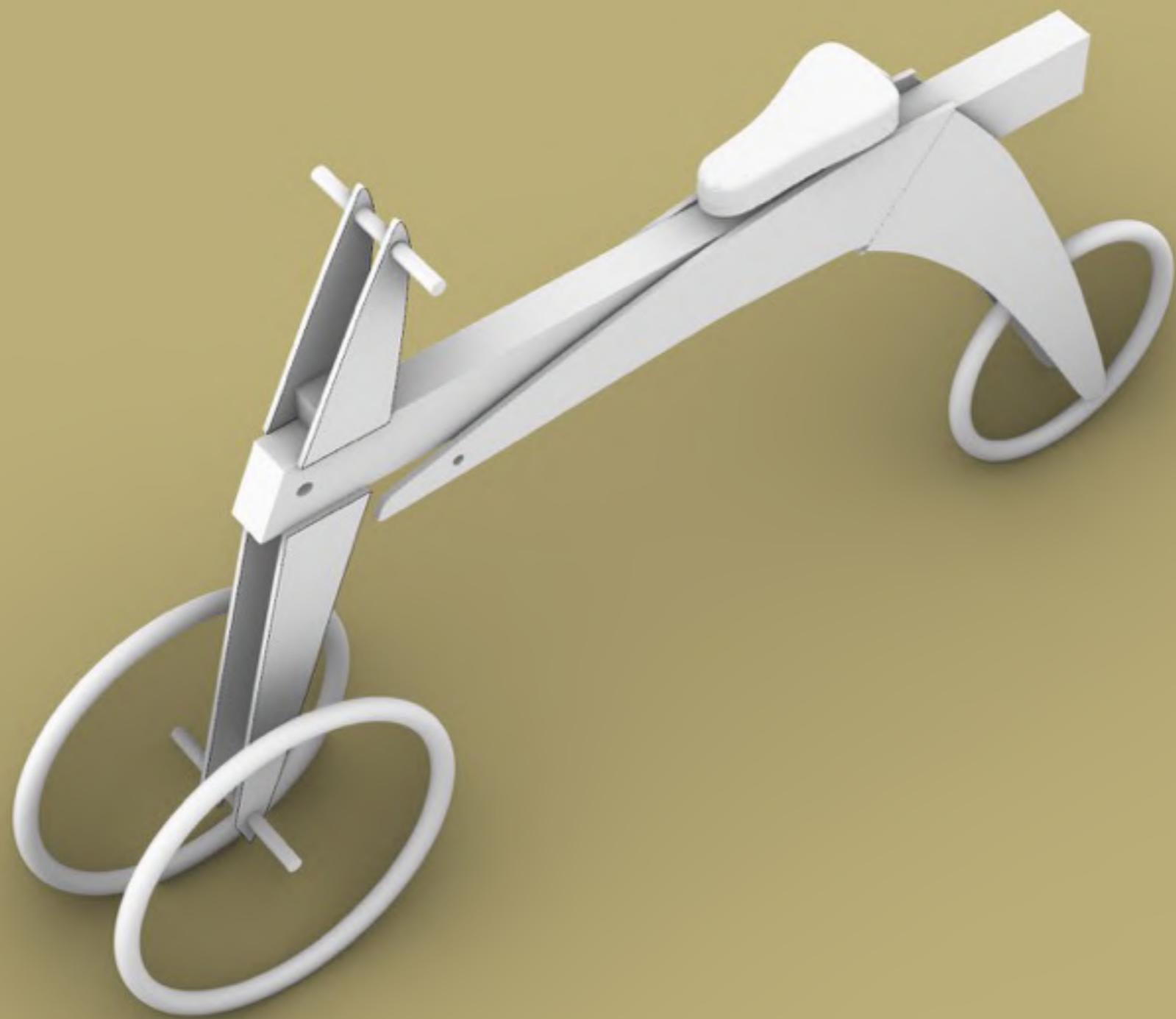
pianta



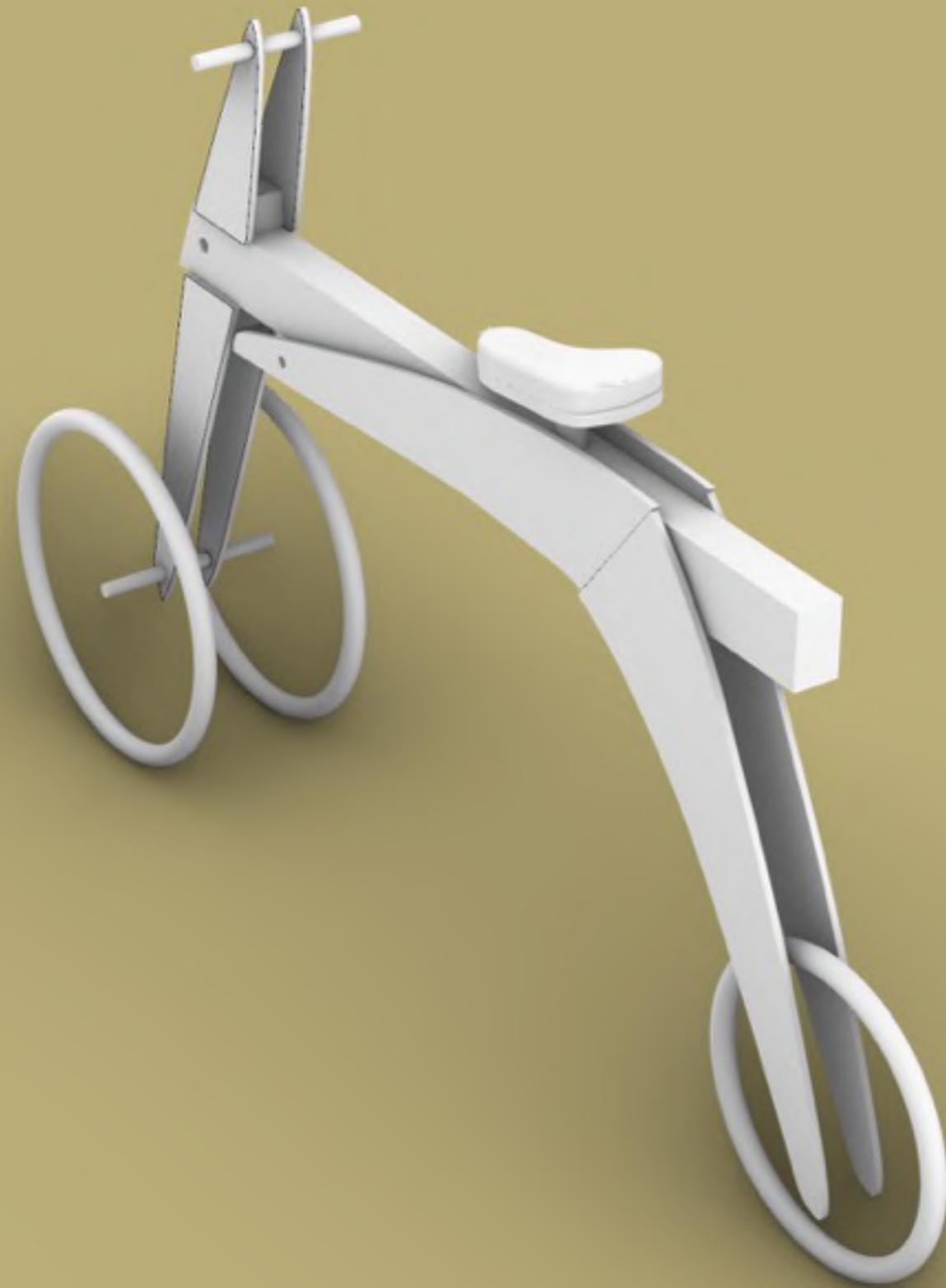
tridimensionale

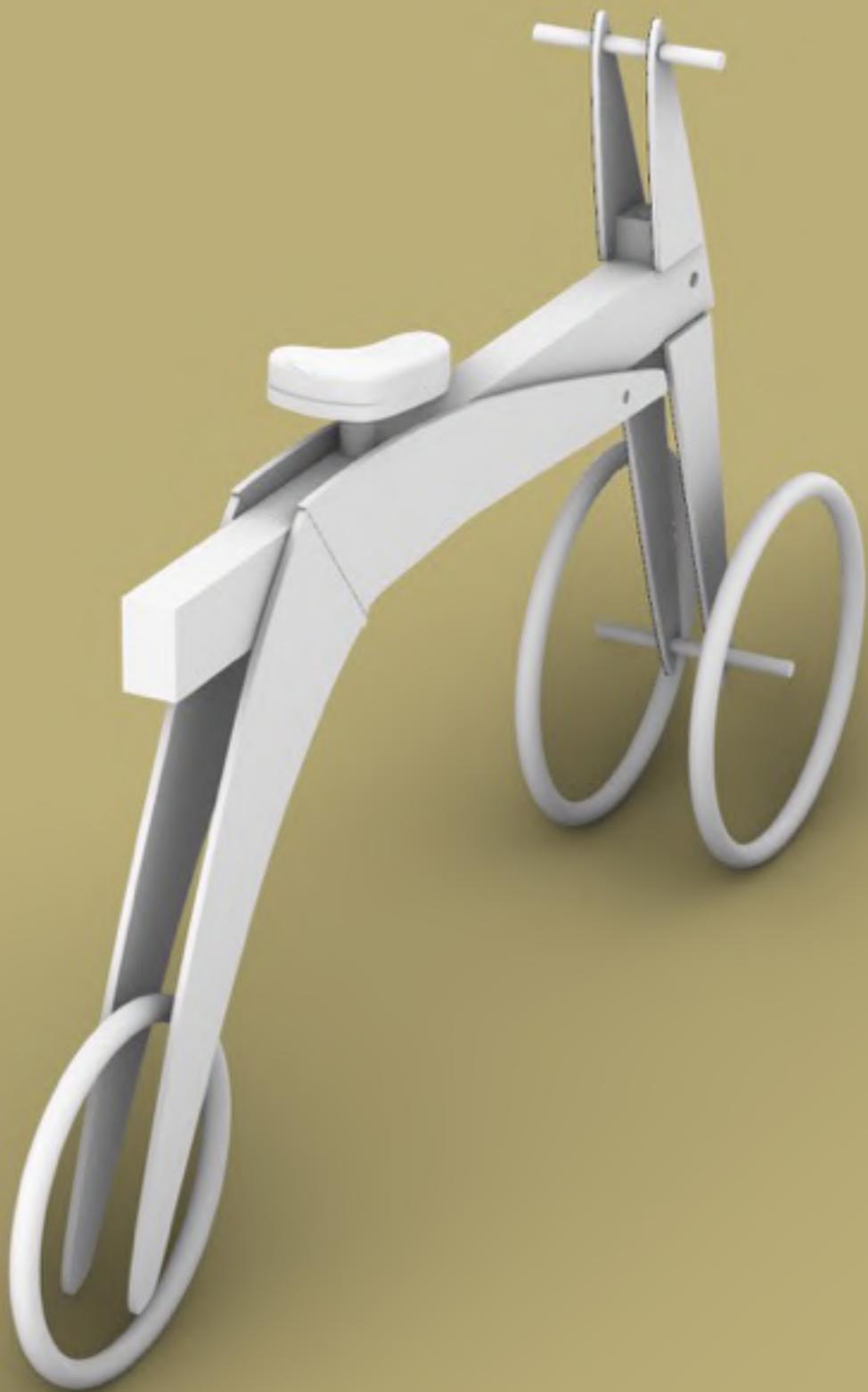
i
l
p
r
o
d
o
t
t
o













ANALISI DI MERCATO

Il termine marketing, deriva dal verbo inglese “to market”, ovvero immettere e rendere adatto per il mercato.

