

QUESTIONARIO

- 1 Sa cosa si intende per rigenerazione urbana?
- 2 Conosce zone degradate nella nostra città?
- 3 Conosce zone degradate in altre città italiane?
- 4 Conosce quartieri o aree degradate in città diverse da quelle italiane?
- 5 Secondo lei può esserci una soluzione per ricucire gli aspetti sociali in questi luoghi?
- 6 Secondo lei, chi dovrebbe occuparsi di questo problema?



- 7 Crede che le istituzioni potrebbero occuparsene di più?
- 8 Conosce associazioni che si occupano di rigenerazione urbana?
- 9 E' a conoscenza di qualche intervento realizzato nella sua città?
- 10 E' a conoscenza di qualche intervento realizzato in altre città?

Alla prima domanda, in cui chiedevamo cos sai intende per rigenerazione urbana, solo quattro persone su dieci hanno risposto positivamente.

Alla seconda domanda, in cui chiedevamo se sapessero cosa si intende per degrado, in sei su dieci hanno dato una definizione corretta. Alla terza domanda, riferendosi a città italiane, hanno quasi tutti nominato le solite grandi città, e, in particolare alcune località del sud del paese. Successivamente alle domande riferite in particolare al ruolo delle istituzioni, hanno in generale risposto sottolineando una generale sfiducia nei confronti delle amministrazioni.

soggetti	rigenerazione urbana	degrado	istituzione	associazione	quartiere
studente	blue	blue	gold	blue	gold
vigile urbano	gold	gold	purple	gold	purple
commerciante	gold	gold	red	gold	red
bancario	green	green	gold	green	gold
docente	cyan	cyan	cyan	gold	cyan
pensionato	gold	gold	white	gold	white
autista	gold	gold	purple	gold	purple
artigiano	gold	teal	teal	gold	gold
operaio	gold	blue	blue	gold	blue
politico	dark red	dark red	dark red	gold	gold



Nel campo in cui noi, con la nostra cooperativa, ci inseriamo, non è facile parlare di concorrenti.

Viste le finalità a carattere altamente sociale, crediamo sia meglio parlare di Partners.



E' tra i partners che vogliamo citare l'architetto Cameron Sinclair e la sua attività per Architecture for Humanity.

“Esodi di massa, immense *bidonville* agganciate alle città del cemento, la povertà diffusa nei tre quarti del pianeta per non parlare dei picchi di crisi come i disastri naturali o i drammatici episodi di migrazioni per guerre spingono a ricominciare a pensare questi temi. E a vederli come grandissime opportunità invece che semplicemente come crisi.

Sono gli argomenti cui invita a riflettere tra gli altri **Cameron Sinclair**, un architetto oggi 42enne ma che da vent'anni lavora su questi argomenti. Abbiamo avuto Sinclair a una conferenza al nostro Dottorato di Architettura Teoria e Progetto alla Sapienza. Sinclair era a Roma per una quattro giorni di lavoro presso la Santa Sede sul tema “Ospedali per bambini” nel mondo.”

fonti: magazine.larchitetto.it

Il progetto Shelters for Refugees prevede l'autocostruzione di moduli combinabili per realizzare scuole, centri di servizio e abitazioni nei campi profughi.



2018 © - Spazi Indecisi - info@spaziindecisi.it

Spazi Indecisi sperimenta dal 2010 interventi di valorizzazione dei luoghi in abbandono, innescando processi rigenerazione urbana leggera e temporanea attraverso dispositivi culturali che spaziano e ibridano i diversi linguaggi contemporanei.

Questi dispositivi culturali trasformano i luoghi in abbandono, prima esplorati, documentati e catalogati, in un campo di indagine e di ricerca per artisti, fotografi, architetti, urbanisti, paesaggisti e cittadini, mettendo in relazione passato, presente e futuro e producendo una riflessione contemporanea che solo le arti (nella loro accezione più ampia) possono generare.

Spazi Indecisi ricerca il mutamento, coglie le opportunità che genera e si generano sul territorio, in un percorso in divenire.



AUDIS è un'Associazione indipendente pubblico-privata nata nel 1995 con l'obiettivo di **offrire un efficace supporto agli operatori pubblici e privati impegnati in processi di rigenerazione urbana.**

La sua azione si sviluppa in tre direzioni tra loro complementari e integrate:

- 1) **Aprire, mantenere e consolidare** rapporti con i livelli istituzionali e politici che possono indirizzare i processi di rigenerazione urbana.
- 2) **Stimolare, arricchire e valorizzare** le esperienze portate avanti dai soci sul territorio.
- 3) **Promuovere** lo scambio e la collaborazione tra soci, sia per raggiungere gli scopi dell'Associazione, sia per facilitare collaborazioni autonome tra gli stessi.

Per rispondere al meglio alle complesse sfide connesse al raggiungimento dei suoi obiettivi, AUDIS è composta da quattro categorie di soci:

- 1) Amministrazioni pubbliche
- 2) Enti - Istituti di ricerca - Associazioni
- 3) Società private e società miste pubblico-private
- 4) Liberi professionisti

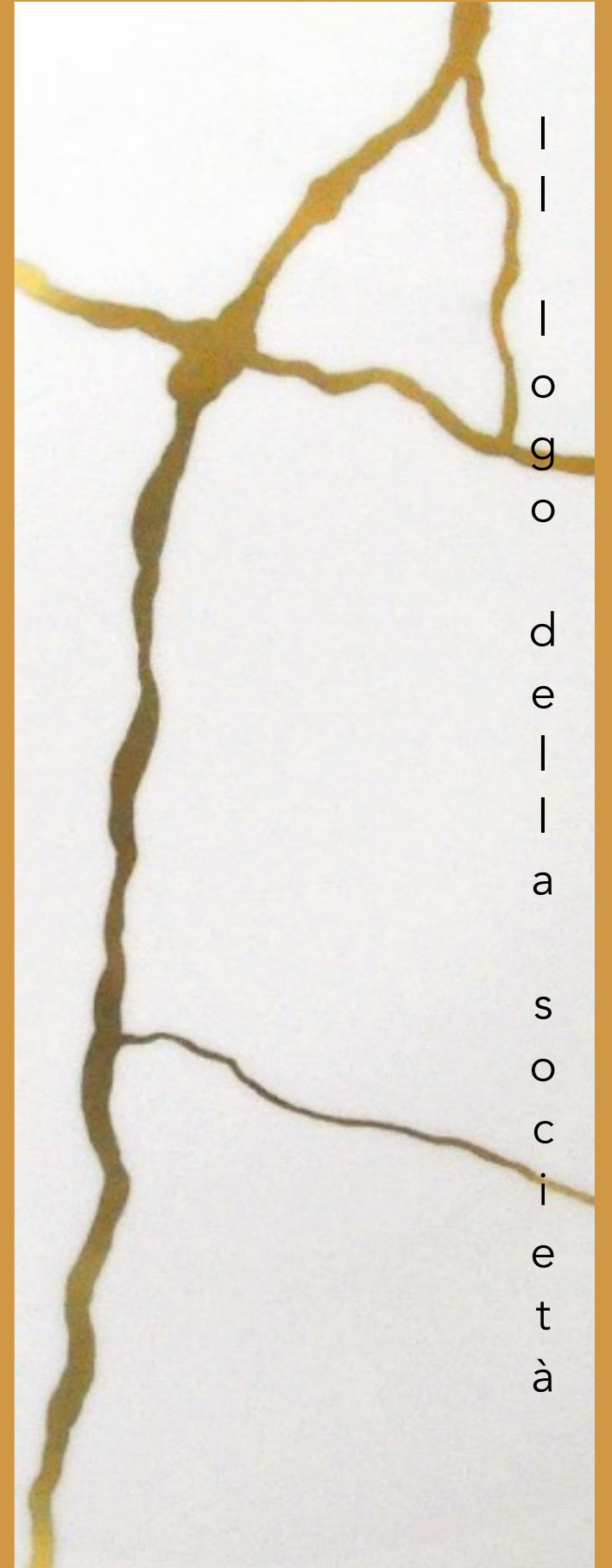
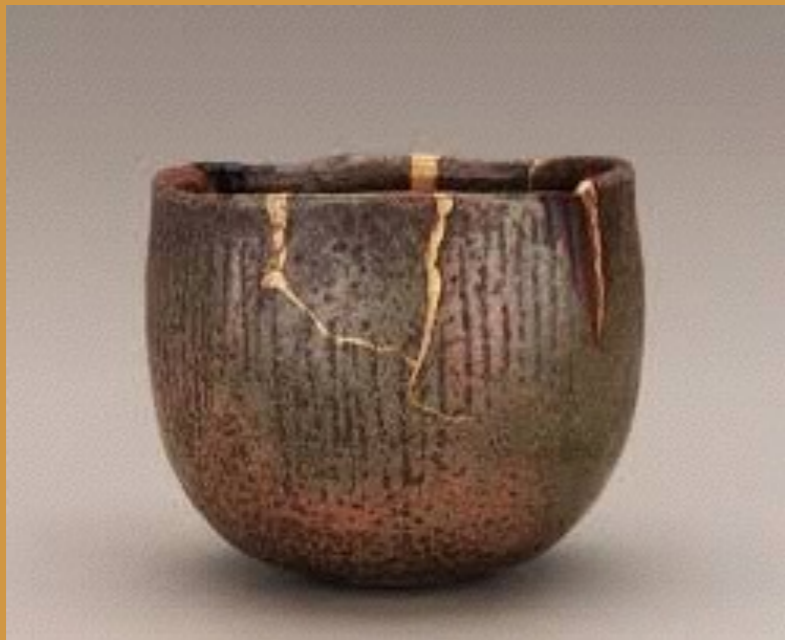
- 1) Partecipiamo ai **tavoli di discussione** e consultazione aperti dai decisori istituzionali nazionali.
- 2) Costruiamo **network fra soggetti differenti** e sviluppiamo le sinergie tra i soci.
- 3) Garantiamo **visibilità e comunicazione** dei risultati ottenuti dai nostri soci nella rigenerazione urbana.
- 4) Sviluppiamo **attività di ricerca**, in collaborazione con Università, Istituti e Centri di ricerca internazionali e l'esperienza degli associati.
- 5) Offriamo un **programma formativo** rivolto a professionisti, imprese e Pubbliche Amministrazioni che attinge alla ricerca e all'esperienza della AUDIS.
- 6) Facciamo cultura urbana attraverso **AUDISnotizie**, newsletter mensile sulla rigenerazione urbana.



Il kintsugi (金継ぎ), o kintsukuroi (金繕い), letteralmente "riparare con l'oro", è una pratica giapponese che consiste nell'utilizzo di oro o argento liquido o lacca con polvere d'oro per la riparazione di oggetti in ceramica (in genere vasellame), usando il prezioso metallo per saldare assieme i frammenti. La tecnica permette di ottenere degli oggetti preziosi sia dal punto di vista economico (per via della presenza di metalli preziosi) sia da quello artistico: ogni ceramica riparata presenta un diverso intreccio di linee dorate unico ed ovviamente irripetibile per via della casualità con cui la ceramica può frantumarsi. La pratica nasce dall'idea che dall'imperfezione e da una ferita possa nascere una forma ancora maggiore di perfezione estetica e interiore.

fonti: Wikipedia







cooperativa di produzione e lavoro
via Leopoldo Nobili 1 - 42121 Reggio Emilia

CARTA INTESTATA

è la carta che fornisce dati sul mittente, in modo che per il destinatario sia immediatamente chiaro, chi ha spedito la comunicazione, per poterlo rintracciare, in caso di necessità; se l'intestazione non è stampata sul foglio, viene scritta sul bordo superiore del foglio.

