

*ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA
MATERNA ELEMENTARE E MEDIA
"E. COMPARONI"
Bagnolo in Piano*

La cooperativa del riuso e del design



Dalla partecipazione al Concorso
«**BELLACOOPIA-RICERCA**»
8° edizione 2014-2015
Promosso da



**LEGACOOP
REGGIO EMILIA**



PERCHE' UNA COOPERATIVA?

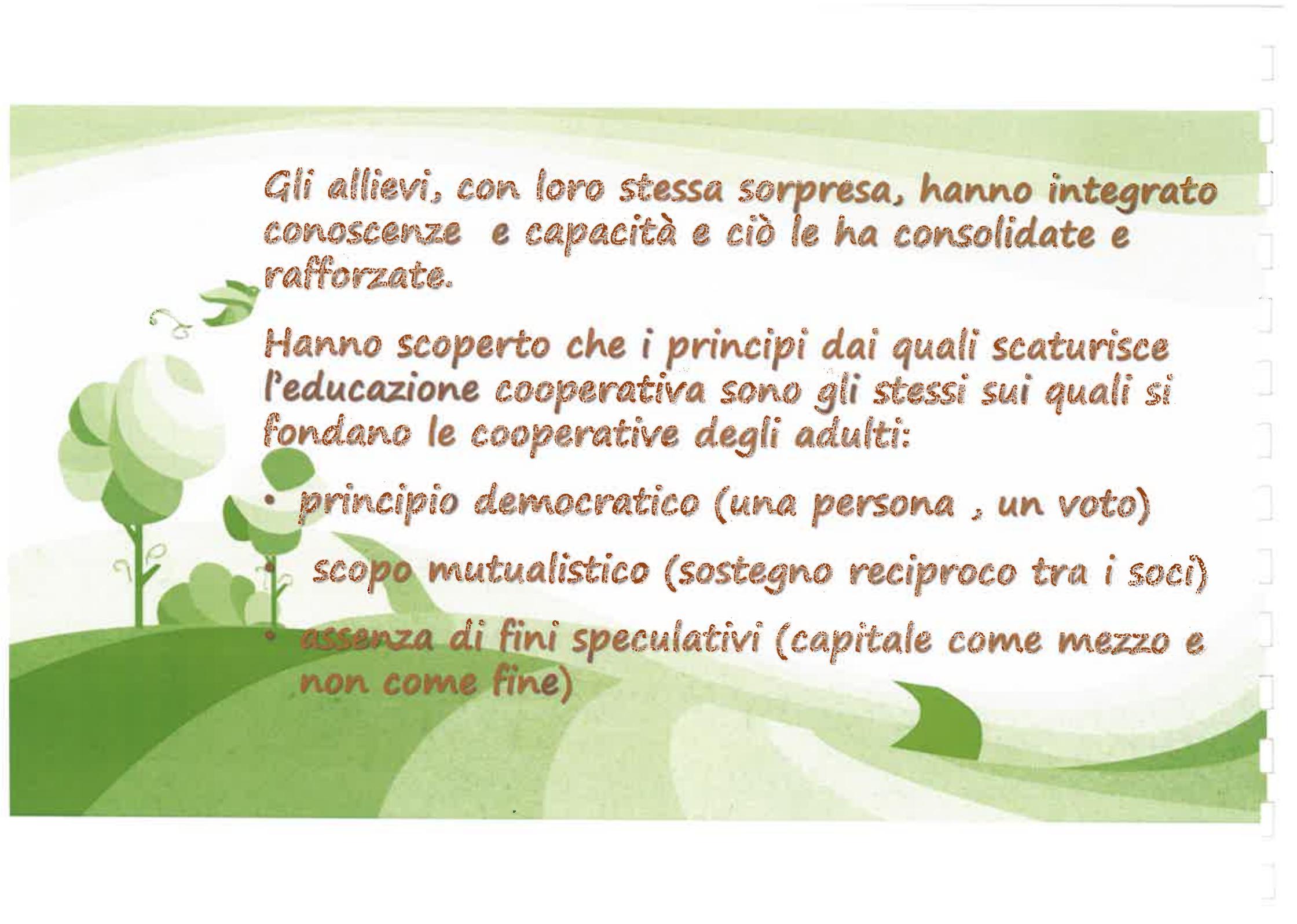
Dare vita ad attività cooperative ha portato gli alunni in un campo di esperienza pratica con modalità di lavoro di gruppo che hanno spinto all'assunzione di responsabilità e di ruoli ben precisi nelle relazioni. Gli allievi si sono misurati con regole di lavoro, tempi e la qualità di ciò che si voleva ottenere.