Philip Kotler, ancora oggi considerato il padre del marketing moderno, lo definisce come: la scienza e l'arte di esplorare, creare e fornire valore per soddisfare i bisogni di un mercato target con un profitto. Il marketing identifica bisogni e desideri insoddisfatti. Definisce, misura e quantifica la dimensione del mercato identificato e il potenziale di profitto. Individua i segmenti in cui l'azienda è in grado di servire al meglio e progetta e promuove i prodotti e i servizi appropriati”.

Nell'ottica dell'orientamento al marketing si comprende come l'attività di marketing sia di vitale importanza per tutte le aziende che vogliono guadagnare un posizionamento e un ruolo primario all'interno del mercato.

Serve a fornire al reparto commerciale/vendite una serie di contatti selezionati per massimizzare il valore delle relazioni tra contatti/clienti e azienda, al fine di garantirsi una percentuale più alta di fatturato.

Il Marketing viene utilizzato per l'aumento di vendite; coinvolgere i clienti fornendo informazioni sui prodotti della tua azienda; aiuta a dare una immagine all'azienda creando una pubblicità; crea una relazione di fiducia con il cliente, cercando di soddisfare le sue esigenze; crea contenuti adeguati e di qualità al tuo target, fornendo informazioni che aiutano il marchio a crescere a livello di business; fornisce strumenti per la lettura dei dati stabilendo i messaggi aziendali che saranno rivolti agli acquirenti, infine c'è uno studio del mercato che fornirà i dati necessari utili all'azienda.

fonti: ufficio. marketing
G.&O
queend.it

la concorrenza



Alinker è una bici da passeggio, una “walking bike”, non motorizzata senza pedali. Con una sella e un manubrio regolabili, è stata progettata per mettere in discussione i pregiudizi della società sulla disabilità. Alinker è progettata per il modo in cui vogliamo vivere, indipendentemente dalle difficoltà di mobilità



La bicicletta Lopifit è un modo innovativo e totalmente nuovo di muoversi e fare esercizio. La bici è azionata da un motore da 350 W con una batteria agli ioni di litio da 48 V 20 Ah che fa girare il tapis roulant mentre cammini.

la concorrenza



Aspassobike è un progetto di mobilità sociale, sostenibile, piacevole, ecologico, ma soprattutto divertente per il trasporto di persone con diverse disabilità. Le biciclette per persone con disabilità sono prodotte dalla azienda olandese Vanraam, leader in questo settore, di cui Aspassobike è dealer per l'Italia. Aspassobike è nata per caso, da una chiacchierata fra amici di vecchia data: il titolare Alberto Franceschini e il nostro responsabile ai rapporti con la casa madre Luca Breccia. Luca vive in Olanda e racconta ad Alberto di aver visto in giro speciali biciclette per il trasporto dei disabili. Immediata è la reazione di Alberto: “bisogna diffondere questi fantastici mezzi anche Italia!”. Da quel giorno, le nostre biciclette stanno trovando molti consensi in Italia, così come nel resto dell'Europa, e speriamo che la conoscenza di questi prodotti si diffonda sempre di più perché il vento in faccia diventi davvero un diritto di tutti.

Strada statale adriatica nord 51/15
60019 Senigallia (AN)

la concorrenza



Le soluzioni tecniche adottate per la realizzazione di questi ausili per adulti, tricicli, tricicli pieghevoli, biciclette a quattro ruote o pieghevoli sono all'avanguardia, allo scopo di rendere facile e rapido il ripiegamento, di ridurre al minimo gli ingombri dei veicoli ripiegati, di ridurre i pesi pur salvaguardando robustezza e sicurezza.
Via G. Zanella 22 30173 Mestre (VE)



Grazie alla nostra esperienza, che parte da utilizzatori e successivamente costruttori, abbiamo selezionato le migliori bici reclinate dal panorama mondiale, che possono soddisfare le tue esigenze di mobilità e comfort.

Viale Lombardia 7 21013 Gallarate (VA)

QUESTIONARIO



1. Conosce la Walking Bike?
2. Conosce persone che utilizzano la Walking Bike?
3. Conosce persone con disabilità motorie?
4. Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso dalla sedia a rotelle?
5. Crede possa essere importante commercializzare ausili motori a prezzi più accessibili di quelli attuali?
6. Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere?
7. Conosce una ditta che produce tali materiali?
8. Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni?
9. Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire?

PRIMA PERSONA (Operaio)

Conosce la walking bike ? si

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? Personalmente no ma mi capita ogni tanto di incontrare un ragazzo che gira nel paese in cui abito

Conosce qualcuno con disabilità motorie? Non mi è mai capitato di incontrare qualcuno con disabilità motorie

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? Secondo me si, potrebbe essere un'opportunità di stimolo nuova e chi ha qualche difficoltà in più ha bisogno di mettersi maggiormente in gioco.

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? si.

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? Non credo di saper rispondere in un campo tecnico perchè non sono molto esperto ma sicuramente dovrebbe essere un tipo di impianto che permetta equilibrio e sicurezza a chi lo utilizza.

Conosce una ditta che produce tali materiali ? No purtroppo non sono molto informato in questo settore.

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ? Penso che oggi giorno come argomento sia più affrontato, sono nate anche delle associazioni che con alcuni fondi economici aiutano le famiglie in difficoltà ma penso ci sia molta strada da fare ancora

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? Aiutare economicamente tutti e non solo chi riesce ad emergere sarebbe un buon inizio.

SECONDA PERSONA (Studiante universitario)

Conosce la walking bike ? no.

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? Non mi era mai capitato, non credevo fosse un oggetto così comune.

Conosce qualcuno con disabilità motorie? Si mio fratello minore ha una disabilità motoria lieve alle gambe

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? Secondo me potrebbe essere un modo per iniziare una sorta di percorso di riabilitazione sia motoria che psicologica.

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? si.

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? Parlo per quanto mi riguarda in prima persona penso che con la disabilità di mio fratello potrebbe essere utile la presenza di qualcosa che possa tenere in equilibrio lo stesso la bicicletta anche nel caso di una perdita di controllo, a livello di materiali non me ne intendo quindi non mi sento di esprimere un giudizio.

Conosce una ditta che produce tali materiali ? No

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ? lo penso per esperienza personale sia un argomento molto sensibilizzato anche in ambito economico ci siano molte agevolazioni utili.

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? Onestamente ora come ora penso che sia giusto quello che abbiamo senza esagerare.

TERZA PERSONA (Studetessa liceale, 17 anni)

Conosce la walking bike ? *si, la conosco.*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *si.*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si.*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si.*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *alluminio, perchè è un materiale leggero e da spostare con facilità.*

Conosce una ditta che produce tali materiali ? *no.*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ?

in alcuni casi si, in altri no. lo possiamo notare dal fatto che alcune aziende adibiscono anche per persone con disabilità motorie, altre no.

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire?

informandosi adeguatamente sul tema della disabilità motoria e mettendo in atto queste norme.

QUARTA PERSONA (Uomo adulto, impiegato)

QUESTIONARIO WALKING BIKE

Conosce la walking bike ? *si.*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *si.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *no.*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si.*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si fondamentale.*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *il carbonio, non me ne intendo abbastanza per poterlo dire.*

Conosce una ditta che produce tali materiali ? *no.*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ? *penso che sia affrontato ma non in modo adeguato, penso che dovrebbero avere più agevolazioni ed aiuti.*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? *aiutando queste persone maggiormente dal punto di vista economico.*

QUINTA PERSONA (Dpna adulta, impiegata)

Conosce la walking bike? *no.*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *no.*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si, penso però che sia una domanda da rivolgere alle persone che ne fanno utilizzo, perché penso che la persona stessa si debba sentire a suo agio e soprattutto sicura.*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si, il prezzo dipende anche da quanta gente la utilizza.*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *ergonomica, sviluppata in fibra di carbonio perché leggera.*

Conosce una ditta che produce tali materiali ? *no.*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ? *credo di no.*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire?

sicuramente investendo di più, credo sia fondamentale che queste persone possano avere una vita in cui possono fare tutto.

SESTA PERSONA (Donna, 22 anni, studentessa)

Conosce la walking bike? *no.*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *si.*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si, certo.*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si, certamente.*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *credo il più leggero possibile, comodo da usare, forse non troppo ingombrante e fatto in modo da poter percorrere percorsi diversi.*

Conosce una ditta che produce tali materiali ? *no.*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni ? *credo di no.*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? *adattare i prezzi a più persone e vendere queste attrezzature in più luoghi, parlarne di più.*

SETTIMA PERSONA (donna, 35 anni, casalinga)

Conosce la walking bike? *si*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *si.*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *titanio. Deve essere comoda, accessibile a qualsiasi tipo di disabilità e di movimento*

Conosce una ditta che produce tali materiali ? *no*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni? *Si*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire?

Riducendo il prezzo per rendere possibile la vendita di questo prodotto anche a persona con difficoltà economiche.

OTTAVA PERSONA (impiegata statale)

Conosce la walking bike? *no*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *no*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *acciaio. Le caratteristiche: deve avere leggerezza e flessibilità (pieghevolezza)*

Conosce una ditta che produce tali materiali? *no*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni? *si*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? *//*

NONA PERSONA (Operaia)

Conosce la walking bike? *no*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *si*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *si*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *metallo, per la resistenza anche se si possono avere dei riscontri nella pesantezza di esso.*

Conosce una ditta che produce tali materiali? *no*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni? *si*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? *//*

DECIMA PERSONA (Neodiplomata in cerca di prima occupazione)

Conosce la walking bike? *si.*

Conosce persone che utilizzano la Walking bike? *no.*

Conosce qualcuno con disabilità motorie? *no*

Ritiene utile, anche psicologicamente, muoversi con un mezzo diverso rispetto alla sedia a rotelle? *si credo che sia utile, soprattutto psicologicamente.*

Crede possa essere importante commercializzare ausiliatori a prezzi più accessibili di quelli attuali? *si, sicuramente.*

Quale materiale ritiene possa essere più adatto per un oggetto di questo tipo? Quali caratteristiche dovrebbe avere? *non saprei, non me ne intendo*

Conosce una ditta che produce tali materiali? *no*

Crede che il problema della disabilità (motoria) sia adeguatamente affrontato, anche in termini economici dalle amministrazioni? *credo che questo problema sia stato affrontato, ma forse anche un po' sottovalutato al giorno d'oggi*

Nel caso in cui ritiene insufficiente il loro operato, come potrebbero intervenire? *si potrebbe intervenire in termini economici*

il logo

All'inizio ognuno dei componenti del gruppo ha sviluppato individualmente alcune delle proposte che, unite insieme, sono poi andate a comporre il logo finale **Coop.pi**

Le scelte che ci hanno portato allo sviluppo del logo sono la conseguenza di varie ricerche per la sensibilizzazione del tema.

Il nostro messaggio non è quello di limitare la mente di chi guarda ma di trasmettere un senso di unione collettiva, per questo motivo abbiamo voluto inserire delle persone che tenendosi per mano (simbolo di integrità) vanno a completare la ruota (simbolo comune della bicicletta).