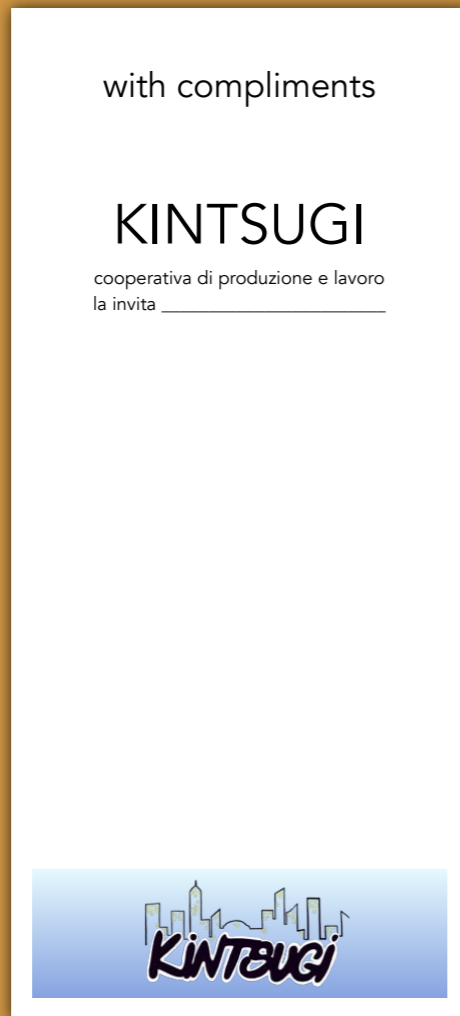
Contiene: ragione sociale della ditta o nome e cognome del mittente

indirizzo (via, numero civico, cap, città sigla della provincia)

prefisso e numero di telefono, fax, indirizzo di posta elettronica, eventuale sito internet.

codice fiscale e/o partita iva

fonti: www.hwupgrade.it



BIGLIETTO DA VISITA

Il biglietto da visita o biglietto di visita è una tessera, tipicamente in cartoncino, con nome e cognome spesso integrati da una serie di altri dati personali organizzati in un layout artistico originale e personalizzato. Nel XVIII secolo, in Europa, la servitù dell'aristocratico in visita consegnava il biglietto da visita alla servitù del nobile ospitante come gesto ufficiale di introduzione dei loro padroni.

Il carattere utilizzato per le scritte è l'Avenir nel formato 5 pt Il tipo di carta da utilizzare è: Century Cotton Laid Premium White 280 gr della cartiera Fedrigoni

WITH COMPLIMENTS

Il carattere utilizzato per le scritte è l'Avenir nel formato 13 pt Il tipo di carta da utilizzare è: Century Cotton Laid Premium White 280 gr della cartiera Fedrigoni.

fonti: Wikipedia



cooperativa di produzione e lavoro
Via Leopoldo Nobili 1 - 42121 Reggio Emilia
partita IVA C.F. 0123853915

Fattura n.

Spett.le

FATTURA

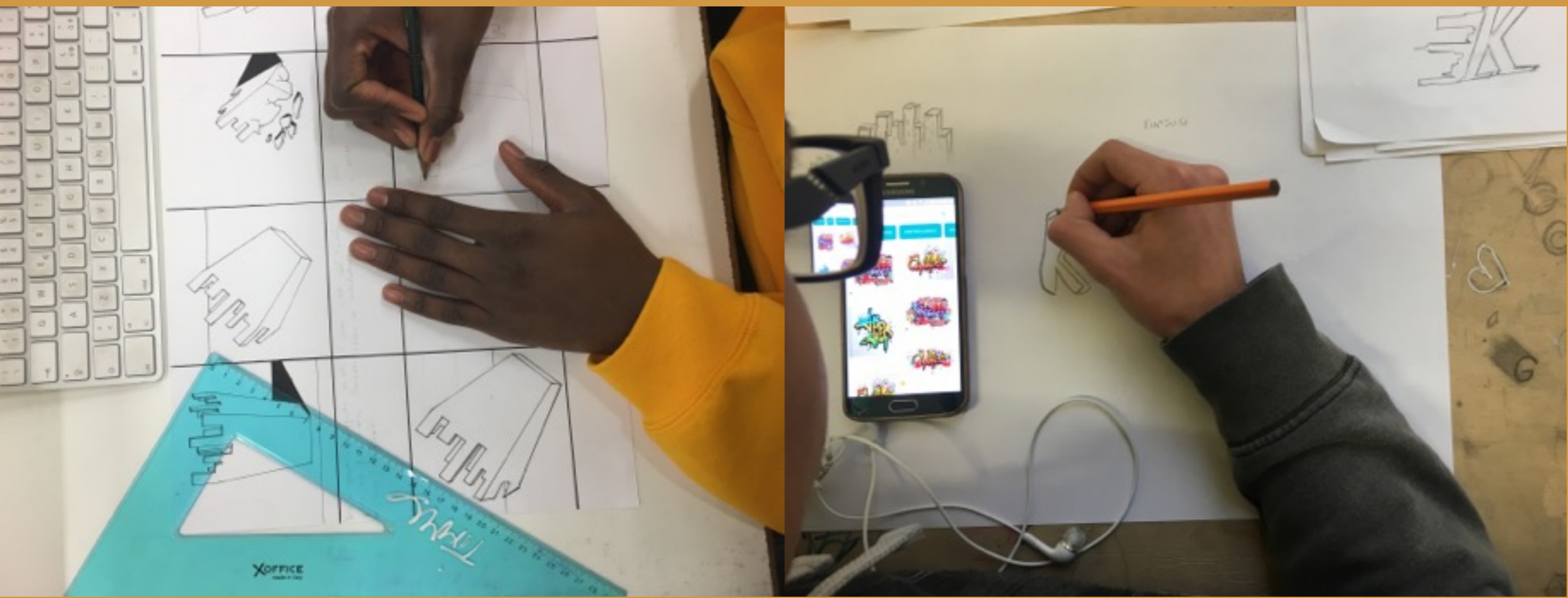
Gli elementi formali obbligatori della fattura sono:

Ditta, denominazione o ragione sociale dell'emittente con indicati l'indirizzo della sede, il numero di partita Iva; Estremi dell'intestatario della fattura: ente pubblico, impresa, lavoratore autonomo o consumatore che dovrà provvedere al pagamento del corrispettivo entro i termini stabiliti; la data a numerazione progressiva, che può anche non essere annuale; la descrizione del prodotto/servizio ceduto; l'imponibile, ossia l'indicazione dell'importo prima dell'applicazione dell'aliquota IVA; eventuali competenze e contributi di legge; l'importo dell'IVA in base all'idonea aliquota applicabile al bene oggetto di scambio o eventuale indicazione della legge in base alla quale detto importo non è necessario; il totale dato da imponibile più IVA.

fonti: Wikipedia

I
m
m
a
g
i
n
e

g
r
a
f
i
c
a



S
t
o
r
y
b
o
a
r
d

La cooperativa **KINTEUGI**, al fine di diffondere il proprio marchio e garantire la propria visibilità sul territorio, ha prodotto uno spot pubblicitario di breve durata. L'idea vuole mettere in evidenza le finalità sociali del gruppo cooperativo e mostrare un segnale forte per far comprendere l'importanza del nostro lavoro.

L'ORGANIZZAZIONE

IL PIANO ECONOMICO FINANZIARIO

MODELLO DI BUSINESS PLAN				
Anno iniziale		2017		
		2017	2018	2019
Aliquota IRAP		3,90%	3,90%	3,90%
Aliquota IRES		11,00%	11,00%	11,00%
		2017	2018	2019
Tassi interesse attivi c/c		10,00%	10,00%	0,10%
Tassi interesse passivi c/c				
		2017	2018	2019
Accantonamenti a fondi rischi e oneri				
Svalutazione crediti (%)				
Distribuzione utile esercizio		2017	2018	2019
a riserva legale		30%	30%	30%
ai fondi mutualistici		3%	3%	3%
a dividendi				
a riserva indivisibile e a nuovo		67%	67%	67%

	PRODOTTO 1 Interventi di urbanizzazione	2017	2018	2019
	Prezzo unitario	50.000,00	50.000,00	60.000,00
	Quantità vendute	2,00	4,00	5,00
	RICAVI	100.000,00	200.000,00	300.000,00
	Giorni di incasso medi			
	Giorni di rotazione magazzino	-00	-00	-00
	Aliquota IVA	0,22	0,22	0,22
	PRODOTTO 2 Interventi di arredo urbano	2017	2018	2019
	Prezzo unitario	30.000,00	32.000,00	35.000,00
	Quantità vendute	3,00	4,00	6,00
	RICAVI	90.000,00	128.000,00	210.000,00
	Giorni di incasso medi			
	Giorni di rotazione magazzino			
	Aliquota IVA (%)	0,22	0,22	0,22
	PRODOTTO 3 Eventi culturali	2017	2018	2019
	Prezzo unitario	20.000,00	20.000,00	23.000,00
	Quantità vendute	3,00	4,00	4,00
	RICAVI	60.000,00	80.000,00	92.000,00
	Giorni di incasso medi			
	Giorni di rotazione magazzino			
	Aliquota IVA (%)	0,22	0,22	0,22

Costi gestionali						
	2017	2018	2019	Giorni di pagamento	Aliquota IVA	
Acquisti e consumi di materie prime	10.000	12.000	15.000	30	22%	
Energia elettrica, gas, acqua	3.000	3.100	3.500	30	22%	
Spese di pubblicità e promozioni	10.000	10.000	10.000	30	22%	
Trasporti	10.000	12.000	15.000	30	22%	
Lavorazioni di terzi	20.000	25.000	30.000	30	22%	
Consulenze e collaborazioni	3.000	3.200	3.500	30	22%	
Manutenzioni						
Provvigioni						
Premi assicurativi	2.500	2.550	2.700	30	22%	
Affitti e locazioni passive	1.000	1.050	1.080	30	22%	
Canoni di leasing						
Spese postali	500	510	520	30	22%	
Altri costi amministrativi	4.000	4.100	4.200	30	22%	
Altri costi						
TOTALE COSTI	64.000	73.510	85.500			