Le prassi decisionali e di controllo, proprie di una struttura organizzativa cooperativa, hanno stimolato la partecipazione personale e la responsabilità individuale.

Il rapporto tra docente e allievo si è spostato dalla trasmissione di informazioni e regole al supporto per rispettare gli impegni presi.

Il confronto, l'emulazione, l'aiuto reciproco, il sentirsi partecipi di un progetto creato con il concorso di tutti ha permesso di sviluppare maggiormente le capacità cognitive e comportamentali personali.



The background features a stylized green landscape with rolling hills and several trees of varying sizes and shades of green. The text is overlaid on this background.

Gli allievi, con loro stessa sorpresa, hanno integrato conoscenze e capacità e ciò le ha consolidate e rafforzate.

Hanno scoperto che i principi dai quali scaturisce l'educazione cooperativa sono gli stessi sui quali si fondano le cooperative degli adulti:

- principio democratico (una persona , un voto)*
- scopo mutualistico (sostegno reciproco tra i soci)*
- assenza di fini speculativi (capitale come mezzo e non come fine)*



CAPISALDI DEL SISTEMA COOPERATIVO

MUTUALITA'
SOLIDARIETA'
DEMOCRAZIA

DA DOVE COMINCIAMO?

**ABBIAMO ILLUSTRATO LA STORIA
DEL MOVIMENTO COOPERATIVO
REGGIANO E BAGNOLESE**



REGGIO EMILIA:

LA CITTA'
COOPERATIVA



LE FIGURE DI PRESTIGIO DELLA COOPERAZIONE REGGIANA

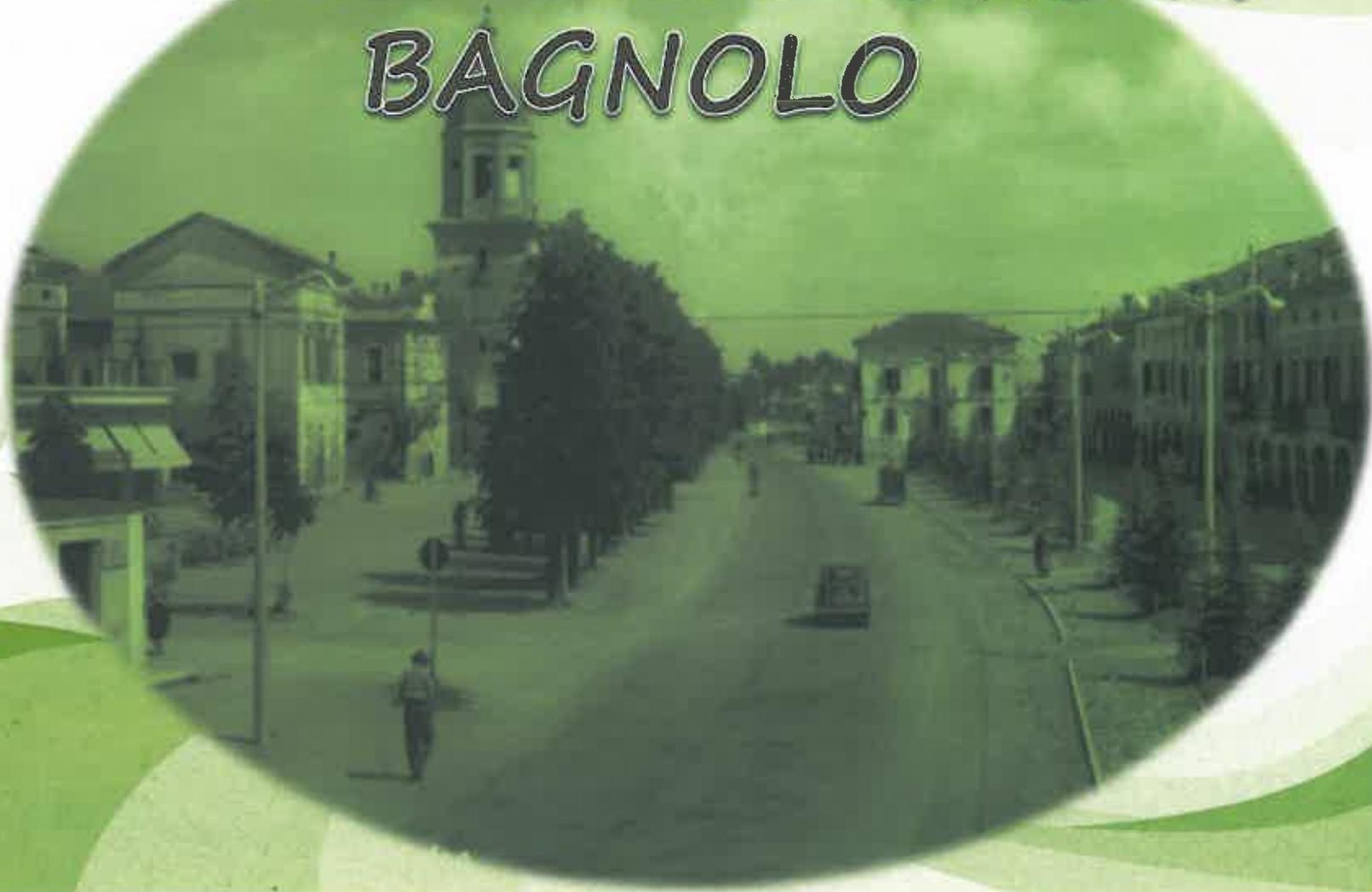


CAMILLO PRAMPOLINI



ANTONIO
VERGNANINI

LA COOPERAZIONE A BAGNOLO





In questo comune gli ideali cooperativi e socialisti mettono radici prestissimo

- nel 1881 sorge la prima cooperativa di produzione e lavoro che gestisce la fornace "Fantuzzi"

- nel 1898 si costituisce la "Cooperativa Muratori"

- nel 1899 sorge la "Cooperativa Birocciai"

- nel 1903 nacque la "Cooperativa di Consumo"

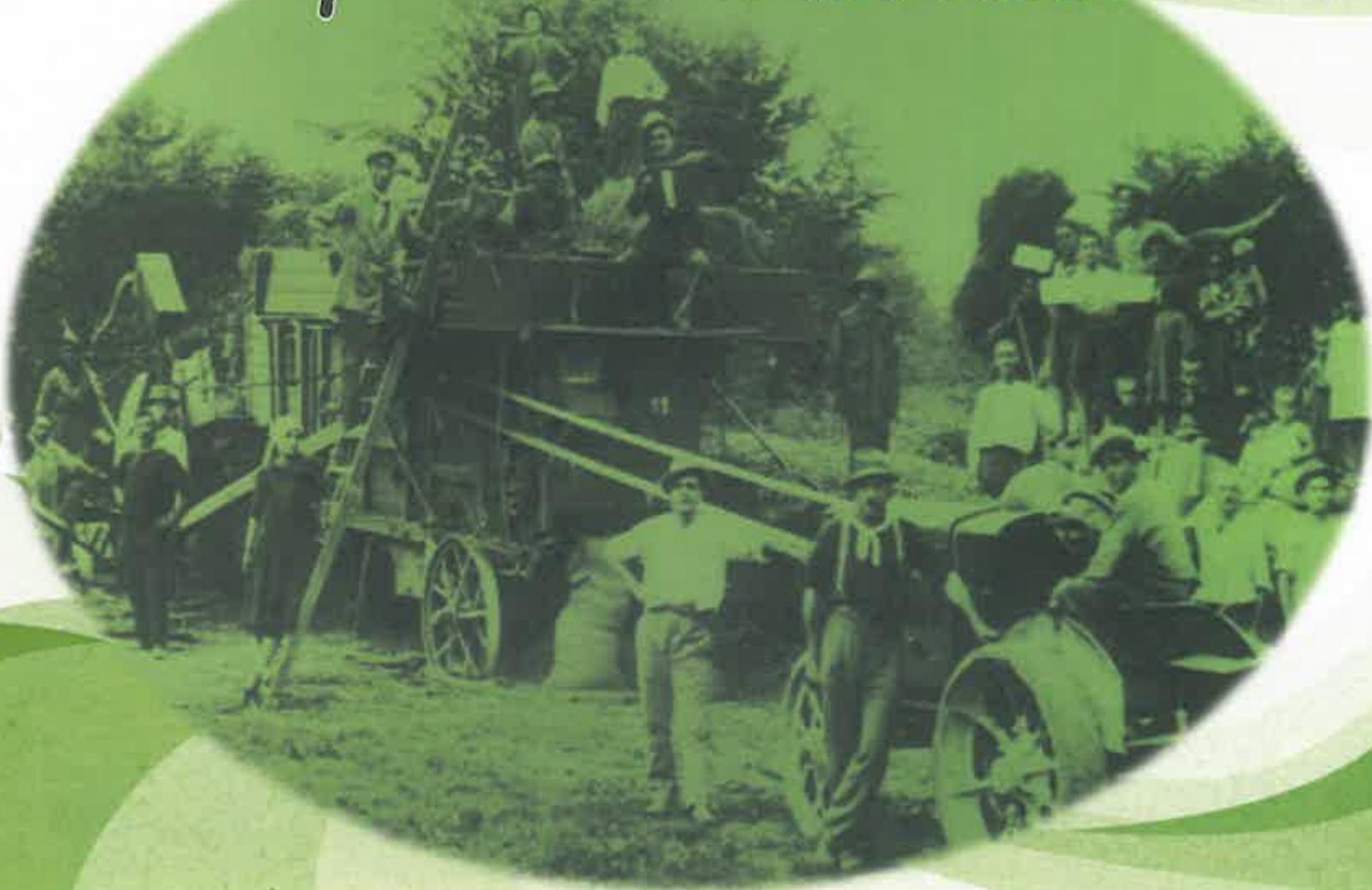
- nel 1903 viene fondata la prima "Latteria Sociale"