Il nome del gruppo cooperativo “ **Coop.pi** ”, ha un chiaro riferimento col grande campione del ciclismo italiano FAUSTO COPPI. - Professionista dal 1939 al 1960, soprannominato il Campionissimo o l'Airone, fu il corridore più famoso e vincente dell'epoca d'oro del ciclismo ed è considerato uno dei più grandi e popolari atleti di tutti i tempi” - .
(fonti: wikipedia)



immagine grafica



BUSI STFANO
presidente

tel. 0522 432950
cell. +39 347 6663251
fax 0522 432865

cooperativa di produzione e lavoro
via Leopoldo Nobili 1 - 42121 Reggio Emilia

with compliments



cooperativa di produzione e lavoro
la invita _____

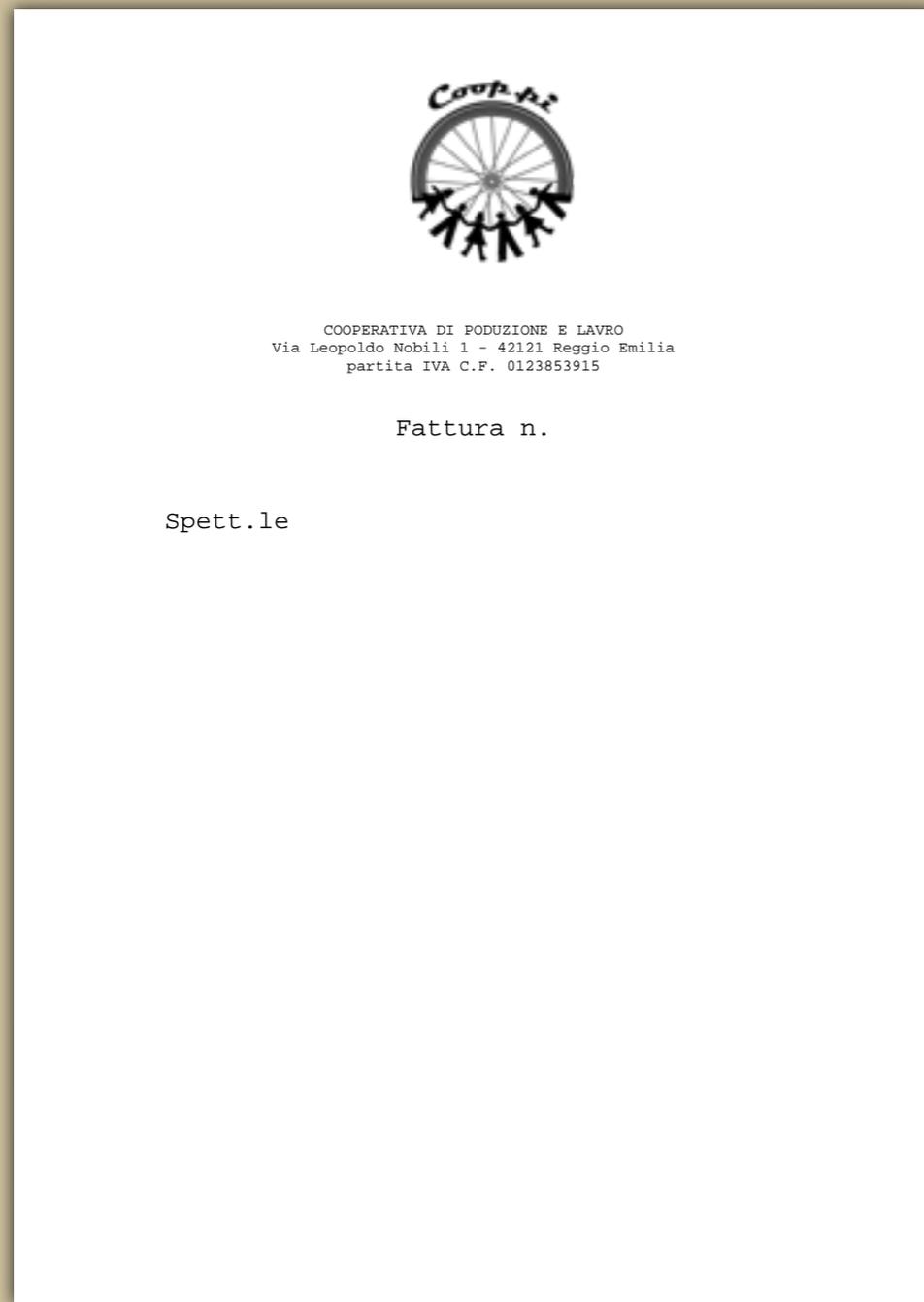
Il logo di “**Coop.pi**”
verrà utilizzato per
l’immagine grafica
coordinata della
cooperativa.

Carta intestata, fatture,
biglietti da visita saranno
riconoscibili grazie alla
stampa che campeggerà
su tutti i documenti
presentati al pubblico

carta intestata

biglietti da visita
e with compliments

immagine grafica



Anche la versione in bianco/nero dovrà essere ben riconoscibile. Non sempre la diffusione dei documenti ne permette la stampa a colori (un esempio fra tutti: la fotocopia). Per questo motivo, anche se privato dell'impatto cromatico, il logo di “ **Coop. pi** ” dovrà avere un aspetto efficace, capace di veicolare marchio nome.

fattura

lo spot pubblicitario

Attraverso le immagini cercheremo di far comprendere gli obiettivi di

Coop.pi .

La disabilità motoria, anche parziale, impedisce molte opportunità, anche sociali. muoversi con una sedia a rotelle obbliga il disabile a vedere il mondo da una prospettiva con una linea dell'orizzonte più "bassa" rispetto alla norma.

Nel nostro video vogliamo evidenziare come, utilizzando una walking bike, risulta più facile allacciare i rapporti con gli altri guardando il mondo da un punto di vista più consono... vogliamo sottolineare la forza di uno sguardo, l'importanza di potersi guardare negli occhi.



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location: liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location: liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location: liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



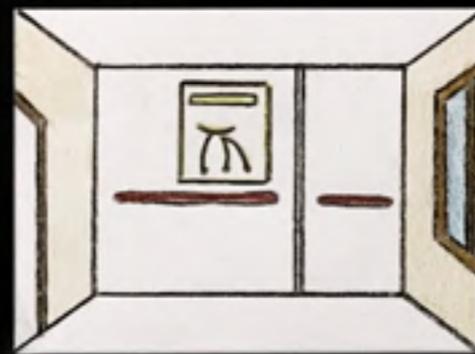
durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location: liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



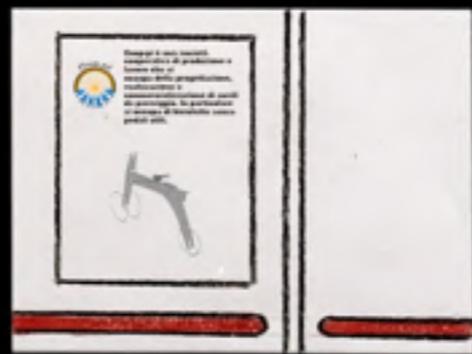
durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location:liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



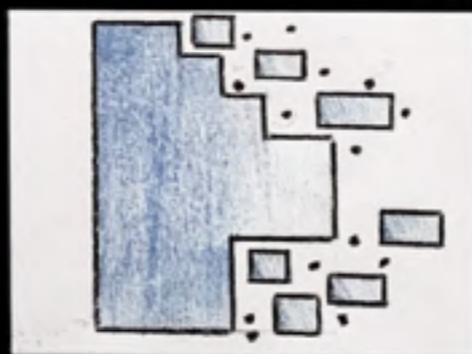
durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location:liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location:liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro
 per la ripresa finale, sedia a rotelle
 location:liceo Chierici, corridoio al
 secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa dal basso
 commento musicale: rumori di
 fondo



durata: 8 sec
 transizione: effetto dissolvenza
 commento musicale: Musica
 senza diritti di autore "Aspired"



durata: 7 sec
 dispositivi e attrezzature:
 Rhinoceros per modellazione
 grafica
 tecnica: rotazione dell'immagine
 commento musicale:



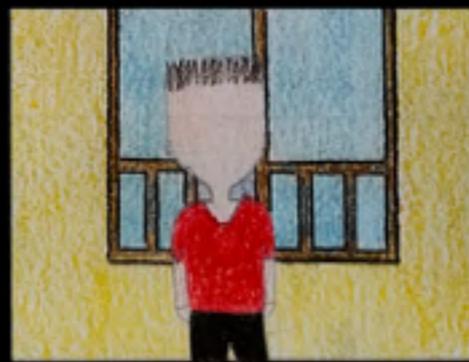
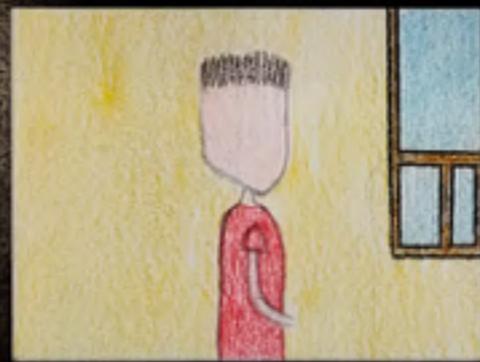
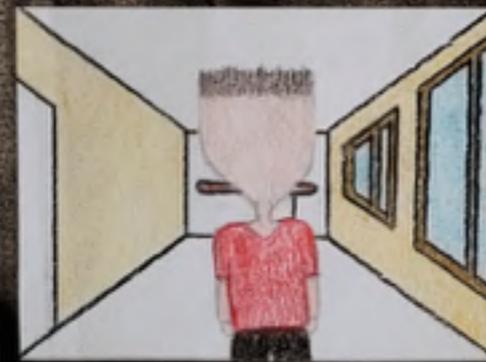
durata: 7 sec
 dispositivi e attrezzature:
 Rhinoceros per modellazione grafica
 tecnica: rotazione dell'immagine
 commento musicale:

durata: 7 sec
 dispositivi e attrezzature:
 Rhinoceros per modellazione grafica
 tecnica: rotazione dell'immagine
 commento musicale:

durata: 7 sec
 dispositivi e attrezzature:
 Rhinoceros per modellazione grafica
 tecnica: rotazione dell'immagine
 commento musicale:

durata: 7 sec
 dispositivi e attrezzature:
 Rhinoceros per modellazione grafica
 tecnica: rotazione dell'immagine
 commento musicale:

durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa altezza "uomo"
 commento musicale: 777 dei Silk sonic



durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa altezza "uomo"
 commento musicale:

durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa altezza "uomo"
 commento musicale:

durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa altezza "uomo"
 commento musicale:

durata: 6 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: ripresa altezza "uomo"
 commento musicale:

durata: 8 sec
 dispositivi e attrezzature:
 smartphone per le prove, GOpro per la ripresa finale
 location:liceo Chierici, corridoio al secondo piano, ala ovest
 tecnica: primo piano
 commento musicale:



PIANO ECONOMICO FINANZIARIO

MODELLO DI BUSINESS PLAN

Anno iniziale		2021			
		2021	2022	2023	
Aliquota IRAP		1,90%	1,90%	1,90%	
Aliquota IRES		24,00%	24,00%	24,00%	
		2021	2022	2023	
Tassi interesse attivi c/c		0,10%	0,10%	0,10%	
Tassi interesse passivi c/c		3,50%	3,50%	3,50%	
		2021	2022	2023	
Accantonamenti a fondi rischi e oneri					
Svalutazione crediti (%)					
		2021	2022	2023	
Distribuzione utile esercizio					
a riserva legale					
ai fondi mutualistici					
a dividendi					
a riserva indivisibile e a nuovo		100%	100%	100%	

	2021	2022	2023	Giorni di pagamento	Aliquota IVA
Costi gestionali					
Acquisti e consumi di materie prime	15.000	24.000	30.000		22%
Energia elettrica, gas, acqua	800	900	1.000		22%
Spese di pubblicità e promozioni	3.500	4.000	4.200		22%
Trasporti					
Lavorazioni di terzi	3.000	4.000	5.000		22%
Consulenze e collaborazioni	2.000	2.200	2.500		22%
Manutenzioni	1.500	1.800	2.000		22%
Provvigioni					
Premi assicurativi	1.000	1.100	1.200		22%
Affitti e locazioni passive					
Canoni di leasing					
Spese postali					
Altri costi amministrativi					
Altri costi	700	800	900		22%
TOTALE COSTI	27.500	38.800	46.800		