C
O
S
T
I

TOTALE IVA				DEBITI VERSO FORNITORI						
	2017	2018	2019					2017	2018	2019
Acquisti e consumi di materie prime	2200	2640	3300		Acquisti e consumi di materie prime			1016,7	1220,0	1525,0
Energia elettrica, gas, acqua	660	682	770		Energia elettrica, gas, acqua			305,0	315,2	355,8
Spese di pubblicità e promozioni	2200	2200	2200		Spese di pubblicità e promozioni			1016,7	1016,7	1016,7
Trasporti	2200	2640	3300		Trasporti			1016,7	1220,0	1525,0
Lavorazioni di terzi	4400	5500	6600		Lavorazioni di terzi			2033,3	2541,7	3050,0
Consulenze e collaborazioni	660	704	770		Consulenze e collaborazioni			305,0	325,3	355,8
Manutenzioni	0	0	0		Manutenzioni			0,0	0,0	0,0
Provvigioni	0	0	0		Provvigioni			0,0	0,0	0,0
Premi assicurativi	550	561	594		Premi assicurativi			254,2	259,3	274,5
Affitti e locazioni passive	220	231	238		Affitti e locazioni passive			101,7	106,8	109,8
Canoni di leasing	0	0	0		Canoni di leasing			0,0	0,0	0,0
Spese postali	110	112	114		Spese postali			50,8	51,9	52,9
Altri costi amministrativi	880	902	924		Altri costi amministrativi			406,7	416,8	427,0
Altri costi	0	0	0		Altri costi			0,0	0,0	0,0
totale iva a credito	14080	16172	18810		fornitori a sp			6506,7	7473,5	8692,5

	Costo del lavoro			
		2017	2018	2019
	Retribuzione Lorda media per addetto	10.000,0	11.000,0	12.000,0
	Contributi previdenziali	3.000,0	3.300,0	3.600,0
	Accantonamento TFR	1.300,0	1.430,0	1.560,0
	Numero dipendenti	10,0	12,0	20,0
	TOTALE COSTO DEL LAVORO	143.000,0	188.760,0	343.200,0

Anno	2017				
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento		
Nuovi investimenti materiali	18000				
Terreni			0%		
Fabbricati			3%		
Impianti e macchinari	8000	22%	10%		
Attrezzature industriali e commerciali	10000	22%	15%		
Altri beni			20%		
Nuovi investimenti immateriali	6000				
Costi d'impianto e ampliamento			20%		
Costi di ricerca e sviluppo			20%		
Software, brevetti	6000	22%	20%		
Altre immobilizzazioni immateriali			20%		
Nuovi investimenti finanziari	0				
Immobilizzazioni Finanziarie					
Depositi cauzionali					

Anno	2018		
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento
Nuovi investimenti materiali	5000		
Terreni			0%
Fabbricati			3%
Impianti e macchinari	3000	22%	10%
Attrezzature industriali e commerciali	2000	22%	15%
Altri beni			20%
Nuovi investimenti immateriali	2000		
Costi d'impianto e ampliamento			20%
Costi di ricerca e sviluppo			20%
Software, brevetti	2000	22%	20%
Altre immobilizzazioni immateriali			20%
Nuovi investimenti finanziari	0		
Immobilizzazioni Finanziarie			
Depositi cauzionali			

Anno	2019		
	Importo (Iva esclusa)	Aliquota IVA	Aliquota ammortamento
Nuovi investimenti materiali	5000		
Terreni			0%
Fabbricati			3%
Impianti e macchinari	3000	22%	10%
Attrezzature industriali e commerciali	2000	22%	15%
Altri beni			20%
Nuovi investimenti immateriali	2000		
Costi d'impianto e ampliamento			20%
Costi di ricerca e sviluppo			20%
Software, brevetti	2000	22%	20%
Altre immobilizzazioni immateriali			20%
Nuovi investimenti finanziari	0		
Immobilizzazioni Finanziarie			
Depositi cauzionali			

	Mezzi propri			
		2017	2018	2019
	Capitale sociale	40.500,0	40.500,0	40.500,0
		2017	2018	2019
	Prestiti da soci			
	<i>tasso di interesse su prestito</i>			

Fonti di finanziamento

2017

Importo mutuo	20.000
Tasso annuale	3,50%
Durata prestito (anni)	5

rata annua 4.366

2018

Importo mutuo	
Tasso annuale	
Durata prestito (anni)	

rata annua

2019

Importo mutuo	
Tasso annuale	
Durata prestito (anni)	

rata annua

			2017	2018	2019
	iva a debito		55.000	89.760	132.440
	iva a credito		18.040	17.272	19.910
	saldo iva		-36.960	-72.488	-112.530
	Erario iva		-36.960	-72.488	-112.530
	Utilizzo Iva a credito		0	0	0
	Liquidazione Iva		-36.960	-72.488	-112.530
	Riporto Iva a Credito		0	0	0
	Pagamento Iva		-33.880	-69.527	-109.193
	Iva a Credito SP		0	0	0
	Iva a Debito SP		3.080	6.041	9.377
	Pagamento Iva -uscite		33.880	69.527	109.193
	INCASSI ANNUI		365.500,0	497.760,0	734.440,0
	di cui incassi di mutui		20.000,0	0,0	0,0
	di cui incassi da soci		40.500,0		
	USCITE ANNUE COSTI		71.573,3	88.715,4	103.091,0
	USCITE ANNUE PERSONALE		141.700,0	187.330,0	341.640,0
	uscite per imposte		0,0	0,0	0,0
	uscite per investimenti		29.280,0	8.540,0	8.540,0
	uscite per rimborsi soci			0,0	0,0
	uscite per rimborso rate		4.366,0	4.366,0	4.366,0
	totale uscite		246.919,4	288.951,4	457.637,0
	saldo gestione corrente		118.580,6	208.808,6	276.803,0
	interessi su c/c		11.858,1	20.880,9	276,8
	LIQUIDITA' NETTA FINALE		41.358,1	72.398,9	96.875,7
	ONERI TEORICI		4.135,8	7.239,9	96,9

S
a
l
d
o

I
V
A

CONTO ECONOMICO PREVISIONALE

	2017		2018		2019	
Ricavi di vendita	250.000,0	100,0%	408.000,0	100,0%	602.000,0	100,0%
Variazione magazzino	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
Altri ricavi	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
VALORE DELLA PRODUZIONE	250.000,0	100,0%	408.000,0	100,0%	602.000,0	100,0%
Materie prime e consumi	10.000,0	4,0%	12.000,0	2,9%	15.000,0	2,5%
Costi per servizi	48.500,0	19,4%	55.850,0	13,7%	64.700,0	10,7%
Godimento beni di terzi	1.000,0	0,4%	1.050,0	0,3%	1.080,0	0,2%
Costi amministrativi	4.500,0	1,8%	4.610,0	1,1%	4.720,0	0,8%
VALORE AGGIUNTO	186.000,0	74,4%	334.490,0	82,0%	516.500,0	85,8%
Costo del lavoro	143.000,0	57,2%	188.760,0	46,3%	343.200,0	57,0%
MARGINE OPERATIVO LORDO	43.000,0	17,2%	145.730,0	35,7%	173.300,0	28,8%
Ammortamenti	3.500,0	1,4%	4.500,0	1,1%	5.500,0	0,9%
Accantonamenti	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
REDDITO OPERATIVO	39.500,0	15,8%	141.230,0	34,6%	167.800,0	27,9%
Oneri finanziari	11.217,4	4,5%	20.372,7	5,0%	94,1	-0,0%
<i>a medio lungo</i>	640,6	-0,3%	508,1	-0,1%	370,9	-0,1%
<i>a breve</i>	11.858,1	4,7%	20.880,9	5,1%	276,8	0,0%
RISULTATO ALTRE IMPOSTE	50.717,4	20,3%	161.602,7	39,6%	167.705,9	27,9%
Imposte	11.913,5	4,8%	29.230,3	7,2%	36.184,5	6,0%
RISULTATO DI ESERCIZIO	38.804,0	15,5%	132.372,5	32,4%	131.521,4	21,8%

STATO PATRIMONIALE PREVISIONALE

ATTIVO	2017		2018		2019	
Immobilizzazioni materiali	15.700,0		17.800,0		19.300,0	
Immobilizzazioni immateriali	4.800,0		5.200,0		5.600,0	
Immobilizzazioni finanziarie	0,0		0,0		0,0	
TOTALE ATTIVO FISSO	20.500,0	33,1%	23.000,0	24,1%	24.900,0	20,4%
Magazzino	0,0		0,0		0,0	
Crediti verso clienti	0,0		0,0		0,0	
Altri crediti	0,0		0,0		0,0	
Disponibilità liquide	41.358,1		72.398,9		96.875,7	
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	41.358,1	66,9%	72.398,9	75,9%	96.875,7	79,6%
TOTALE ATTIVITA'	61.858,1	100,0%	95.398,9	100,0%	121.775,7	100,0%
PASSIVO						
Capitale sociale	40.500,0		40.500,0		40.500,0	
Riserve e risultato a nuovo			0,0		0,0	
Risultato di esercizio	0,0		0,0		0,0	
PATRIMONIO NETTO	40.500,0	51,0%	40.500,0	41,9%	40.500,0	31,6%
FONDO TFR	13.000,0	16,4%	30.160,0	31,2%	61.360,0	47,8%
ALTRI FONDI PER RISCHI E ONERI	0,0	0,0%	0,0	0,0%	0,0	0,0%
Finanziamenti a medio lungo termine	16.274,6		12.416,7		8.421,6	
PASSIVITA' CONSOLIDATE	29.274,6	36,9%	42.576,7	44,1%	69.781,6	54,4%
Prestiti da soci	0,0		0,0		0,0	
Debiti verso fornitori	6.506,7		7.473,5		8.692,5	
Altri debiti	3.080,0		6.040,7		9.377,5	
Debiti bancari a breve	0,0		0,0		0,0	
TOTALE PASSIVITA' CORRENTI	9.586,7	12,1%	13.514,2	14,0%	18.070,0	14,1%
TOTALE PASSIVITA'	79.361,3	100,0%	96.590,9	100,0%	128.351,6	100,0%

RENDICONTO FINANZIARIO PREVISIONALE

	2017	2018	2019
Reddito operativo	0,0	0,0	0,0
Ammortamenti	0,0	0,0	0,0
Accantonamenti	0,0	0,0	0,0
TFR	13.000,0	17.160,0	31.200,0
FLUSSO REDDITUALE GESTIONE CARATTERISTICA	13.000,0	17.160,0	31.200,0
Variazione crediti commerciali	0,0	0,0	0,0
Variazione credito IVA	0,0	0,0	0,0
Variazione rimanenze	0,0	0,0	0,0
Variazione fornitori	0,0	0,0	0,0
Variazione debito IVA	0,0	0,0	0,0
FLUSSO MONETARIO GESTIONE TIPICA	13.000,0	17.160,0	31.200,0
Investimenti netti Immobilizzazioni materiali	18.000,0	5.000,0	5.000,0
Investimenti Immobilizzazioni immateriali	6.000,0	2.000,0	2.000,0
Immobilizzazioni finanziarie	0,0	0,0	0,0
Variazione debiti finanziari a medio lungo termine	0,0	0,0	0,0
Oneri finanziari su finanziamenti a medio lungo termine	0,0	0,0	0,0
Aumenti capitale sociale	40.500,0	0,0	0,0
Distribuzione utile		0,0	0,0
Finanziamenti dei soci	0,0	0,0	0,0
Imposte	0,0	0,0	0,0
Proventi finanziari a breve	11.858,1	20.880,9	276,8
Oneri finanziari a breve	0,0	0,0	0,0
FLUSSO DI LIQUIDITA' TOTALE	41.358,1	31.040,9	24.476,8
LIQUIDITA' NETTA INIZIALE	0,0	41.358,1	72.398,9
LIQUIDITA' NETTA FINALE	41.358,1	72.398,9	96.875,7

Fondi europei per la rigenerazione urbana, ora c'è la piattaforma Urbis

Ci sono fondi europei per la realizzazione di progetti legati alla riqualificazione urbana, alla transizione digitale e alla sostenibilità energetica. Ma come fanno il settore privato e quello pubblico ad accedere a queste risorse? Urbis, acronimo di 'Urban Investment Support', è lo strumento ideato dalla Commissione Europea e dalla Banca Europea per gli Investimenti (Bei) per andare incontro alle esigenze degli enti locali e degli imprenditori, offrendo un duplice supporto. Lo scopo di questa piattaforma innovativa è volto da un lato, ad aiutare le amministrazioni nella fase di pianificazione degli investimenti a sostegno delle strategie locali di sviluppo urbano, mentre dall'altro, ad agevolare l'accesso ai finanziamenti.