- nel 1940 nasce la "Cantina Sociale"

fino a ...

- nel 1980 nacque la cooperativa "Tempo Libero"

La cooperativa Braccianti



La cooperativa di consumo



La cantina sociale



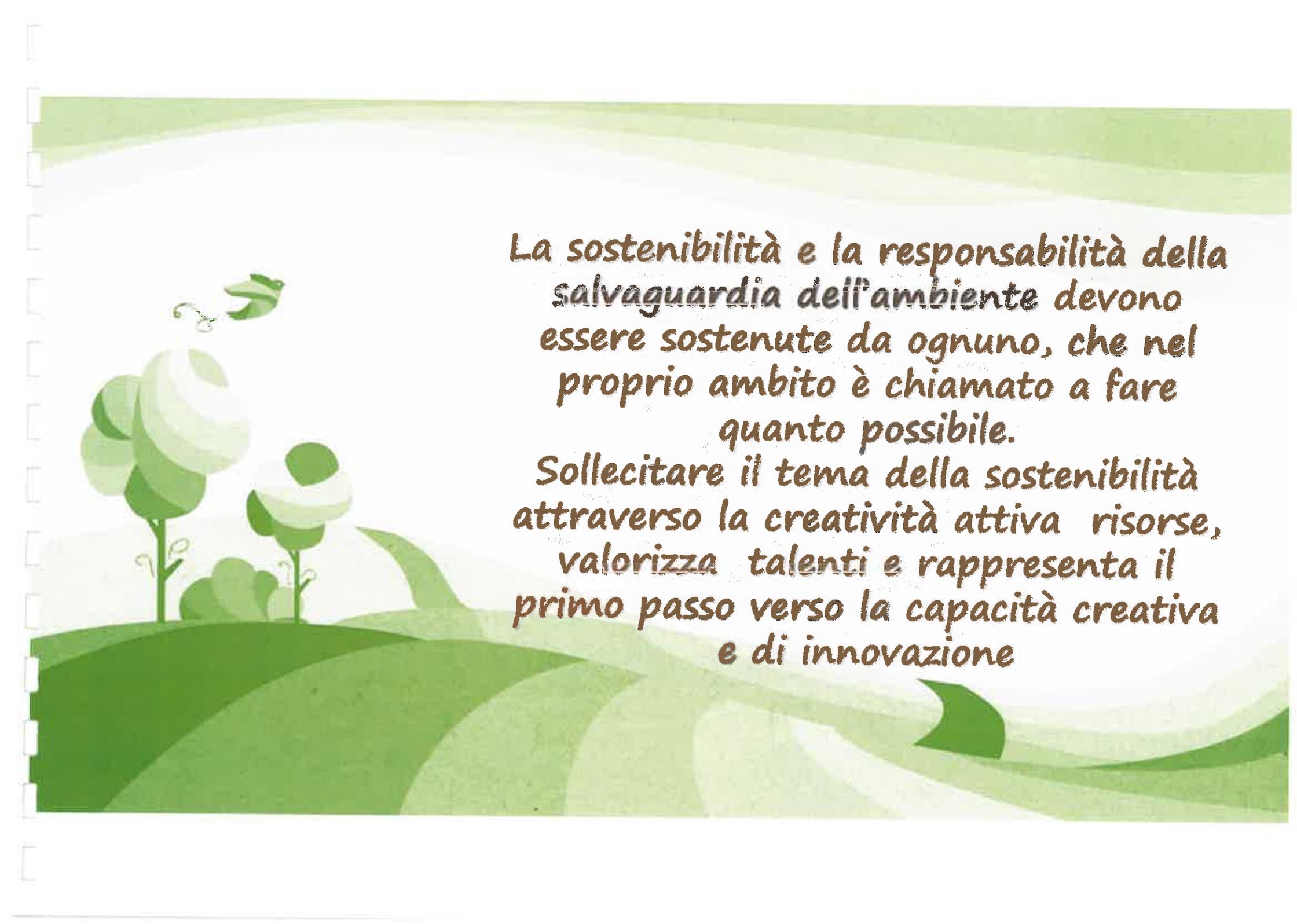
E NOI? COSA VOGLIAMO FARE'?