	2021	2022	2023		2021	2022	2023
TOTALE IVA				DEBITI VERSO FORNITORI			
Acquisti e consumi di materie prime	3300	5280	6600	Acquisti e consumi di materie prime	0,0	0,0	0,0
Energia elettrica, gas, acqua	176	198	220	Energia elettrica, gas, acqua	0,0	0,0	0,0
Spese di pubblicità e promozioni	770	880	924	Spese di pubblicità e promozioni	0,0	0,0	0,0
Trasporti	0	0	0	Trasporti	0,0	0,0	0,0
Lavorazioni di terzi	660	880	1100	Lavorazioni di terzi	0,0	0,0	0,0
Consulenze e collaborazioni	440	484	550	Consulenze e collaborazioni	0,0	0,0	0,0
Manutenzioni	330	396	440	Manutenzioni	0,0	0,0	0,0
Provvigioni	0	0	0	Provvigioni	0,0	0,0	0,0
Premi assicurativi	220	242	264	Premi assicurativi	0,0	0,0	0,0
Affitti e locazioni passive	0	0	0	Affitti e locazioni passive	0,0	0,0	0,0
Canoni di leasing	0	0	0	Canoni di leasing	0,0	0,0	0,0
Spese postali	0	0	0	Spese postali	0,0	0,0	0,0
Altri costi amministrativi	0	0	0	Altri costi amministrativi	0,0	0,0	0,0
Altri costi	154	176	198	Altri costi	0,0	0,0	0,0
totale iva a credito	6050	8536	10296	fornitori a sp	0,0	0,0	0,0

	2021	2022	2023
Costo del lavoro			
Retribuzione Lorda media per addetto	12.000,0	13.000,0	14.000,0
Contributi previdenziali	3.600,0	3.900,0	4.200,0
Accantonamento TFR	1.560,0	1.690,0	1.820,0
Numero dipendenti	8,0	10,0	12,0
TOTALE COSTO DEL LAVORO	137.280,0	185.900,0	240.240,0

	2021	2022	2023
Mezzi propri			
Capitale sociale	48.000,0	48.000,0	48.000,0
Prestiti da soci			
<i>tasso di interesse su prestito</i>			

Anno	2021		
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento
Nuovi investimenti materiali	20000	22	
Terreni			0%
Fabbricati			3%
Impianti e macchinari	20000	22%	10%
Attrezzature industriali e commerciali			15%
Altri beni			20%
Nuovi investimenti immateriali	12000		
Costi d'impianto e ampliamento			20%
Costi di ricerca e sviluppo	10000	22%	20%
Software, brevetti	2000	22%	20%
Altre immobilizzazioni immateriali			20%
Nuovi investimenti finanziari	0		
Immobilizzazioni Finanziarie			
Depositi cauzionali			
Anno	2022		
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento
Nuovi investimenti materiali	0		
Terreni			0%
Fabbricati			3%
Impianti e macchinari			10%
Attrezzature industriali e commerciali			15%
Altri beni			20%
Nuovi investimenti immateriali	2000		
Costi d'impianto e ampliamento			20%
Costi di ricerca e sviluppo	2000	22%	20%
Software, brevetti			20%
Altre immobilizzazioni immateriali			20%
Nuovi investimenti finanziari	0		
Immobilizzazioni Finanziarie			
Depositi cauzionali			
Anno	2023		
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento
Nuovi investimenti materiali	0		
Terreni			0%
Fabbricati			3%
Impianti e macchinari			10%
Attrezzature industriali e commerciali			15%
Altri beni			20%
Nuovi investimenti immateriali	2000		
Costi d'impianto e ampliamento			20%
Costi di ricerca e sviluppo			20%
Software, brevetti	2000		20%
Altre immobilizzazioni immateriali	1000		20%
Nuovi investimenti finanziari	0		
Immobilizzazioni Finanziarie			
Depositi cauzionali			

Fonti di finanziamento	
2021	
Importo mutuo	15.000
Tasso annuale	3,00%
Durata prestito (anni)	3
rata annua	5.235
2022	
Importo mutuo	15.000
Tasso annuale	3,00%
Durata prestito (anni)	
rata annua	!
2023	
Importo mutuo	15.000
Tasso annuale	3,00%
Durata prestito (anni)	
rata annua	!

	2021	2022	2023
iva a debito	20.240	29.040	38.720
iva a credito	10.450	8.536	10.296
saldo iva	-9.790	-20.504	-28.424
Erario iva	-9.790	-20.504	-28.424
Utilizzo Iva a credito	0	0	0
Liquidazione Iva	-9.790	-20.504	-28.424
Riporto Iva a Credito	0	0	0
Pagamento Iva	-8.974	-19.611	-27.764
Iva a Credito SP	0	0	0
Iva a Debito SP	816	1.709	2.369
Pagamento Iva -uscite	8.974	19.611	27.764
INCASSI ANNUI	181.240,0	186.040,0	247.720,0
di cui incassi di mutui	15.000,0	15.000,0	15.000,0
di cui incassi da soci	48.000,0		
USCITE ANNUE COSTI	33.550,0	47.336,0	57.096,0
USCITE ANNUE PERSONALE	135.720,0	184.210,0	238.420,0
uscite per imposte	0,0	0,0	0,0
uscite per investimenti	39.040,0	2.440,0	2.000,0
uscite per rimborsi soci		0,0	0,0
uscite per rimborso rate	5.234,6	5.234,6	5.234,6
totale uscite	213.544,6	239.220,6	302.750,6
saldo gestione corrente	-32.304,6	-53.180,6	-55.030,6
interessi su c/c	-1.130,7	-1.861,3	-1.926,1
LIQUIDITA' NETTA FINALE	27.349,3	40.388,0	58.301,9
ONERI TEORICI	27,3	40,4	58,3

CONTO ECONOMICO PREVISIONALE

	2021		2022		2023	
Ricavi di vendita	98.000,0	100,0%	142.000,0	100,0%	194.000,0	100,0%
Variazione magazzino	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
Altri ricavi	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
VALORE DELLA PRODUZIONE	98.000,0	100,0%	142.000,0	100,0%	194.000,0	100,0%
Materie prime e consumi	15.000,0	15,3%	24.000,0	16,9%	30.000,0	15,5%
Costi per servizi	11.800,0	12,0%	14.000,0	9,9%	15.900,0	8,2%
Godimento beni di terzi	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
Costi amministrativi	700,0	0,7%	800,0	0,6%	900,0	0,5%
VALORE AGGIUNTO	70.500,0	71,9%	103.200,0	72,7%	147.200,0	75,9%
Costo del lavoro	137.280,0	140,1%	185.900,0	130,9%	240.240,0	123,8%
MARGINE OPERATIVO LORDO	66.780,0	-68,1%	82.700,0	-58,2%	93.040,0	-48,0%
Ammortamenti	4.400,0	4,5%	4.800,0	3,4%	5.400,0	2,8%
Accantonamenti	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
REDDITO OPERATIVO	71.180,0	-72,6%	87.500,0	-61,6%	98.440,0	-50,7%
Oneri finanziari	1.514,3	-1,5%	2.097,4	-1,5%	2.010,2	-1,0%
<i>a medio lungo</i>	383,7	-0,4%	236,1	-0,2%	84,1	-0,0%
<i>a breve</i>	1.130,7	-1,2%	1.861,3	-1,3%	1.926,1	-1,0%
RISULTATO ANTE IMPOSTE	72.694,3	-74,2%	89.597,4	-63,1%	100.450,2	-51,8%
Imposte	1.255,9	1,3%	1.869,6	1,3%	2.694,2	1,4%
RISULTATO DI ESERCIZIO	73.950,2	-75,5%	91.467,0	-64,4%	103.144,4	-53,3%

STATO PATRIMONIALE PREVISIONALE

ATTIVO	2019		2020		2021	
Immobilizzazioni materiali	18.000,0		16.000,0		14.000,0	
Immobilizzazioni immateriali	9.600,0		8.800,0		8.000,0	
Immobilizzazioni finanziarie	0,0		0,0		0,0	
TOTALE ATTIVO FISSO	27.600,0	50,2%	24.800,0	38,0%	22.000,0	27,4%
Magazzino	0,0		0,0		0,0	
Crediti verso clienti	0,0		0,0		0,0	
Altri crediti	0,0		0,0		0,0	
Disponibilità liquide	27.349,3		40.388,0		58.301,9	
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	27.349,3	49,8%	40.388,0	62,0%	58.301,9	72,6%
TOTALE ATTIVITA'	54.949,3	100,0%	65.188,0	100,0%	80.301,9	100,0%
PASSIVO						
Capitale sociale	48.000,0		48.000,0		48.000,0	
Riserve e risultato a nuovo			0,0		0,0	
Risultato di esercizio	0,0		0,0		0,0	
PATRIMONIO NETTO	48.000,0	67,2%	48.000,0	48,4%	48.000,0	36,5%
FONDO TFR	12.480,0	17,5%	29.380,0	29,6%	51.220,0	38,9%
ALTRI FONDI PER RISCHI E ONERI	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
Finanziamenti a medio lungo termine	10.149,0		20.150,5		30.000,0	
PASSIVITA' CONSOLIDATE	22.629,0	31,7%	49.530,5	49,9%	81.220,0	61,7%
Prestiti da soci	0,0		0,0		0,0	
Debiti verso fornitori	0,0		0,0		0,0	
Altri debiti	815,8		1.708,7		2.368,7	
Debiti bancari a breve	0,0		0,0		0,0	
TOTALE PASSIVITA' CORRENTI	815,8	1,1%	1.708,7	1,7%	2.368,7	1,8%
TOTALE PASSIVITA'	71.444,9	100,0%	99.239,2	100,0%	131.588,7	100,0%

RENDICONTO FINANZIARIO PREVISIONALE

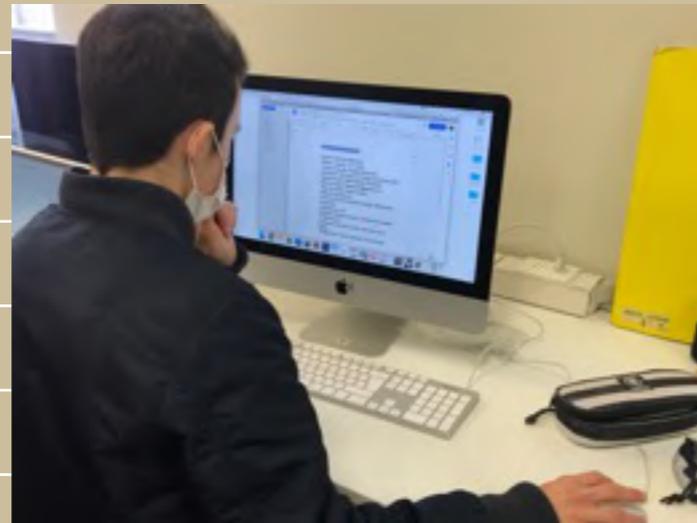
	2019	2020	2021
Reddito operativo	0,0	0,0	0,0
Ammortamenti	0,0	0,0	0,0
Accantonamenti	0,0	0,0	0,0
TFR	12.480,0	16.900,0	21.840,0
FLUSSO REDDITUALE GESTIONE CARATTERISTICA	12.480,0	16.900,0	21.840,0
Variazione crediti commerciali	0,0	0,0	0,0
Variazione credito IVA	0,0	0,0	0,0
Variazione rimanenze	0,0	0,0	0,0
Variazione fornitori	0,0	0,0	0,0
Variazione debito IVA	0,0	0,0	0,0
FLUSSO MONETARIO GESTIONE TIPICA	12.480,0	16.900,0	21.840,0
Investimenti netti Immobilizzazioni materiali	20.000,0	0,0	0,0
Investimenti Immobilizzazioni immateriali	12.000,0	2.000,0	2.000,0
Immobilizzazioni finanziarie	0,0	0,0	0,0
Variazione debiti finanziari a medio lungo termine	0,0	0,0	0,0
Oneri finanziari su finanziamenti a medio lungo termine	0,0	0,0	0,0
Aumenti capitale sociale	48.000,0	0,0	0,0
Distribuzione utile		0,0	0,0
Finanziamenti dei soci	0,0	0,0	0,0
Imposte	0,0	0,0	0,0
Proventi finanziari a breve	0,0	0,0	0,0
Oneri finanziari a breve	1.130,7	1.861,3	1.926,1
FLUSSO DI LIQUIDITA' TOTALE	27.349,3	13.038,7	17.913,9
LIQUIDITA' NETTA INIZIALE	0,0	27.349,3	40.388,0
LIQUIDITA' NETTA FINALE	27.349,3	40.388,0	58.301,9

Cook & Pi



DIARIO DI BORDO

Nella giornata di oggi sono stati assegnati i diversi ruoli, e compiti da svolgere,
per la realizzazione del progetto.