Bando per la rigenerazione urbana

Bando per la rigenerazione degli spazi urbani, riuso del patrimonio edilizio esistente e consumo zero di suolo per città più belle, verdi e vivibili. Contributi per finanziare progetti di riqualificazione e rigenerazione urbana promossi dalle amministrazioni pubbliche locali - Comuni singoli e associati e Unione di Comuni - per migliorare la qualità urbana dei centri abitati. Finanziamento totale 36,5 milioni.



Attività Istituzionale

Bando Erogazioni Primo semestre
2018

Bando specifico Ricerca Scientifica
e tecnologica Tematica:
Rigenerazione Urbana



I finanziamenti, utili per sostenere il nostro lavoro, possono essere erogati da più fonti. Oltre alla possibilità di ottenere fondi dalle pubbliche amministrazioni ed enti, esiste la concreta alternativa di ottenere sponsorizzazioni da aziende private ed attraverso il Crowdfunding.

Crowdfunding per la rigenerazione urbana

Diffuso soprattutto negli Stati Uniti, il crowdfunding ha preso sempre più piede in Italia, primo paese della Comunità Europea a dotarsi di una legislazione di riferimento specifica con il Regolamento Consob n. 18592 del 26.06.2013.

Il crowdfunding, letteralmente “finanziamento della folla” è una raccolta fondi online per sostenere progetti e idee di privati cittadini, gruppi e associazioni.

Il crowdfunding si pone sul mercato come uno strumento prezioso per generare social innovation, definendo una **risposta innovativa e costruttiva ai problemi economici e sociali**.

Questo **nuovo sistema di finanziamento**, distante dalle classiche dinamiche economiche, apre le porte a nuove realtà imprenditoriali, personalità creative e di talento che utilizzano nuovi mezzi per liberarsi dal peso di un mercato, che a causa della crisi economica, ha messo in evidenza i propri limiti.

Il crowdfunding si configura come **nuovo modello di business**, espressione in chiave economica del “crowdsourcing”, che si esprime attuando **processi partecipativi**, trasparenza delle pratiche e attivismo digitale permettendo l'incontro, la collaborazione spontanea e la costituzione di comunità e di pratiche innovative.

Le sostanziali novità di questo strumento sono il **web e i social media** che **permettono di espandere il range dei sostenitori in maniera esponenziale**.

Il crowdfunding aggiunge alla **visibilità pubblica** la possibilità di creare una **rete di sponsor, potenziali investitori privati e donazioni**, in modo da comunicare in maniera più efficace le ragioni dei singoli progetti e della relativa campagna.

Benetton lancia a Villorba un'altra Città dello Sport

Mauro, primogenito di Luciano, punta a realizzarla recuperando l'enorme area abbandonata dell'ex Panorama a Villorba

IL PROGETTO

Benetton lancia a Villorba un'altra Città dello Sport

Mauro, primogenito di Luciano, punta a realizzarla recuperando l'enorme area abbandonata dell'ex Panorama a Villorba

TREVISO Se il primo amore non si scorda mai, quando si parla della famiglia Benetton vale anche per il secondo. Il primo è la maglieria, indissolubilmente legata al marchio trevigiano. Il secondo è lo sport ed ecco la novità: un maxi progetto pronto a rivoluzionare un'area di 91 mila metri quadrati a pochi chilometri dalla città, nella zona industriale di Villorba. Una Cittadella dello Sport di qualità e dimensioni internazionali, per un investimento iniziale che potrebbe aggirarsi intorno ai 10 milioni di euro e che potrebbe arrivare, a masterplan completo, a 40 milioni, ridisegnando un'area oggi completamente svuotata.

Ci sono il nome di Mauro Benetton, primogenito di Luciano e fratello di Alessandro (Mauro siede nel Cda della holding Ricerca), e un fondo di investimenti estero dietro allo studio di fattibilità sul nuovo polo sportivo multidisciplinare annunciato mercoledì con una nota del sindaco di Villorba, Marco Serena. In una lettera indirizzata al sindaco è espresso l'interesse ufficiale «ad approfondire il tema della riqualificazione e della trasformazione dell'area commerciale ex Panorama in un polo di intrattenimento e sportivo multidisciplinare », spiegano dal municipio.

Il tutto rigorosamente a cemento zero, come prevede la recente normativa regionale sul consumo del territorio e la rigenerazione urbana. I capannoni abbandonati diventeranno palazzetti multifunzione, lì dove i negozi sono chiusi ci sarà spazio per campi da pallavolo, pallacanestro, calcetto, una palestra, una piscina, le porte sono aperte alle idee. Niente calcio, tennis e rugby però, sport che nelle vicinanze hanno già strutture dedicate. Secondo indiscrezioni ci sarà anche un'area verde per le attività all'aperto, che potrebbe diventare un'ideale collocazione per vari eventi. La cittadella per lo sport andrebbe a riqualificare l'ex area commerciale ormai abbandonata che si estende su 91.930 metri quadrati (dei quali 43.000 coperti), ma non è escluso che possa allargarsi ad altri capannoni per ampliare anche la dotazione di parcheggi, che oggi sono 3.300.

Dopo che la famiglia ha realizzato il Palaverde, il palazzetto delle grandi vittorie della Benetton Basket e della Sisley Volley, e la Ghirada, il cuore di Verdesport col rugby e le attività per ragazzi, un altro Benetton apre lo sguardo al mondo dello sport e dimostra interesse per Villorba, non distante dallo stabilimento Benetton di Castrette e dalla casa madre Villa Minelli di Ponzano. «Sono contento che si possa affrontare con aziende di respiro internazionale un tema di riqualificazione che entro due anni potrebbe generare un polo sportivo il cui concetto organizzativo, quasi fosse un brand, potrebbe essere esportato in Italia e all'estero – ha commentato Serena -. Mi immagino già le ricadute positive per il territorio in termini di visibilità e posti di lavoro. Il progetto è di così ampio respiro da far pensare a un nuovo boom economico». Non sorprende quindi che lo stesso Serena, quando Grancasa chiuse il suo punto vendita al parco commerciale due mesi fa, parlasse già di recupero cambiando la destinazione urbanistica. È questo il futuro dell'area, una rivoluzione e una scommessa nel nome di Benetton.

DIARIO DI BORDO

Gennaio

10

2018

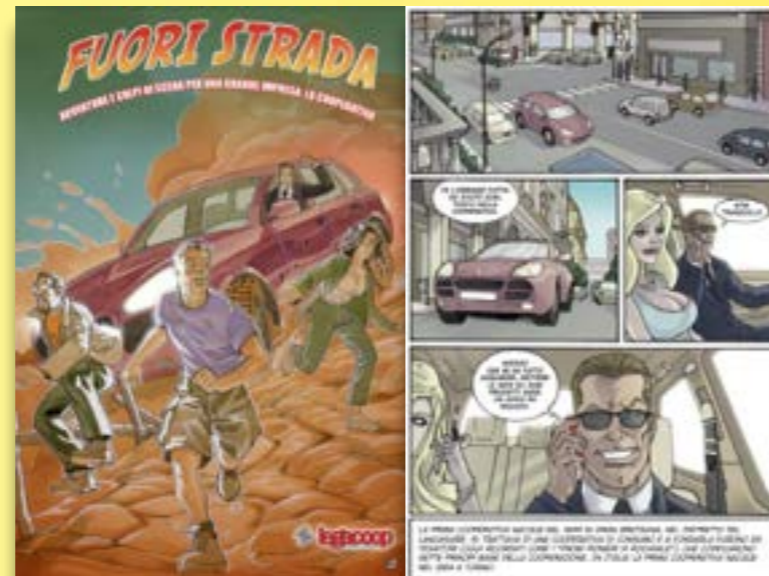
Primo incontro con la tutor signora Rosanna Salami.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Hamza Messelmani, Erika Mocchi, Rachele Montanari, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

In questa occasione la signora Salami ha illustrato ai presenti i contenuti, gli obiettivi e le modalità relative al concorso Bellacoopia.

Ha poi introdotto il concetto di impresa ed in particolare di cooperativa.



Gennaio

12

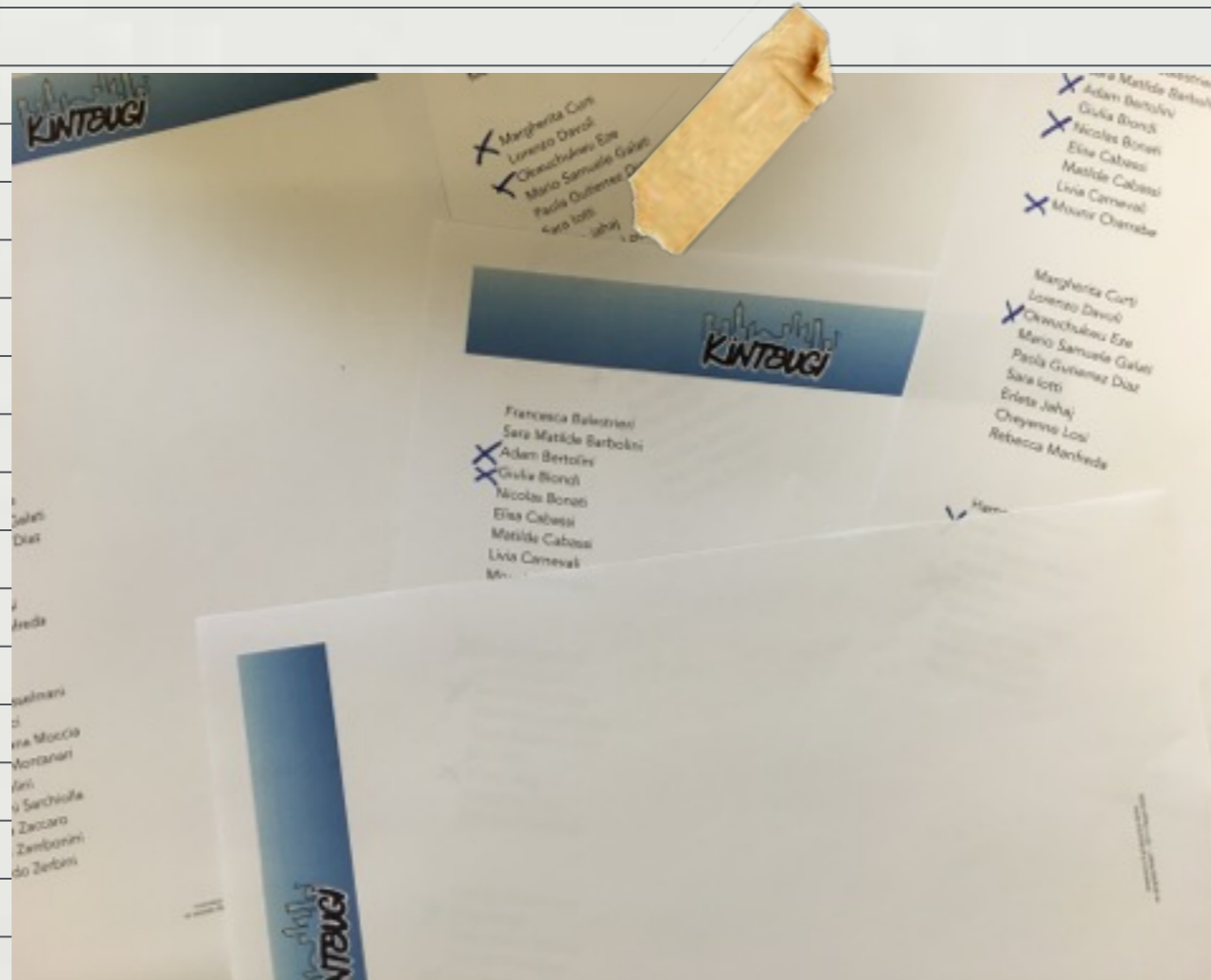
2018

Elezioni del consiglio di amministrazione

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Hamza Messelmani, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

Dai risultati della votazione risultano eletti: **MOCCI ERIKA**
EZE OKWUCHUKWU, **BERTOLINI ADAM**, **BIONDI GIULIA**, **CURTI MARGHERITA**, **JAHAI ERLETA**, **PAOLINI ALEX**.



Gennaio

13

2018

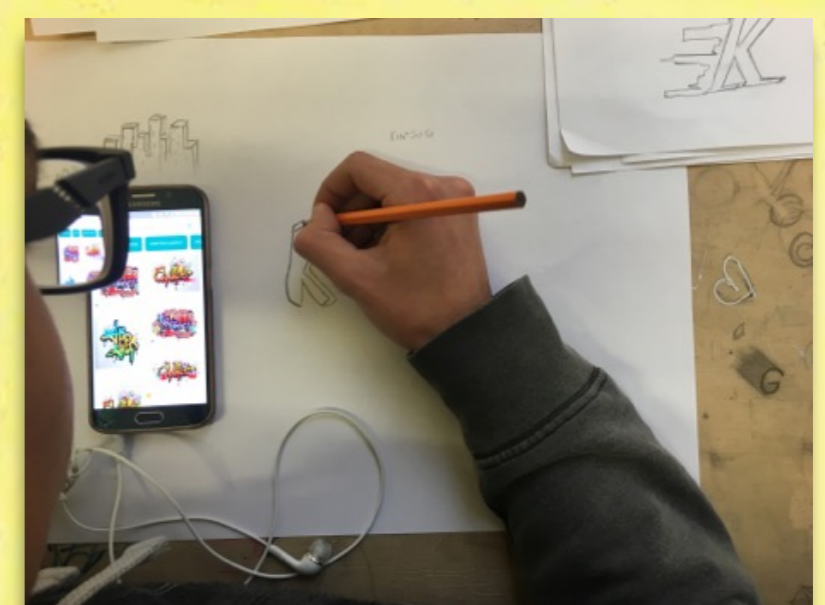
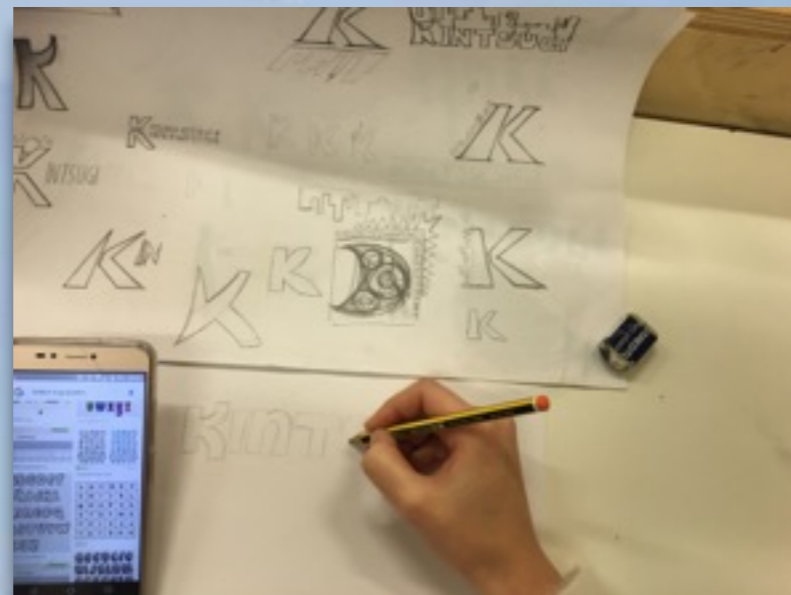
Creazione del logo.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

I soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola Gutierrez Diaz, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Rebecca Manfreda, Hamza Messelmani, Erika Mocci, Erika Juliana, Moccia, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

Tutti i soci, dopo ampia discussione, hanno presentato la copia proposta relativa alla cooperativa da loro fondata.

Il gruppo si chiamerà Kintsugi (dalla pratica giapponese che consiste nel riparare opere d'arte utilizzando soprattutto l'oro) e l'immagine che la identificherà sarà



Gennaio

17

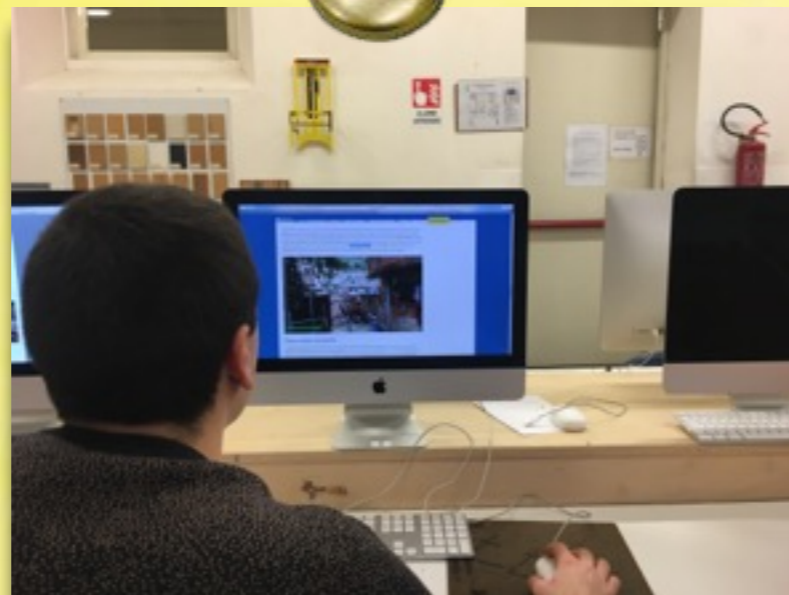
2018

Individuazione delle aree di intervento.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

I soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Margherita Curti, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola Gutierrez Diaz, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Rebecca Manfreda, Hamza Messelmani, Erika Mocci, Erika Juliana, Moccia, Rachele Montanari, Alex Paolini, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

La cooperativa Kintsugi si occupa di rigenerazione urbana. In data odierna abbiamo individuato alcuni luoghi che necessitano di intervento.



Gennaio

19

2018

Secondo incontro con la tutor signora Rosanna Salami.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Hamza Messelmani, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

In questa occasione la signora Salami ha illustrato ai presenti le modalità di compilazione di un business plan e, in particolare, il piano economico finanziario.



Gennaio

27

2018

Progettazione di uno spot pubblicitario, realizzazione dello story board.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Hamza Messelmani, Erika Mocchi, Rachele Montanari, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccaro Zerbini.

In questa occasione la signora Salami ha illustrato ai presenti i contenuti, gli obiettivi e le modalità relative al concorso Bellacoopia. Ha poi introdotto il concetto di impresa ed in particolare di cooperativa.



Febbraio

02

2018

Lavorazione dei modelli in ceramica

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam

Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde

Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti,

Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola

Diaz Gutierrez, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Hamza Messelmani,

Erika Mocci, Erika Yuliana Moccia, Rachele Montanari, Alex

Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol

Zambonini e Riccaro Zerbini.



Febbraio

07

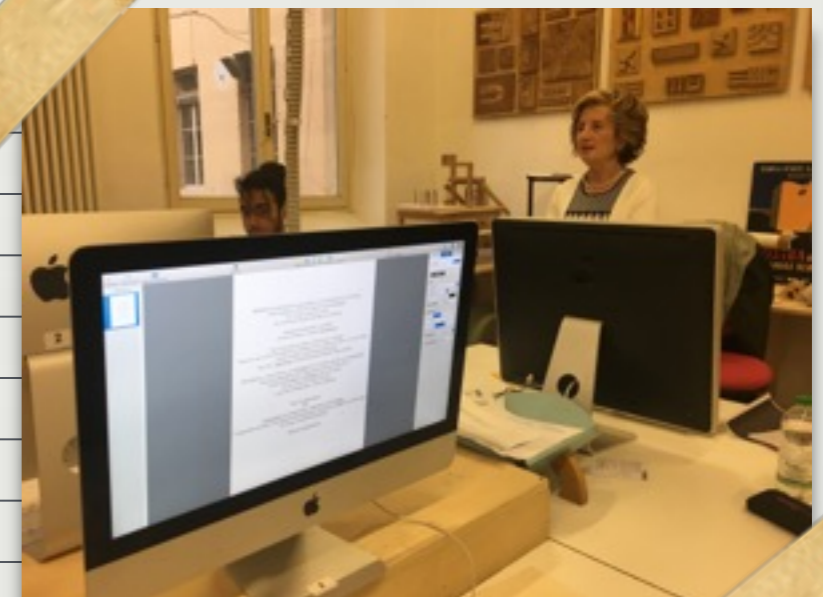
2018

Terzo incontro con la tutor signora Rosanna Salami.

Sono presenti : il prof Alberto Artioli

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Cheyenne Losi, Hamza Messelmani, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccardo Zerbini.

In questa occasione la signora Salami ha illustrato ai presenti le modalità di compilazione di un business plan e, in particolare, il piano economico finanziario.



Febbraio

16

2018

Indagine di mercato: La ricerca.

Sono presenti i soci: Balestreri Francesca, Biondi Giulia, e Zaccaro Martina.

In questa occasione i soci di Kintsugi si sono recati in alcune zone del centro storico di Reggio Emilia ed hanno intervistato un campione di persone scelto per classi di età, genere ed occupazione.