I compiti assegnati sono la realizzazione dell'atto costitutivo, il logo, il video, il
diario di bordo ed infine il bilancio.

Infine come compito comune è stato assegnato la realizzazione del proprio
curriculum.



lunedì **07** gennaio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina,
Ansaloni Rebecca, Benatti Martina,
Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi
Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano
Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco,
Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta,
Manfredi Tommaso, Mangolini Alex,
Montanari Martina, Orlandini Sebastiano,
Pavan Elisa, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora,
Savariano Lorenzo, Slora Sara,
Vannini Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli

Nella giornata di oggi sono continuati i lavori che ci sono stati assegnati.

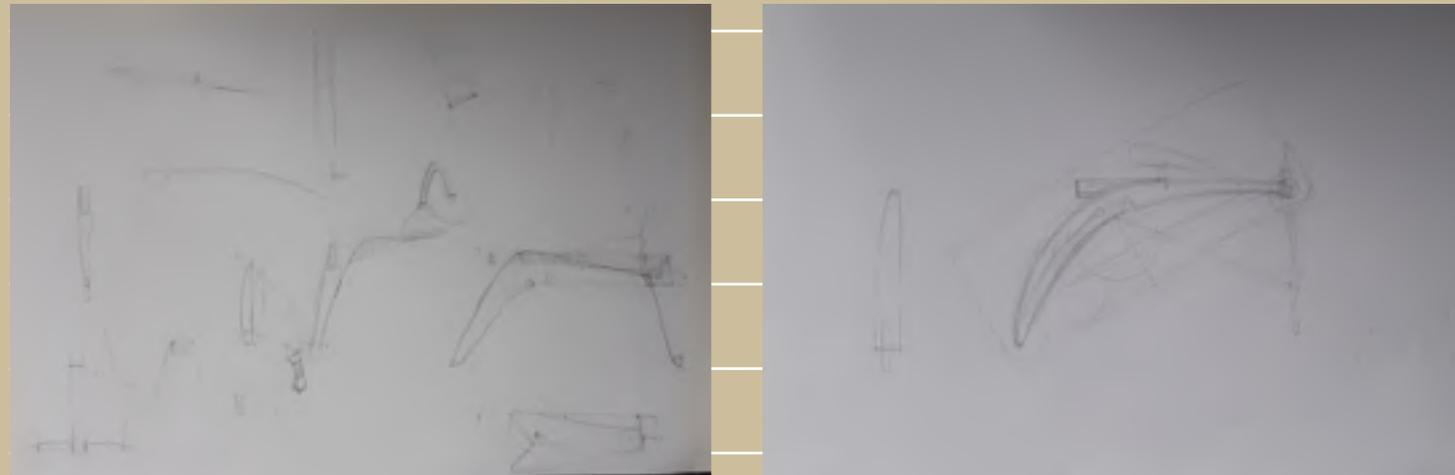
Abbiamo iniziato la stesura dello story board (relativo alo spot), la realizzazione del logo ed un primo approccio all'ideazione di una walking bike.

martedì **08** gennaio
2022

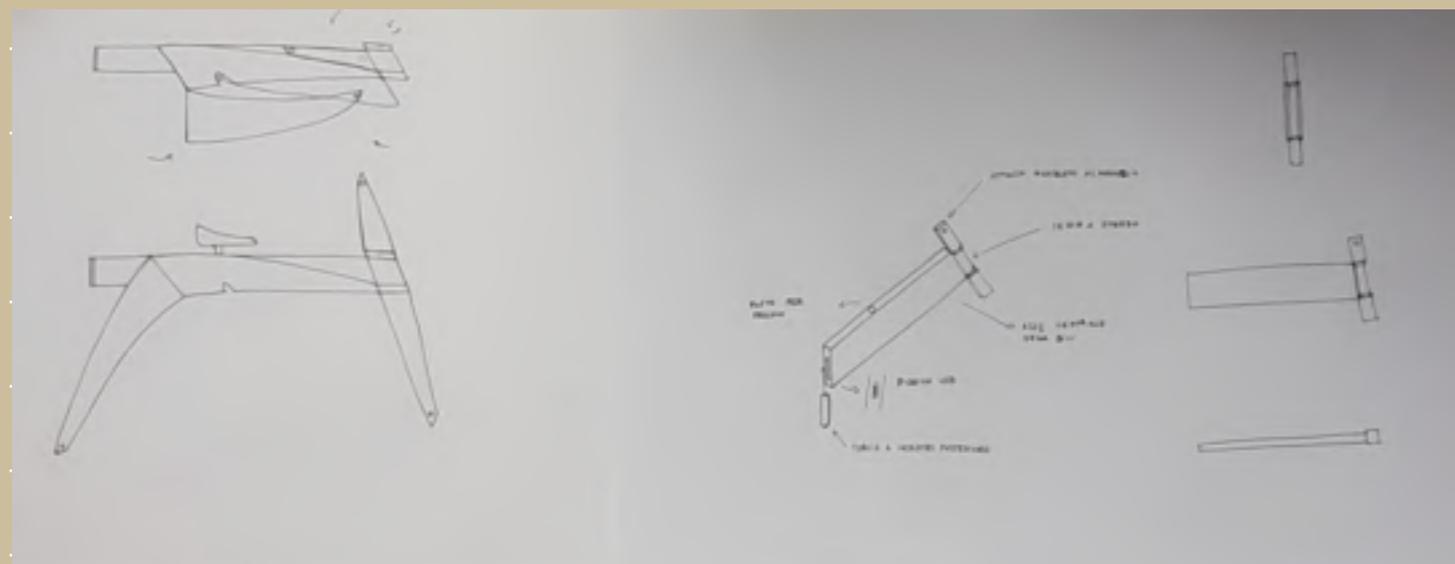


Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene;
il prof. Alberto Artioli

Oggi il gruppo di progettazione ha proseguito il proprio compito elaborando più proposte relative alla walking bike. Si sono occupati di una indagine relativa a materiali e sistemi di assemblaggio.



Procedono anche i lavori degli altri gruppi, logo e story board ancora in definizione.



lunedì **24** gennaio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Vannini Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli

Nella giornata di oggi sono continuati i lavori che ci sono stati assegnati.

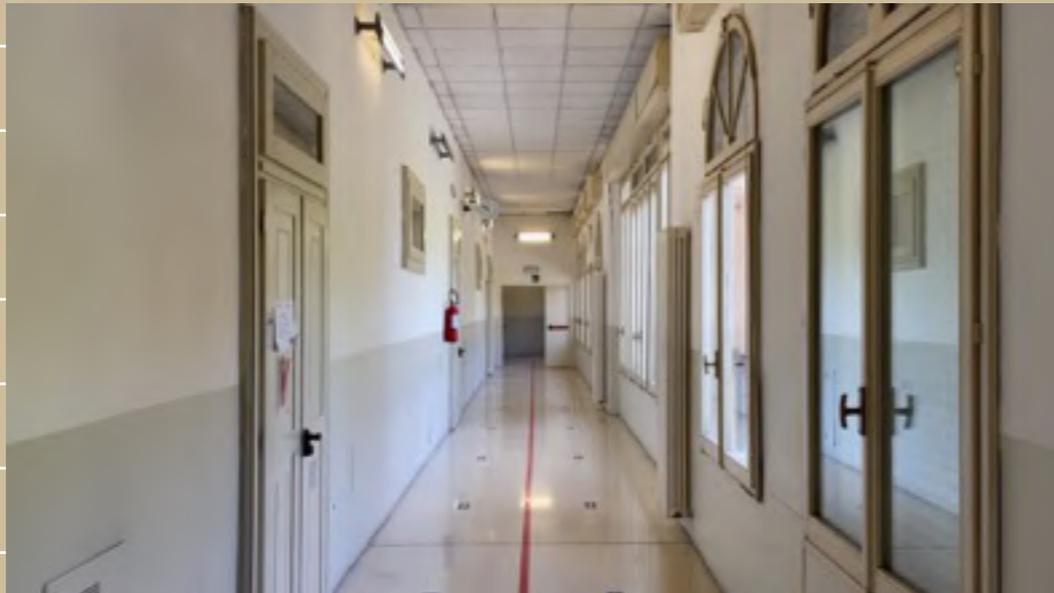
Abbiamo iniziato la stesura dello story board (relativo allo spot), la realizzazione del logo ed un primo approccio all'ideazione di una walking bike.

martedì **25** gennaio
2022



Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Vannini Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli

Iniziano le riprese per lo spot .



martedì **01** febbraio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina,
Ansaloni Rebecca, Benatti Martina,
Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi
Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano
Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco,
Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta,
Manfredi Tommaso, Mangolini Alex,
Montanari Martina, Orlandini Sebastiano,
Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide,
Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Vannini
Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli

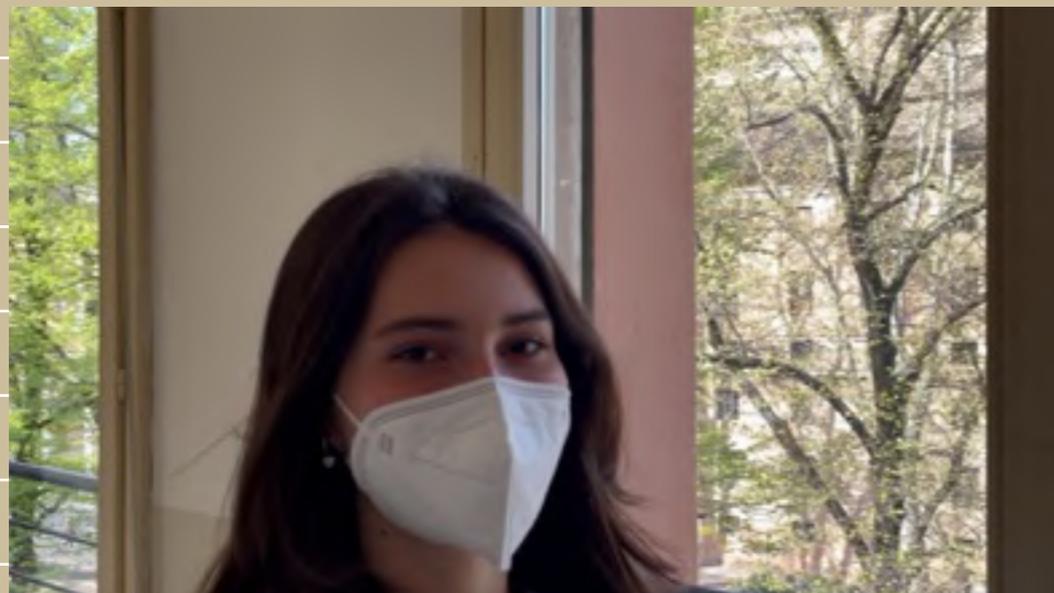


Procedono le riprese per lo spot .



lunedì **07** febbraio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina,
Ansaloni Rebecca, Benatti Martina,
Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi
Matilde, Formisano Sara, Grasselli
Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva,
Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso,
Mangolini Alex, Montanari Martina,
Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri
Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora,
Savariano Lorenzo, Slora Sara,
Vannini Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli



Oggi è stata prodotta la stesura definitiva del logo. Dopo una attenta selezione che ha coinvolto tutti i soci, all'unanimità è stata scelta la versione a seguito rappresentata.