I risultati sono poi stati analizzati al fine di comprendere quanto, l'attività della cooperativa potesse avere impatto sul territorio.



Aprile

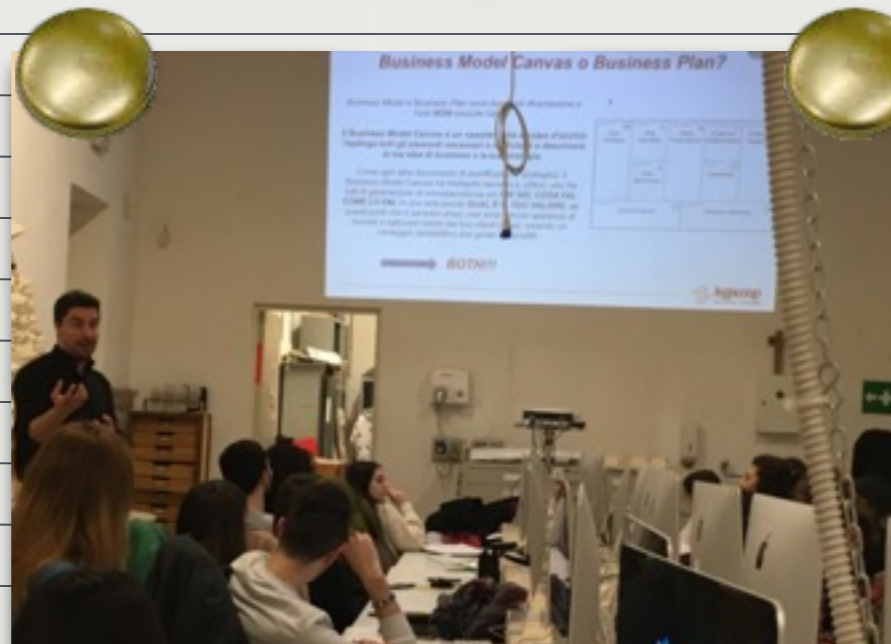
04

2018

Incontro col dott. Matteo Pellegrini

Sono presenti : il prof Alberto Artioli, il dott. Matteo pellegrini,
la sig.ra Rosanna Salami

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam
Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde
Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti,
Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola
Diaz Gutierrez, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Hamza Messelmani,
Erika Mocchi, Erika Yuliana Moccia, Rachele Montanari, Alex
Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol
Zambonini e Riccaro Zerbini.



Aprile

05

2018

Registrazione dell'atto costitutivo della cooperativa Kintsugi

Sono presenti : il prof Alberto Artioli, il dott. Montanari

Alfredo notaio in Reggio Emilia

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam

Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde

Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti,

Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola

Diaz Gutierrez, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Hamza Messelmani,

Erika Mocchi, Erika Yuliana Moccia, Rachele Montanari, Alex

Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol

Zambonini e Riccaro Zerbini.



Aprile

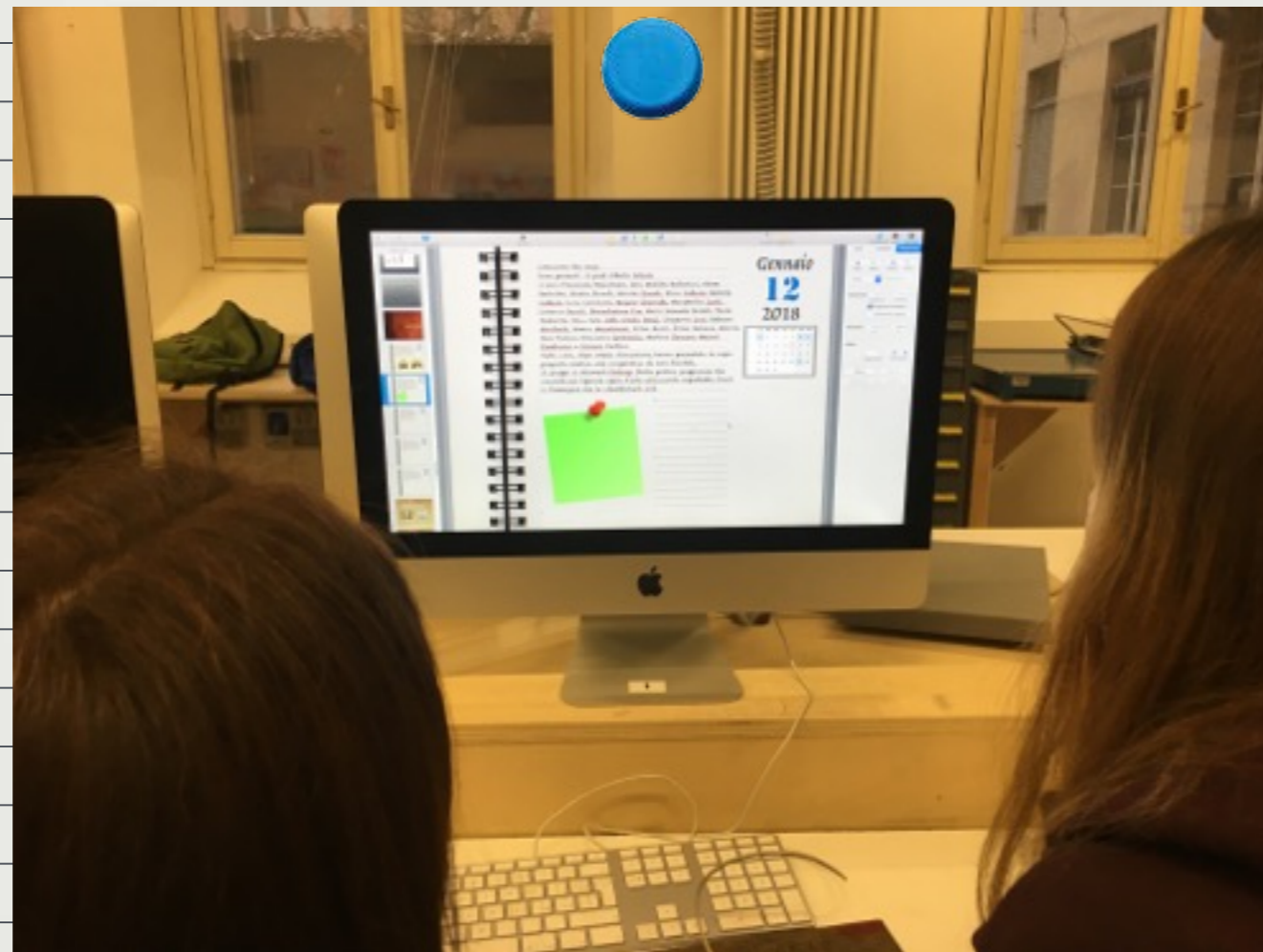
07

2018

Controllo del lavoro svolto

Sono presenti : il prof Alberto Artioli, il dott. Alfredo Montanari,

i soci: Francesca Balestrieri, Sara Matilde Barbolini, Adam Bertolini, Giulia Biondi, Nicolas Bonati, Elisa Cabassi, Matilde Cabassi, Livia Carnevali, Mounir Charrabe, Margherita Curti, Lorenzo Davoli, Okwuchukwu Eze, Mario Samuele Galati, Paola Diaz Gutierrez, Sara Iotti, Erleta Jahaj, Hamza Messelmani, Erika Mocci, Erika Yuliana Moccia, Rachele Montanari, Alex Paolini, Giovanni Sarchiolla, Martina Zaccaro, Maicol Zambonini e Riccaro Zerbini.





ATTO COSTITUTIVO DI SOCIETÀ COOPERATIVA

L'anno 2018, il giorno 05 del mese di aprile in Reggio Emilia, provincia di Reggio Emilia, via L. Nobili 1, presso il liceo artistico "G. CHIERICI",

Innanzitutto me dott. Alfredo Azzecagarbugli, facente funzioni di notaio nella simulazione didattica, senza l'assenza dei testimoni per avervi i componenti rinunciato espressamente, d'accordo tra loro e con il mio consenso, REPUBBLICA ITALIANA SONO PRESENTI

Francesca Balestrieri: nata a Reggio Emilia (RE) il 14/03/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via Aldo Bertolani 8, codice fiscale: BLFSNC53P22H669L

Sara Matilde Barbolini: nata a Modena (RE) il 10/12/2001, residente a Castellarano (RE) in via Radici in piano 78, codice fiscale: BRBSMT01PEEF347D;

Adam Bertolini: nato a Reggio Emilia (RE) il 16/06/2000, residente a Rubiera (RE) in via G.Puccini 7, codice fiscale: BROADM15A90H777A;

Giulia Biondi: nata a Reggio Emilia (RE) il 24/11/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via Palestro 7, codice fiscale: BNDGLI00S45H223S;

Nicolas Bonati: nato a Reggio Emilia (RE) il 09/06/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via Chiesa 4, codice fiscale: BNTNSL01BB4S229C;

Elisa Cabassi: nata a Guastalla (RE) il 17/04/2001, residente a Correggio (RE) in via San Biagio 9, codice fiscale: CBSLSE01D57E253T;

Matilde Cabassi: nata a Reggio Emilia (RE) il 09/10/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via Vanvitelli 17, codice fiscale: CBSMLD12S70H333A;

Livia Carnevali: nata a Guastalla (RE) il 19/02/1998, residente a Reggio Emilia (RE) in via Le Corbusier 20, codice fiscale: CRNLIV98B59E253Q;

Munir Charrabe: nato a Montecchio (RE) il 15/7/2000, residente a Canossa (RE) in via Gramsci 32, codice fiscale: CHRMR00L14E253B;

Margherita Curti: nata a Reggio Emilia (RE) il 19/04/2001, residente a Reggio Emilia (RE) in via Francesco Cassoli 18, codice fiscale:

CRTMGH01S47H223A;

Lorenzo Davoli: nato a Reggio Emilia (RE) il 04/03/2001, residente a Reggio Emilia (RE) in via monte Cimone 30/1, codice fiscale: DVLLNZ01D04H223X;

Timothy Eze: nato a Reggio Emilia (RE) il 03/03/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via F.lli Rosselli 39, codice fiscale: ZEETTH00C03H223G;

Samuele Mario Galati: nato a Catania (CT) il 04/12/2002, residente a Reggio Emilia (RE) in via T. Albinoni 4, codice fiscale: GLTSM01T04B66H;

Paola Gutierrez Diaz: nata a Santa Clara (Cuba) il 04/11/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via Curtatone 8, codice fiscale: GTRPLA005442504E;

Sara Iotti: nata a Bologna (RE) il 17/03/1999, residente a Reggio Emilia (RE) in via Dalmazia 17, codice fiscale: ITISR25C206T95Q;

Erleta Jahaj: nata a Reggio Emilia (RE) il 14/03/1999, residente a Reggio Emilia (RE) in via Albanesi 5, codice fiscale: JHJELT00E14R990H;

Cheyenne Losi: nata a Carpi (MO) il 21/03/2002, residente a Rio Saliceto (RE) in via Garibaldi 6, codice fiscale: LCSCO02B35I479Y;

Rebecca Manfreda: nata a Montecchio Emilia (RE) il 15/7/2001, residente a Montecavolo (RE) in via Brodolini 17, codice fiscale: MNFRCC01L55F463P;

Hamza Messelmani: nato a Modena (RE) il 17/09/98, residente a Reggio Emilia (RE) in via D.Lugli 16, codice fiscale: MSSHMZ99M23DU34FQ;

Erika Mocci: nata a San Gavino Monreale (VS) il 26/02/2001, residente a San Polo (RE) in via San Matteo 28/1, codice fiscale: MCCRKE01B66H856N;

Erika Moccia: nata a Bogotá (Colombia) il 15/05/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via S. Vincenzi 4, codice fiscale: MCCRYL00H65N715K;

Giovanni Sarchiolla: nato a Reggio Emilia il 08/07/2001, residente a Reggio Emilia (RE) in via M.L.King 5, codice fiscale: SGGDFG01G07C543B;

Martina Zaccaro: nata a Reggio Emilia (RE) il 12/09/2000, residente a Reggio Emilia (RE) in via C. Galeotti 12, codice fiscale: ZCCMTJF2I3PG223B;

Maicol Zambonini: nato a Reggio nell'Emilia (RE) il 20/01/2001, residente a Reggio Emilia (RE) in via Ibatici 15, codice fiscale: ZMBMCL 01A20H223F;

Riccardo Zerbini: nato a Guastalla (RE) il 24/03/2001, residente a Guastalla (RE) in via Mariotti 30, codice fiscale: ZRBRCR01C24E254H

CON IL PRESENTE ATTO

si conviene e si stipula quanto segue

Art.1) E' costituita una Società Cooperativa denominata "Kitsugi Società Cooperativa".

Art.2) La società ha sede legale in Reggio Emilia, provincia di Reggio Emilia, Via L. Nobili 1, potrà con deliberazione dell'assemblea istituire sia in Italia che all'estero succursali, filiali, agenzie, rappresentanze e sopprimerle.

Art.3) La società ha per scopo ed oggetto sociale quanto indicato negli Art. 3 e 4 dell'allegato Statuto di cui in seguito e che si abbia per qui letteralmente ed integralmente riportato e trascritto.

Art.4) La durata della società è fissata fino al 31/12/2028 e potrà essere prorogata o anticipatamente sciolta con deliberazione dell' assemblea straordinaria dei soci.

Art.5) I costituiti sottoscrivono ciascuno una quota del valore nominale di Euro 1.500 cadauna, pertanto il capitale sociale iniziale della cooperativa è di Euro 40.500

Art.6) I costituiti nominano all'unanimità componenti il Consiglio di Amministrazione i signori:

ERIKA MOCCI (presidente), TIMOTY EZE (vice presidente)

ERLETA HAJAI, GIULIA BIONDI, MARGHERITA CURTI, ADAM BERTOLINI, ALEX PAOLINI (consiglieri)

Precisandosi che lo stesso resterà in carica per i prossimi ____ esercizi

Gli Amministratori qui presenti chiedono ai sensi dell'art. 2383 quarto comma del C. C. l'iscrizione della propria nomina nel Registro delle Imprese e dichiarano che a proprio carico non sussiste alcuna delle cause di ineleggibilità o di decadenza previste dall'art. 2382 del C.C. o da altre norme di legge, delegando me Notaio ad espletare gli adempimenti conseguenti.

Art.7) Gli esercizi sociali si chiudono il 31 dicembre di ogni anno.

Art.8) La cooperativa è retta dallo Statuto che si allega al presente atto sotto la lettera A) per formarne parte integrante e sostanziale.

Art.9) Il presidente del Consiglio di Amministrazione, nella sua qualità di rappresentante legale, è autorizzato da tutti i costituiti ad introdurre nel presente atto costitutivo ed all'allegato statuto tutte le soppressioni, modifiche ed aggiunte che eventualmente venissero richieste dall'Autorità Amministrativa ai fini della concessione di tutti i benefici previsti dalla vigente legislazione sulle cooperative.

Art.10) I costituiti dichiarano che l'importo globale approssimativo delle spese per la costituzione poste a carico della cooperativa ai sensi dell'art. 2328 C.C. n. 12 è pari ad Euro 2.000,00 (duemila/00).

Art.11) Le spese tutte del presente atto e consequenziali a carico della cooperativa, che invoca tutti i benefici e le agevolazioni fiscali previste dalle leggi sulla cooperazione in generale.

Art.12) Avendo io Notaio accertato in relazione all'atto avanti esteso la sussistenza delle condizioni richieste dalla legge per l'iscrizione nel Registro Imprese, provvederò ad effettuare tale adempimento a mia cura entro i termini stabiliti dal Vigente Codice Civile.

E' data dispensa del dare lettura dell'allegato.

Per l'apposizione delle firme marginali vengono delegati i signori:

Del che richiesto io Notaio ho ricevuto il presente atto, scritto su elaborazione elettronica da persona di mia fiducia e da me integrato a mano, e ne ho dato lettura alle parti che l'approvano e con me lo sottoscrivono.

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____

Firmato: _____ Notaio, segue sigillo



S
T
A
T
T
U
T
O

ART.1 DENOMINAZIONE E SEDE

E' costituita con sede nel comune di REGGIO EMILIA la cooperativa denominata



ART.2 DURATA

La società avrà la durata fino al 31/12/2028 e potrà essere prorogata con deliberazione dell'assemblea dei soci.

ART.3 SCOPO

La cooperativa è di produzione lavoro e il suo scopo è quello di offrire ai soci, nell'ambito dell'attività sotto indicata, condizioni di lavoro migliori sia in termini qualitativi che economici, rispetto a quelli disponibili sul mercato del lavoro.

La nostra cooperativa adotterà sia il sistema di lavoro part-time che a tempo indeterminato a seconda delle disponibilità dei soci cooperatori.

ART.4 OGGETTO

La cooperativa in coerenza con lo scopo mutualistico e in funzione degli interessi dei soci, ha per oggetto:

- 1) Rigenrazione urbana
- 2) Progettazione elementi di arredo urbano
- 3) Progettazione e realizzazione di eventi
- 4) Progettazione e realizzazione di strutture architettoniche a basso impatto ambientale
- 5) Progettazione e realizzazione di infrastrutture

ART.5 REQUISITI DEI SOCI

Il numero dei soci cooperatori è illimitato, ma non può essere inferiore al minimo stabilito dalla legge.

Essendo la cooperativa una struttura aperta, chiunque ne condivida i principi mutualistici può chiedere di farne parte ed essa può accettare tale richiesta senza discriminazioni di sesso, razza, religione e idee politiche, purchè sia in grado di soddisfare il bisogno di lavoro e di servizio (sulla base delle concrete esigenze di sviluppo della cooperativa stessa).

Il numero dei soci fondatori è n. 27.

Possono essere soci della cooperativa gli studenti con attitudine per la creatività, il lavoro manuale e progettuale.

É consentita l'ammissione a socio di un membro che abbia più esperienza e competenza in temi di alimentazione.

I soci dovranno:

- 1) con il proprio lavoro partecipare all'idea imprenditoriale;
- 2) partecipare alla vita sociale della cooperativa;
- 3) contribuire alla formazione del capitale sociale e partecipare al rischio d'impresa e ai risultati economici.

ART.6 DOMANDA DI AMMISSIONE

Il consiglio d'amministrazione delibera sulla domanda di ammissione a socio.

Chi intende essere ammesso come socio della cooperativa deve presentare al consiglio di amministrazione domanda scritta inviata per raccomandata con avviso di ricevimento o con consegna diretta e ritiro della relativa ricevuta, nella quale siano riportati:

- 1) il cognome, nome, luogo e data di nascita, cittadinanza, residenza o domicilio, professione ulteriore, codice fiscale;
- 2) l'ammontare della quota sociale che propone di sottoscrivere, la quale non dovrà comunque essere inferiore, né superiore al limite minimo e massimo fissato dalla legge le comunicazioni sociali;
- 3) la dichiarazione di conoscere e di accettare integralmente lo statuto e di regolamenti della cooperativa, di non avere interessi contrastanti con quelli della cooperativa, di non esercitare improprie imprese identiche o a fini con quelli della cooperativa;
- 4) il formale impegno ad osservare e a favorire il conseguimento dello scopo mutualistico della stessa, attraverso l'instaurazione di scambi mutualistici con la cooperativa medesima;
- 5) la disponibilità a sottoscrivere, previo adempimento da parte della cooperativa delle incombenze previste dalla legge, il consenso al trattamento dei dati personali.

ART.7 CARATTERISTICHE DELLE QUOTE

Il capitale sociale della nostra cooperativa è costituito da quote da € 1500,00 (millecinquecento/00) per ogni socio.

ART.8 OBBLIGHI SOCI

I soci cooperatori sono obbligati:

- 1) al versamento delle quote sottoscritte, con le modalità e nei termini stabiliti dal consiglio di amministrazione;
- 2) all'osservanza dello statuto, dei regolamenti interni e delle deliberazioni legalmente adottate dagli organi sociali;
- 3) partecipare alle deliberazioni dell'assemblea ed alla elezione delle cariche sociali;
- 4) prendere visione del bilancio annuale e presentare agli organi sociali eventuali osservazioni o appunti riferentesi alla gestione sociale.

ART.9 DIRITTI DEI SOCI

I soci hanno diritto di essere informati dal CdA sugli affari sociali della cooperativa e prendere visione dei libri sociali.

ART.10 RECESSO

Il socio può esercitare il diritto di recesso dando comunicazione al CdA.

Il socio può recedere quando:

- 1) abbia perduto le caratteristiche per l'ammissione;
- 2) non si trovi più in grado di partecipare al raggiungimento degli scopi sociali;
- 3) abbia dato comunicazione entro i termini di legge.

Il recesso ha effetto sia per quanto riguarda il rapporto sociale sia per quanto riguarda i rapporti mutualistici, dalla comunicazione del provvedimento di accoglimento della domanda.

ART.11 ESCLUSIONE

La esclusione dalla Cooperativa può essere deliberata dal Consiglio di Amministrazione nei confronti del socio:

che abbia perduto o non abbia mai posseduto i requisiti previsti per l'ammissione alla Cooperativa;

- 1) che non ottemperi alle disposizioni dello Statuto, dei Regolamenti, delle deliberazioni validamente adottate dagli organi sociali e di ogni obbligazione assunta a qualsivoglia titolo nei confronti della Cooperativa;
- 2) nei casi previsti dagli articoli 2286 e 2288, primo comma, del Codice civile;
- 3) che non esegua in tutto o in parte il versamento della quota sottoscritta o si renda moroso, in tutto o in parte, nel versamento degli importi dovuti a qualsivoglia titolo nei confronti della Cooperativa;
- 4) arrechi, in qualunque modo, gravi danni materiali alla Società o assuma iniziative o comportamenti pregiudizievoli per il conseguimento dello scopo mutualistico o dell'oggetto sociale;
- 5) qualsiasi socio, che per motivi di lavoro, abbia sottoscritto un contratto di lavoro con società che svolgono un'attività simile alla nostra Cooperativa.