martedì **08** febbraio
2022

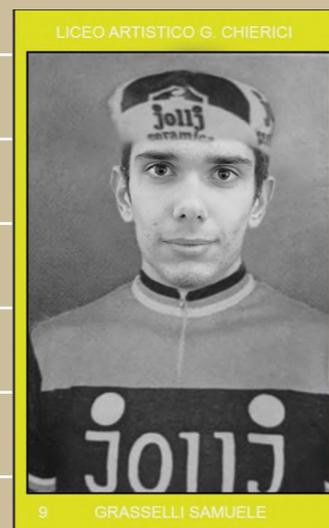
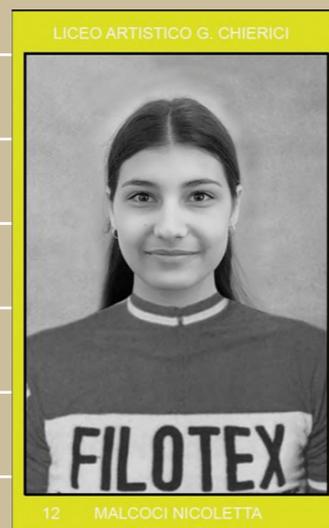
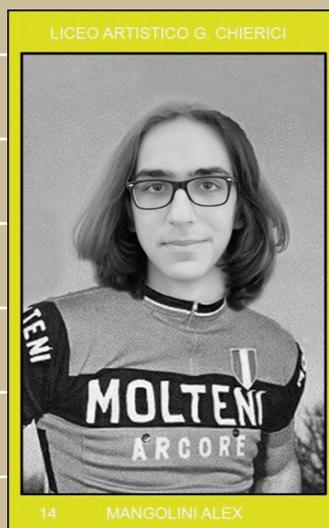
Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina,
Ansaloni Rebecca, Benatti Martina,
Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi
Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano
Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco,
Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta,
Manfredi Tommaso, Mangolini Alex,
Montanari Martina, Orlandini Sebastiano,
Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide,
Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora
Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli



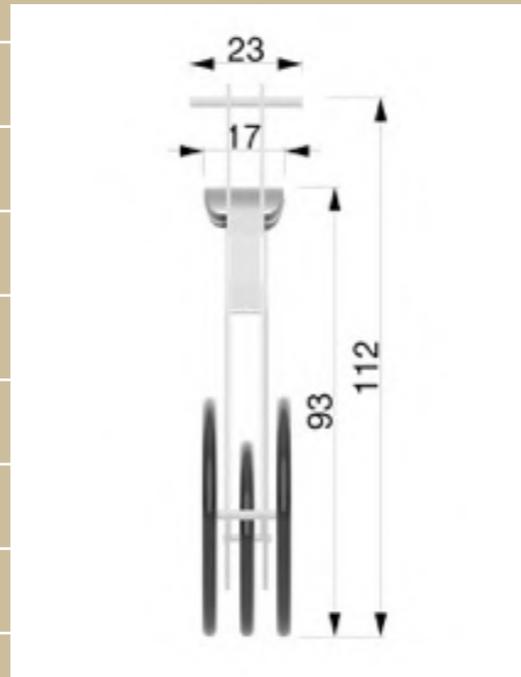
lunedì **14** febbraio
2022

Oggi è stata completata la redazione dei curriculum dei soci e la loro presentazione personale. Le immagini dei soggetti sono state trattate come le "storiche" figurine "PANINI". L'out fit è ispirato alle divise delle squadre ciclistiche in auge dagli anni '60.

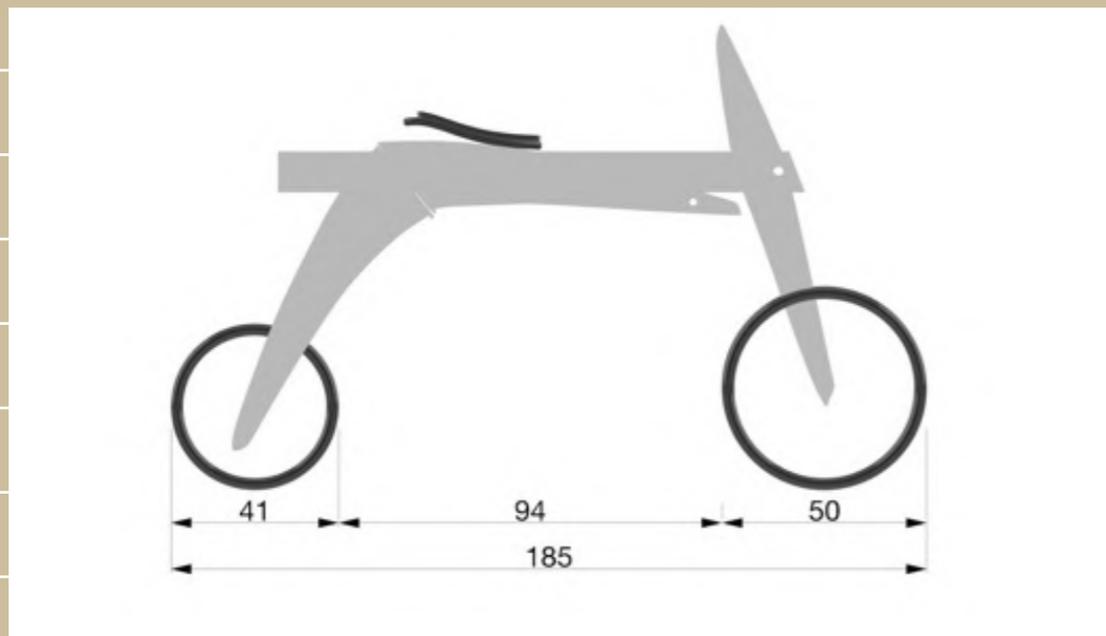
Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artioli



Realizzazione del prototipo.



Individuazione dei valori dimensionali.



martedì **15** febbraio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artioli

Indagine sui materiali.

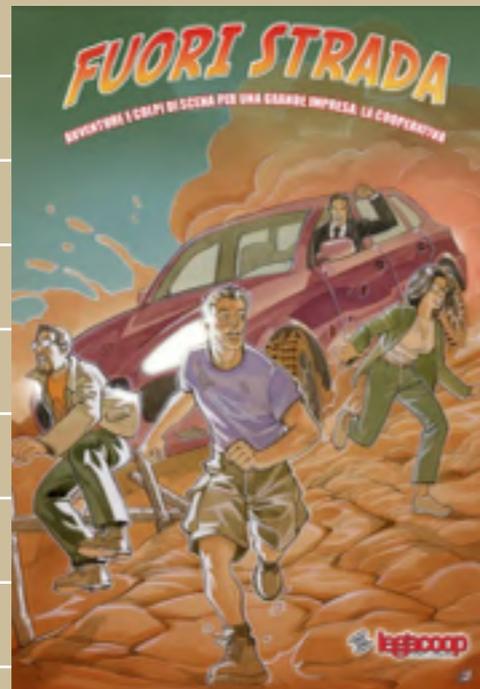
l'alluminio

la fibra di carbonio

lunedì **21** febbraio
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina,
Ansaloni Rebecca, Benatti Martina,
Burato Gaia, Bussi Stefano (DDI), Cocconi
Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano
Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco,
Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta,
Manfredi Tommaso, Mangolini Alex,
Montanari Martina, Orlandini Sebastiano,
Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide,
Rinaldi Aurora, Slora Sara, Vannini Irene,
Verrone Francesca;
il prof. Alberto Artioli

martedì **22** febbraio
2022



Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano (DDI), Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artioli

Incontro con il notaio per la registrazione dell'atto costitutivo della cooperativa e dello statuto della stessa.

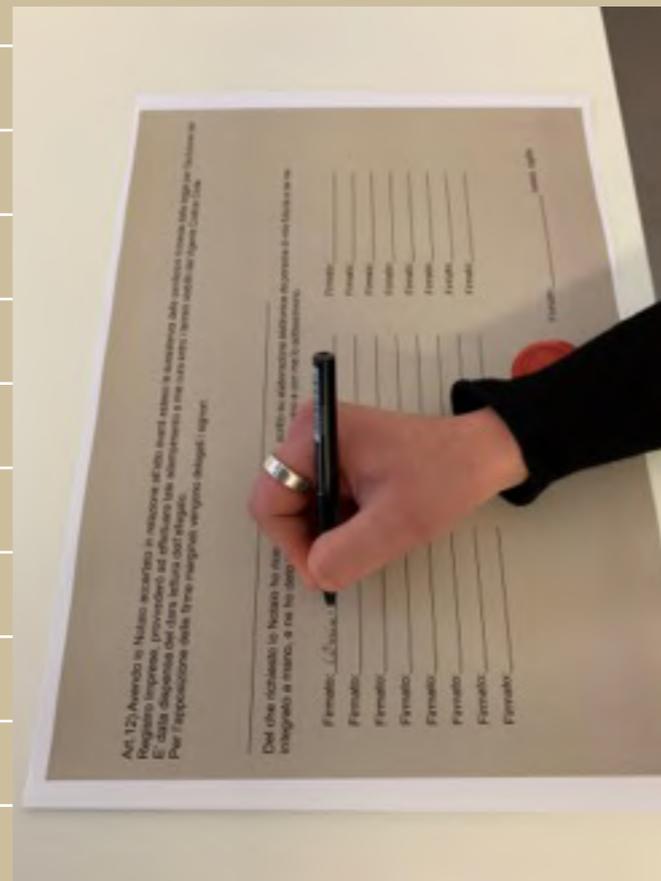


martedì **15** marzo
2022

Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Siora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artoli il "notaio" prof. Alfredo Montanari

Incontro con il notaio per la registrazione dell'atto costitutivo della cooperativa e dello statuto della stessa.

martedì **15** marzo
2022



Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artoli il "notaio" prof. Alfredo Montanari

Incontro con le sig.re Rosanna Salami e Stefania Gazzotti di Lega Coop.



lunedì **28** marzo
2022

Tema dell'incontro: La Cooperazione, differenze tra le diverse tipologie societarie.



Sono presenti gli studenti: Agosti Caterina, Ansaloni Rebecca, Benatti Martina, Burato Gaia, Bussi Stefano, Cocconi Matilde, Ferretti Eleonora, Formisano Sara, Grasselli Samuele, Iossa Franco, Magnani Ginerva, Malcoci Nicoletta, Manfredi Tommaso, Mangolini Alex, Montanari Martina, Orlandini Sebastiano, Pavan Elisa, Perri Alessia, Pistilli Davide, Rinaldi Aurora, Savariano Lorenzo, Slora Sara, Vannini Irene, Verrone Francesca; il prof. Alberto Artioli e le sig. re Rosanna Salami e Stefania Gazzotti.



ATTO COSTITUTIVO

ATTO COSTITUTIVO DI SOCIETA' COOPERATIVA

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno 2022, il giorno 15 del mese di marzo in Reggio Emilia, provincia di Reggio Emilia, via L. Nobili 1 , presso il liceo artistico "G. CHIERICI", innanzi a me dott. ALFREDO AZZECCAGARBUGLI , facente funzioni di Notaio nella simulazione didattica, senza l'assistenza dei testimoni per avervi i comparenti rinunciato espressamente, d'accordo tra loro e con il mio consenso,

SONO PRESENTI

AGOSTI CATERINA nata a Reggio Emilia il 25/10/2003, residente a Reggio Emilia in via la corte 42, c.f.GSTCRN03R65H2235; REBECCA ANSALONI nata Venezia il 16/06/2001, residente a Reggio Emilia in via Cavour 24, c.f.FLRFN01M59O472A ; BENATTI MARTINA nato a Reggio Emilia il 07/01/2002, residente Reggio Emilia (RE) in via Luciano 7, c.f. BRTMTT7B78K123L ; BURATO GAIA nata a Montecchio (RE) il 17/08/2003, residente a Quattro Castella in via Maria Teresa 3/7, c.f. BRTGAI4B54F325X; BUSSI STEFANO nata a Montecchio Emilia il 08/12/2001, residente a Reggio Emilia (RE) in via Umberto1, c.f.BSSSFN01T08H223A ; COCCONI MATILDE nato a Reggio Emilia il 17/01/2003, residente a Reggio Emilia in via Giovanna d'arco 69, c.f.CCCMLD03B37H443D ; FERRETTI ELEONORA nato a Reggio Emilia il 19/06/2003, residente a Reggio Emilia (RE) in via Melato 12, c.f. FRRLNR03S69F461C; FORMISANO SARA nato a Reggio Emilia il 15/11/2002, residente a Montecchio Emilia in via A. Moro 12, c.f.FRMSRA04SSSF463G ; GRASSELLI SAMUELE nato a Reggio Emilia il 28/01/2004, residente a Reggio Emilia(RE) in via Pincopanco 11, c.f.GRSSML04L25F839H; INCERTI CHIARA nato a Reggio Emilia il 27/07/2001, residente a Quattro Castella (RE) in via Myrdal 43, c.f. GLSVLI03P56F473V, IOSSA FRANCO nata a Napoli il 03/06/2002, residente a Reggio Emilia in via Firenze A/6, c.f. SSIFNC06S03F567P ; MAGNANI GINEVRA nato a Reggio Emilia il 27/06/2003, residente a Reggio Emilia in via Roma 5/2, c.f. GRRGI03M66H243F; MALCOCI NICOLETTA nata a Treviso il 04/05/2003, residente a Reggio Emilia in via Kudo 18, v c.f MLCNLN03C186127B; MANFREDI TOMMASO nata a Reggio Emilia il 12/12/2003, residente a Reggio Emilia (RE) in via pacco 6, c.f RLNSST03R17H332F ; MANGOLINI ALEX nato a Reggio Emilia il 26/06/2002, residente a Bagno via Borgogna 9, c.f.MNGXA02H26FH63Q; MONTANARI MARTINA nato a Bologna il 23/03/2002, residente a Reggio Emilia in via nomi 5, c.f.MNTMTN0416312771 ; ORLANDINI SEBASTIANO nato a Reggio Emilia il 17/03/2003, residente a Reggio Emilia in via dante Alighieri 6, c.f. RLNSST03R17H322F; PAVAN ELISA nato a Reggio Emilia (RE) il 07/07/2002 residente a Reggio Emilia (RE) in via Giulio Cesare12, c.f.EIPAVN0476G02L; PERRI ALESSIA nata a Korca (Albania) il 21/07/2001, residente a Scandiano (RE) in via Beucci 43, c.f.PNISLV01M21X100Z; PISTILLI DAVIDE nato a Reggio Emilia il 29/05/2003, residente a Reggio Emilia (RE) via Cavour 92, c.f. PSTDUD03E28H2230; RINALDI AURORA nata a Reggio Emilia il 20/01/2003, residente a Reggio Emilia in via A. Manzoni 4, c.f RNLRRA04A&0H223G; SAVARIANO LORENZO nata Arceto (RE) il 03/03/2003, residente a Reggio Emilia (RE) in via spallanzani 3, c.f RSSMRA70541F205Z; SLORA SARA nato a Scandiano (RE) il 18/06/2003, residente a Scandiano (RE) in via Garibaldi 12, c.f KRMSMBE32G724A7A ; VANNINI IRENE nata Reggio Emilia (RE) il 23/11/2003, residente a San polo (RE) via Giuseppe 24, c.f SSSLRZO3C681497B; VERRONE FRANCESCA PIA nato a Reggio Emilia il 14/06/2003, residente Reggio Emilia in via F. Dante 15, c.f VRRFNOL6531223F

CON IL PRESENTE ATTO

si conviene e si stipula quanto segue

Art.1) E' costituita una Società Cooperativa denominata "Coop.pi Società Cooperativa".

Art.2) La società ha sede legale in Reggio Emilia, provincia di Reggio Emilia, Via L. Nobili 1, potrà con deliberazione dell'assemblea istituire sia in Italia che all'estero succursali, filiali, agenzie, rappresentanze e sopprimerle.

Art.3) La società ha per scopo ed oggetto sociale quanto indicato negli Art. 3 e 4 dell'allegato Statuto di cui in seguito e che si abbia per qui letteralmente ed integralmente riportato e trascritto.

Art.4) La durata della società è fissata fino al 31/12/2026 e potrà essere prorogata o anticipatamente sciolta con deliberazione dell'assemblea straordinaria dei soci.

Art.5) I costituiti sottoscrivono ciascuno una quota del valore nominale di Euro 2.000 cadauna, pertanto il capitale sociale iniziale della cooperativa è di Euro 54.000

Art.6) I costituiti nominano all'unanimità componenti il Consiglio di Amministrazione i signori:

FERRARA FABIO (presidente), BASENGHI ILARIA (vice presidente)

BURATO GAIA, STEFANI ALICE, GUICCIARDI EMMA SOFIA, PINA SILVI, BORGHI DAVIDE (consiglieri)

Precisandosi che lo stesso resterà in carica per i prossimi 4 esercizi.

Gli Amministratori qui presenti chiedono ai sensi dell'art. 2383 quarto comma del C. C. l'iscrizione della propria nomina nel Registro delle Imprese e dichiarano che a proprio carico non sussiste alcuna delle cause di ineleggibilità o di decadenza previste dall'art. 2382 del C.C. o da altre norme di legge, delegando me Notaio ad espletare gli adempimenti conseguenti.

Art.7) Gli esercizi sociali si chiudono il 31 dicembre di ogni anno.

Art.8) La cooperativa è retta dallo Statuto che si allega al presente atto sotto la lettera A) per formarne parte integrante e sostanziale.

Art.9) Il presidente del Consiglio di Amministrazione, nella sua qualità di rappresentante legale, è autorizzato da tutti i costituiti ad introdurre nel presente atto costitutivo ed all'allegato statuto tutte le soppressioni, modifiche ed aggiunte che eventualmente venissero richieste dall'Autorità Amministrativa ai fini della concessione di tutti i benefici previsti dalla vigente legislazione sulle cooperative.

Art.10) I costituiti dichiarano che l'importo globale approssimativo delle spese per la costituzione poste a carico della cooperativa ai sensi dell'art. 2328 C.C. n. 12 è pari ad Euro 2.000,00 (duemila/00).

Art.11) Le spese tutte del presente atto e consequenziali a carico della cooperativa, che invoca tutti i benefici e le agevolazioni fiscali previste dalle leggi sulla cooperazione in generale.

Art.12) Avendo io Notaio accertato in relazione all'atto avanti esteso la sussistenza delle condizioni richieste dalla legge per l'iscrizione nel Registro Imprese, provvederò ad effettuare tale adempimento a mia cura entro i termini stabiliti dal Vigente Codice Civile.

E' data dispensa del dare lettura dell'allegato.

Per l'apposizione delle firme marginali vengono delegati i signori:

Del che richiesto io Notaio ho ricevuto il presente atto, scritto su elaborazione elettronica da persona di mia fiducia e da me integrato a mano, e ne ho dato lettura alle parti che l'approvano e con me lo sottoscrivono.

Firmato:_____



Firmato:_____ notaio, sigillo



STATUTO

ART.1 DENOMINAZIONE E SEDE

E' costituita con sede nel comune di REGGIO EMILIA la cooperativa denominata **COOP.IP**

ART.2 DURATA

La società avrà la durata fino al 31/12/2025 e potrà essere prorogata con deliberazione dell'assemblea dei soci.

ART.3 SCOPO

La cooperativa è di produzione lavoro e il suo scopo è quello di offrire ai soci, nell'ambito dell'attività sotto indicata, condizioni di lavoro migliori sia in termini qualitativi che economici, rispetto a quelli disponibili sul mercato del lavoro.

La nostra cooperativa adotterà sia il sistema di lavoro part-time che a tempo indeterminato a seconda delle disponibilità dei soci operatori.

ART.4 OGGETTO

La cooperativa in coerenza con lo scopo mutualistico e in funzione degli interessi dei soci, ha per oggetto:

- 1) Recupero e restauro di beni immobili tutelati
- 2) Restauro di opere artistiche
- 3) Tutela e ripristino di beni ambientali

ART.5 REQUISITI DEI SOCI

Il numero dei soci operatori è illimitato, ma non può essere inferiore al minimo stabilito dalla legge.

Essendo la cooperativa una struttura aperta, chiunque ne condivida i principi mutualistici può chiedere di farne parte ed essa può accettare tale richiesta senza discriminazioni di sesso, razza, religione e idee politiche, purchè sia in grado di soddisfare il bisogno di lavoro e di servizio (sulla base delle concrete esigenze di sviluppo della cooperativa stessa).

Il numero dei soci fondatori è n. 24

Possono essere soci della cooperativa gli studenti con attitudine per la creatività, il lavoro manuale e progettuale.

É consentita l'ammissione a socio di un membro che abbia più esperienza e competenza in temi di impiantistica.

I soci dovranno:

- 1) con il proprio lavoro partecipare all'idea imprenditoriale;
- 2) partecipare alla vita sociale della cooperativa;
- 3) contribuire alla formazione del capitale sociale e partecipare al rischio d'impresa e ai risultati economici.

ART.6 DOMANDA DI AMMISSIONE

Il consiglio d'amministrazione delibera sulla domanda di ammissione a socio.

Chi intende essere ammesso come socio della cooperativa deve presentare al consiglio di amministrazione domanda scritta inviata per raccomandata con avviso di ricevimento o con consegna diretta e ritiro della relativa ricevuta, nella quale siano riportati:

- 1) il cognome, nome, luogo e data di nascita, cittadinanza, residenza o domicilio, professione ulteriore, codice fiscale;
- 2) l'ammontare della quota sociale che propone di sottoscrivere, la quale non dovrà comunque essere inferiore, né superiore al limite minimo e massimo fissato dalla legge e le comunicazioni sociali;
- 3) la dichiarazione di conoscere e di accettare integralmente lo statuto e di regolamenti della cooperativa, di non avere interessi contrastanti con quelli della cooperativa, di non esercitare improprie imprese identiche o a fini con quelli della cooperativa;
- 4) il formale impegno ad osservare e a favorire il conseguimento dello scopo mutualistico della stessa, attraverso l'instaurazione di scambi mutualistici con la cooperativa medesima;
- 5) la disponibilità a sottoscrivere, previo adempimento da parte della cooperativa delle incombenze previste dalla legge, il consenso al trattamento dei dati personali.

ART.7 CARATTERISTICHE DELLE QUOTE

Il capitale sociale della nostra cooperativa è costituito da quote da € 2000,00 (duemila/00) per ogni socio.

ART.8 OBBLIGHI SOCI

I soci cooperatori sono obbligati:

- 1) al versamento delle quote sottoscritte, con le modalità e nei termini stabiliti dal consiglio di amministrazione;
- 2) all'osservanza dello statuto, dei regolamenti interni e delle deliberazioni legalmente adottate dagli organi sociali.
- 3) partecipare alle deliberazioni dell'assemblea ed alla elezione delle cariche sociali;
- 4) prendere visione del bilancio annuale e presentare agli organi sociali eventuali osservazioni o appunti riferentesi alla gestione sociale.

ART.9 DIRITTI DEI SOCI

I soci hanno diritto di essere informati dal CdA sugli affari sociali della cooperativa e prendere visione dei libri sociali.

ART.10 RECESSO

Il socio può esercitare il diritto di recesso dando comunicazione al CdA.

Il socio può recedere quando:

- 1) abbia perduto le caratteristiche per l'ammissione;
- 2) non si trovi più in grado di partecipare al raggiungimento degli scopi sociali;
- 3) abbia dato comunicazione entro i termini di legge.

Il recesso ha effetto sia per quanto riguarda il rapporto sociale sia per quanto riguarda i rapporti mutualistici, dalla comunicazione del provvedimento di accoglimento della domanda.