La delibera di esclusione è comunicata al socio, per raccomandata con avviso di ricevimento, dal Presidente, che ne cura l'annotazione nel libro dei soci, dalla cui data la esclusione ha effetto.

Il socio escluso può proporre opposizione al Tribunale nel termine di sessanta giorni dalla data della comunicazione.

Lo scioglimento del rapporto sociale determina la risoluzione di diritto dei rapporti mutualistici in corso fra il socio e la Cooperativa.

ART.12 LIQUIDAZIONE

In caso di esclusione o recesso la quota del socio uscente vengono restituite ed eventualmente rivalutate.

ART.13 ORGANI

Sono organi della Società:

1. l'Assemblea dei soci;
 2. il Consiglio d'Amministrazione;
- il Collegio sindacale, se nominato.

ART.14 ASSEMBLEA DEI SOCI

I soci deliberano sulle materie previste dalla legge, ad esempio:

- 1) nominare gli amministratori, i sindaci ed il presidente del Collegio Sindacale;
- 2) approvare il bilancio dell'esercizio deliberando sulla destinazione dell'eventuale utile nonché sul ripiano delle perdite eventualmente conseguite;
- 3) approvare i Regolamenti interni attuati dal presente Statuto;
- 4) l'eventuale responsabilità degli amministratori e dei sindaci;
- 5) deliberare sulle modificazioni dell'atto costitutivo, sulla proroga della durata e sullo scioglimento anticipato della cooperativa, sulla nomina e sui poteri dei liquidatori;
- 6) deliberare sulle domande di ammissione del socio non accolte dal consiglio di amministrazione, in occasione della prima convocazione successiva alla richiesta da parte dell'interessato di pronuncia assembleare.

ART.15 MODALITA' DI CONVOCAZIONE

L'assemblea dei soci è convocata dal Consiglio di Amministrazione almeno una volta all'anno entro 120 (centoventi) giorni successivi alla chiusura dell'esercizio sociale, ovvero entro 180 (centottanta) giorni qualora ricorrano le condizioni di cui all'ultimo comma dell'art. 2364 Codice Civile.

Il Consiglio di Amministrazione potrà convocare l'assemblea quante volte lo riterrà utile alla gestione sociale; di norma l'assemblea sarà convocata presso la sede sociale o in luogo diverso, sempre però nel territorio nazionale.

L'assemblea dovrà essere convocata quando ne sia fatta richiesta per iscritto da almeno un quinto dei soci, oppure dal Collegio sindacale, ove presente, entro trenta giorni da quando pervenga la richiesta scritta, contenente l'indicazione delle materie da trattare.

La convocazione dell'assemblea contenente l'ordine del giorno, la data, l'ora e il luogo della riunione, dovrà essere inviata a tutti i soci a mezzo posta ordinaria o elettronica in modo tale che tutti i Soci possano essere informati almeno quindici giorni prima dell'assemblea.

ART.16 QUORUM COSTITUTIVI E DELIBERATIVI

L'Assemblea ordinaria è validamente costituita quando siano presenti la maggioranza dei soci aventi diritto al voto e, in seconda convocazione, qualunque sia il numero dei soci presenti. Essa delibera a maggioranza assoluta salvo i casi per i quali sia disposto diversamente dalla legge o dal presente statuto.

L'Assemblea straordinaria è validamente costituita in prima convocazione quando siano presenti almeno i due terzi dei soci aventi diritto al voto e, in seconda convocazione, quando siano presenti almeno la maggioranza dei soci aventi diritto al voto. Essa delibera a maggioranza assoluta.

ART.17 INTERVENTO – VOTO

Nelle assemblee hanno diritto al voto coloro che risultano iscritti nel libro dei soci da almeno novanta giorni.

In base al principio “una testa un voto” il voto espresso da ogni socio è uguale a quello degli altri soci, senza differenza di capitale conferito.

Il socio può farsi rappresentare mediante delega scritta, soltanto da un altro socio avente diritto di voto; ciascun socio può rappresentare al massimo tre soci.

Gli amministratori non possono rappresentare i soci nell'assemblea.

ART.18 AMMINISTRAZIONE

L'amministrazione della cooperativa può essere affidata a un consiglio d'amministrazione o a un amministratore unico.

Il Consiglio di Amministrazione si compone da n. 5 a un massimo di n. 9 consiglieri eletti dall'assemblea e tra i soci della Cooperativa.

Gli amministratori possono essere solo i soci della nostra Cooperativa.

Il Consiglio di Amministrazione resta in carica tre esercizi e scade alla data dell'assemblea convocata per l'approvazione del bilancio relativo all'ultimo esercizio della loro carica.

Al Consiglio spetta ogni anno la decisione del tariffario del sito web.

Al Consiglio è demandato il compito di deliberare alla fine di ogni anno il tariffario per l'esercizio successivo, per l'accesso al sito web.

Al Consiglio è demandato il compito di adottare le strategie inerenti alla gestione ordinaria e straordinaria della Cooperativa.

Il consiglio elegge il Presidente e il Vice-Presidente. Il Presidente ha la rappresentanza della Cooperativa e la firma.

Il Presidente convoca il consiglio, fissa l'ordine del giorno e coordina i lavori da eseguire.

In assenza del Presidente tutte le sue attribuzioni spettano al Vice-Presidente.

ART.19 PATRIMONIO

Il patrimonio della cooperativa è costituito:

- a) dal capitale sociale, che è variabile ed è rappresentato da quote, ciascuna del valore non inferiore e non superiore ai limiti stabiliti dalla legge;
- b) dalla riserva legale formata con gli utili;
- c) da ogni altro fondo di riserva costituito dall'assemblea e/o previsto per legge.
- d) Per le obbligazioni sociali risponde soltanto la Società con il suo patrimonio e conseguentemente i soci nel limite delle quote sottoscritte. Tutte le riserve ed i fondi costituenti il patrimonio sociale non possono essere distribuiti o ripartiti tra i Soci, in qualsiasi forma, sia durante la vita della Società, che all'atto del suo scioglimento e sono pertanto da intendersi come indivisibili.

ART.20 RISTORNI

E' il vantaggio mutualistico riconosciuto al socio.

Il Consiglio di Amministrazione che redige il bilancio di esercizio, può appostare somme al conto economico a titolo di ristorno, qualora lo consentano le risultanze dell'attività mutualistica.

L'assemblea in sede di approvazione del bilancio delibera sulla destinazione del ristorno, nel rispetto della normativa vigente ed eventualmente mediante una o più delle seguenti forme:

- erogazione diretta;
- aumento del valore delle quote detenute da ciascun socio;

La ripartizione del ristorno ai singoli soci dovrà essere effettuata considerando la quantità e qualità degli scambi mutualistici intercorrenti fra la società ed il socio stesso secondo quanto previsto in apposito Regolamento.

ART.21 ESERCIZIO SOCIALE

L'esercizio sociale va dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno.

Alla fine di ogni esercizio sociale il Consiglio di Amministrazione provvede alla redazione del bilancio secondo le disposizioni del Codice Civile.

Oltre a quanto disposto dalle norme del Codice Civile in materia, la relazione degli amministratori sulla gestione dovrà indicare, con spiegazioni particolari, i criteri seguiti nella gestione sociale per il perseguimento degli scopi statutari.

Il bilancio deve restare depositato in copia, insieme con le relazioni del Consiglio di Amministrazione e dei Sindaci, nella sede della società durante i quindici giorni che precedono l'assemblea di approvazione e finché lo stesso non sia stato approvato dai soci affinché gli stessi possano prenderne visione.

In caso di controversie promosse da soci, amministratori o promosse nei loro confronti relativamente al rapporto sociale e mutualistico si può far ricorso all'arbitrato.

Gli arbitri vengono nominati da un soggetto terzo.

Il compito degli arbitri è quello di risolvere in tempi brevi le controversie societarie.

ART.22 DESTINAZIONE DELL'UTILE

L'Assemblea che approva il bilancio dell'esercizio delibera altresì sulla destinazione dell'eventuale eccedenza attiva, al netto di tutte le spese e costi pagati e da pagare compresi gli ammortamenti destinandoli come segue:

- a) una quota non inferiore al 30% alla riserva legale;
- b) una quota pari al 3% ai fondi mutualistici per la promozione e lo sviluppo della cooperazione, ai sensi dell'articolo 11 della L.59/1992;
- c) ad eventuale remunerazione del capitale sociale effettivamente versato in misura non superiore all'interesse massimo dei buoni postali fruttiferi, aumentato di due punti e mezzo;
- d) un'eventuale quota ad aumento gratuito del capitale sociale sottoscritto e versato dai soci cooperatori, ai sensi e nei limiti stabiliti dall'articolo 7 della Legge 59/1992;
- e) quanto residua alla riserva straordinaria indivisibile.

La parte residua potrà essere destinata, con delibera dell'Assemblea, a costituire ed incrementare il fondo di riserva statutario o qualsiasi altro fondo che l'Assemblea riterrà opportuno costruire per essere impiegato per il raggiungimento degli scopi sociali o di fini mutualistici di cui al terzo comma dell'Art. 2536 del codice civile e successive eventuali norme modificative ed integrative.

ART.23 SCIoglimento

In caso di scioglimento l'intero patrimonio, dedotto il capitale effettivamente versato dai soci ed eventualmente rivalutato, deve essere destinato ai fondi mutualistici.



L
-
B
R
O
-
D
E
-
S
O
C
I
O
L
O
G
I
A





soc. coop.
COOPERATIVA DI PRODUZIONE
E LAVORO

Liceo artistico " G. Chierici"
Via L. Nobili 1 42121 - R.E.

Soci	Capitale Sociale Sottoscritto	Capitale Sociale Versato
BALESTRERI FRANCESCA	1500	1500
BARBOLINI SARA MATILDE	1500	1500
BERTOLINI ADAM	1500	1500
BIONDI GIULIA	1500	1500
BONATI NICOLAS	1500	1500
CABASSI ELISA	1500	1500
CABASSI MATILDE	1500	1500
CARNEVALI LIVIA	1500	1500
CHARRABE MOUNIR	1500	1500
CURTI MARGHERITA	1500	1500
DAVOLI LORENZO	1500	1500
EZE OKWUCHUKWU	1500	1500
GALATI MARIO SAMUELE	1500	1500
GUTIERREZ DIAZ PAOLA	1500	1500
IOTTI SARA	1500	1500
JAHAJ ERLETA	1500	1500
LOSI CHEYENNE	1500	1500
MANFREDA REBECCA	1500	1500
MESSELMANI HAMZA	1500	1500
MOCCI ERIKA	1500	1500
MOCCIA ERIKA YULIANA	1500	1500
MONTANARI RACHELE	1500	1500
PAOLINI ALEX	1500	1500
SARCHIOLLA GIOVANNI	1500	1500
ZACCARO MARTINA	1500	1500
ZAMBONINI MAICOL	1500	1500
ZERBINI RICCARDO	1500	1500



L
I
B
R
O

D
E
I

V
E
R
B
A
L
I





Kintouci

COOPERATIVA DI PODUZIONE E LAVORO
Liceo artistico "G. Chierici"
Via L. Nobili 1, Reggio Emilia

CLASSE III C