ART.11 ESCLUSIONE

La esclusione dalla Cooperativa può essere deliberata dal Consiglio di Amministrazione nei confronti del socio:

che abbia perduto o non abbia mai posseduto i requisiti previsti per l'ammissione alla Cooperativa;

- 1) che non ottemperi alle disposizioni dello Statuto, dei Regolamenti, delle deliberazioni validamente adottate dagli organi sociali e di ogni obbligazione assunta a qualsivoglia titolo nei confronti della Cooperativa;
- 2) nei casi previsti dagli articoli 2286 e 2288, primo comma, del Codice civile;
- 3) che non esegua in tutto o in parte il versamento della quota sottoscritta o si renda moroso, in tutto o in parte, nel versamento degli importi dovuti a qualsivoglia titolo nei confronti della Cooperativa;
- 4) arrechi, in qualunque modo, gravi danni materiali alla Società o assuma iniziative o comportamenti pregiudizievoli per il conseguimento dello scopo mutualistico o dell'oggetto sociale;
- 5) qualsiasi socio, che per motivi di lavoro, abbia sottoscritto un contratto di lavoro con società che svolgono un'attività simile alla nostra Cooperativa.

La delibera di esclusione è comunicata al socio, per raccomandata con avviso di ricevimento, dal Presidente, che ne cura l'annotazione nel libro dei soci, dalla cui data la esclusione ha effetto.

Il socio escluso può proporre opposizione al Tribunale nel termine di sessanta giorni dalla data della comunicazione.

Lo scioglimento del rapporto sociale determina la risoluzione di diritto dei rapporti mutualistici in corso fra il socio e la Cooperativa.

ART.12 LIQUIDAZIONE

In caso di esclusione o recesso la quota del socio uscente vengono restituite ed eventualmente rivalutate.

ART.13 ORGANI

Sono organi della Società:

1. l'Assemblea dei soci;
 2. il Consiglio d'Amministrazione;
- il Collegio sindacale, se nominato.

ART.14 ASSEMBLEA DEI SOCI

I soci deliberano sulle materie previste dalla legge, ad esempio:

- 1) nominare gli amministratori, i sindaci ed il presidente del Collegio Sindacale;
- 2) approvare il bilancio dell'esercizio deliberando sulla destinazione dell'eventuale utile nonché sul ripiano delle perdite eventualmente conseguite;
- 3) approvare i Regolamenti interni attuati dal presente Statuto;
- 4) l'eventuale responsabilità degli amministratori e dei sindaci;
- 5) deliberare sulle modificazioni dell'atto costitutivo, sulla proroga della durata e sullo scioglimento anticipato della cooperativa, sulla nomina e sui poteri dei liquidatori;
- 6) deliberare sulle domande di ammissione del socio non accolte dal consiglio di amministrazione, in occasione della prima convocazione successiva alla richiesta da parte dell'interessato di pronuncia assembleare.

ART.15 MODALITA' DI CONVOCAZIONE

L'assemblea dei soci è convocata dal Consiglio di Amministrazione almeno una volta all'anno entro 120 (centoventi) giorni successivi alla chiusura dell'esercizio sociale, ovvero entro 180 (centottanta) giorni qualora ricorrano le condizioni di cui all'ultimo comma dell'art. 2364 Codice Civile.

Il Consiglio di Amministrazione potrà convocare l'assemblea quante volte lo riterrà utile alla gestione sociale; di norma l'assemblea sarà convocata presso la sede sociale o in luogo diverso, sempre però nel territorio nazionale.

L'assemblea dovrà essere convocata quando ne sia fatta richiesta per iscritto da almeno un quinto dei soci, oppure dal Collegio sindacale, ove presente, entro trenta giorni da quando pervenga la richiesta scritta, contenente l'indicazione delle materie da trattare.

La convocazione dell'assemblea contenente l'ordine del giorno, la data, l'ora e il luogo della riunione, dovrà essere inviata a tutti i soci a mezzo posta ordinaria o elettronica in modo tale che tutti i Soci possano essere informati almeno quindici giorni prima dell'assemblea.

ART.16 QUORUM COSTITUTIVI E DELIBERATIVI

L'Assemblea ordinaria è validamente costituita quando siano presenti la maggioranza dei soci aventi diritto al voto e, in seconda convocazione, qualunque sia il numero dei soci presenti. Essa delibera a maggioranza assoluta salvo i casi per i quali sia disposto diversamente dalla legge o dal presente statuto.

L'Assemblea straordinaria è validamente costituita in prima convocazione quando siano presenti almeno i due terzi dei soci aventi diritto al voto e, in seconda convocazione, quando siano presenti almeno la maggioranza dei soci aventi diritto al voto. Essa delibera a maggioranza assoluta.

ART.17 INTERVENTO – VOTO

Nelle assemblee hanno diritto al voto coloro che risultano iscritti nel libro dei soci da almeno novanta giorni.

In base al principio “una testa un voto” il voto espresso da ogni socio è uguale a quello degli altri soci, senza differenza di capitale conferito.

Il socio può farsi rappresentare mediante delega scritta, soltanto da un altro socio avente diritto di voto; ciascun socio può rappresentare al massimo tre soci.

Gli amministratori non possono rappresentare i soci nell'assemblea.

ART.18 AMMINISTRAZIONE

L'amministrazione della cooperativa può essere affidata a un consiglio d'amministrazione o a un amministratore unico.

Il Consiglio di Amministrazione si compone da n. 5 a un massimo di n. 9 consiglieri eletti dall'assemblea e tra i soci della Cooperativa.

Gli amministratori possono essere solo i soci della nostra Cooperativa.

Il Consiglio di Amministrazione resta in carica tre esercizi e scade alla data dell'assemblea convocata per l'approvazione del bilancio relativo all'ultimo esercizio della loro carica.

Al Consiglio spetta ogni anno la decisione del tariffario del sito web.

Al Consiglio è demandato il compito di deliberare alla fine di ogni anno il tariffario per l'esercizio successivo, per l'accesso al sito web.

Al Consiglio è demandato il compito di adottare le strategie inerenti alla gestione ordinaria e straordinaria della Cooperativa.

Il consiglio elegge il Presidente e il Vice-Presidente. Il Presidente ha la rappresentanza della Cooperativa e la firma.

Il Presidente convoca il consiglio, fissa l'ordine del giorno e coordina i lavori da eseguire.

In assenza del Presidente tutte le sue attribuzioni spettano al Vice-Presidente.

ART.19 PATRIMONIO

Il patrimonio della cooperativa è costituito:

- a) dal capitale sociale, che è variabile ed è rappresentato da quote, ciascuna del valore non inferiore e non superiore ai limiti stabiliti dalla legge;
- b) dalla riserva legale formata con gli utili;
- c) da ogni altro fondo di riserva costituito dall'assemblea e/o previsto per legge.
- d) Per le obbligazioni sociali risponde soltanto la Società con il suo patrimonio e conseguentemente i soci nel limite delle quote sottoscritte. Tutte le riserve ed i fondi costituenti il patrimonio sociale non possono essere distribuiti o ripartiti tra i Soci, in qualsiasi forma, sia durante la vita della Società, che all'atto del suo scioglimento e sono pertanto da intendersi come indivisibili.

ART.20 RISTORNI

E' il vantaggio mutualistico riconosciuto al socio.

Il Consiglio di Amministrazione che redige il bilancio di esercizio, può appostare somme al conto economico a titolo di ristorno, qualora lo consentano le risultanze dell'attività mutualistica.

L'assemblea in sede di approvazione del bilancio delibera sulla destinazione del ristorno, nel rispetto della normativa vigente ed eventualmente mediante una o più delle seguenti forme:

- erogazione diretta;
- aumento del valore delle quote detenute da ciascun socio;

La ripartizione del ristorno ai singoli soci dovrà essere effettuata considerando la quantità e qualità degli scambi mutualistici intercorrenti fra la società ed il socio stesso secondo quanto previsto in apposito Regolamento.

ART.21 ESERCIZIO SOCIALE

L'esercizio sociale va dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno.

Alla fine di ogni esercizio sociale il Consiglio di Amministrazione provvede alla redazione del bilancio secondo le disposizioni del Codice Civile.

Oltre a quanto disposto dalle norme del Codice Civile in materia, la relazione degli amministratori sulla gestione dovrà indicare, con spiegazioni particolari, i criteri seguiti nella gestione sociale per il perseguimento degli scopi statutari.

Il bilancio deve restare depositato in copia, insieme con le relazioni del Consiglio di Amministrazione e dei Sindaci, nella sede della società durante i quindici giorni che precedono l'assemblea di approvazione e finché lo stesso non sia stato approvato dai soci affinché gli stessi possano prenderne visione.

In caso di controversie promosse da soci, amministratori o promosse nei loro confronti relativamente al rapporto sociale e mutualistico si può far ricorso all'arbitrato.

Gli arbitri vengono nominati da un soggetto terzo.

Il compito degli arbitri è quello di risolvere in tempi brevi le controversie societarie.

ART.22 DESTINAZIONE DELL'UTILE

L'Assemblea che approva il bilancio dell'esercizio delibera altresì sulla destinazione dell'eventuale eccedenza attiva, al netto di tutte le spese e costi pagati e da pagare compresi gli ammortamenti destinandoli come segue:

- a) una quota non inferiore al 30% alla riserva legale;
- b) una quota pari al 3% ai fondi mutualistici per la promozione e lo sviluppo della cooperazione, ai sensi dell'articolo 11 della L.59/1992;
- c) ad eventuale remunerazione del capitale sociale effettivamente versato in misura non superiore all'interesse massimo dei buoni postali fruttiferi, aumentato di due punti e mezzo;
- d) un'eventuale quota ad aumento gratuito del capitale sociale sottoscritto e versato dai soci operatori, ai sensi e nei limiti stabiliti dall'articolo 7 della Legge 59/1992;
- e) quanto residua alla riserva straordinaria indivisibile.

La parte residua potrà essere destinata, con delibera dell'Assemblea, a costituire ed incrementare il fondo di riserva statutario o qualsiasi altro fondo che l'Assemblea riterrà opportuno costruire per essere impiegato per il raggiungimento degli scopi sociali o di fini mutualistici di cui al terzo comma dell'Art. 2536 del codice civile e successive eventuali norme modificative ed integrative.

ART.23 SCIoglimento

In caso di scioglimento l'intero patrimonio, dedotto il capitale effettivamente versato dai soci ed eventualmente rivalutato, deve essere destinato ai fondi mutualistici.



LIBRO DEI SOCI



soc. coop. COOPERATIVA DI PRODUZIONE E LAVORO Liceo artistico " G. Chierici" Via L. Nobili 1 42121 - R.E.

Soci	Capitale Sociale Sottoscritto	Capitale Sociale Versato
AGOSTI CATERINA	2000	2000
ANSALONI REBECCA	2000	2000
BENATTI MARTINA	2000	2000
BURATO GAIA	2000	2000
BUSSI STEFANO	2000	2000
COCCONI MATILDE	2000	2000
FERRETTI ELEONORA	2000	2000
FORMISANO SARA	2000	2000
GRASSELLI SAMUELE	2000	2000
IOSSA FRANCO	2000	2000
MAGNANI GINEVRA	2000	2000
MALCOCI NICOLETTA	2000	2000
MANFREDI TOMMASO	2000	2000
MANGOLINI ALEX	2000	2000
MONTANARI MARTINA	2000	2000
ORLANDINI SEBASTIANO	2000	2000
PAVAN ELISA	2000	2000
PERRI ALESSIA	2000	2000
PISTILLI DAVIDE	2000	2000
RINALDI AURORA	2000	2000
SAVARIANO LORENZO	2000	2000
SLORA SARA	2000	2000
VANNINI IRENE	2000	2000
VERRONE FRANCESCA PIA	2000	2000



LIBRO DEI VERBALI

BELLACOOPIA IMPRESA
2021/2022



cooperativa di produzione e lavoro
Liceo artistico "G. Chierici"
classe IVC
sezione design per l'arredo