Ogni anno in Italia vengono prodotte oltre 30 milioni di tonnellate di rifiuti urbani, pari a circa 550 Kg per abitante.

**FACCIAMO RINASCERE GLI
OGGETTI CON IL DESIGN!**

**PRATICHIAMO IL RIUSO
CREATIVO!**



The background features a stylized green landscape with rolling hills and several flowers. The hills are rendered in various shades of green, creating a sense of depth. The flowers are also in shades of green, with some having white centers. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on natural elements.

La sostenibilità e la responsabilità della salvaguardia dell'ambiente devono essere sostenute da ognuno, che nel proprio ambito è chiamato a fare quanto possibile.

Sollecitare il tema della sostenibilità attraverso la creatività attiva risorse, valorizza talenti e rappresenta il primo passo verso la capacità creativa e di innovazione



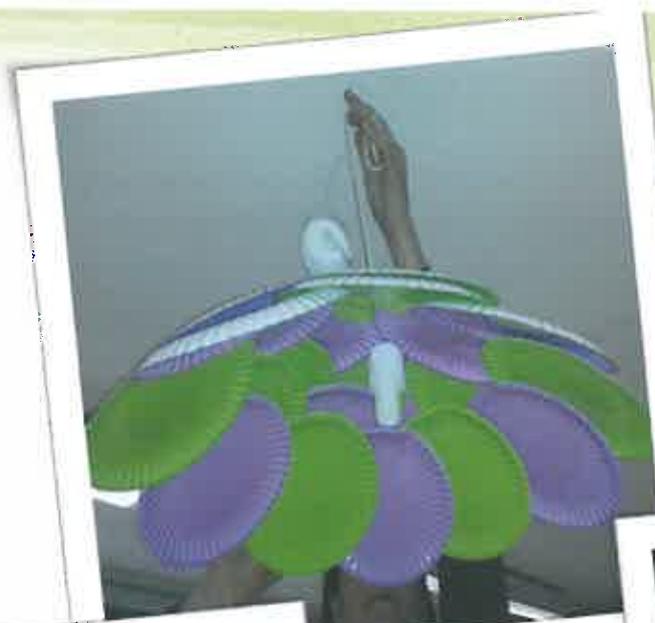
**RINNOVIAMO LA
NOSTRA
LAMPADA CON I
CUCCHIAI
RIMASTI DALLA
FESTA DI
COMPLEANNO**



... E CON I
BICCHIERI?

UN
LAMPADARIO
PER LA
CAMERETTA!

DULCIS IN FUNDO...



... I PIATTI
DELLA TORTA





**...A PROPOSITO
DI LAMPADE...**

ARRIVA
L'ESTATE...

RECUPERIAMO
LA RETE CON
CUI HANNO
CONFEZIONATO
I FIORI PER LA
MAMMA





**IL PROGETTO:
UN VECCHIO PIATTO
DA PORTATA**



**... CHE DIVENTA UN
OROLOGIO...PERCHE'**



IL TEMPO



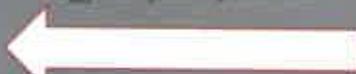
E'



DENARO!

PROGETTO QUADRO PORTA-FOTO

Oggetto: quadro porta-foto



Materiali: cannuccie, buste di plastica, cartone multistrato, colla vinavil, carta da regalo e garzetta.

Colori: blu, viola, verde, giallo, rosso/rosa.

Adatto a: camere da letto, ambienti piccoli e colorati.

Descrizione: un oggetto interamente riciclato, semplice, colorato e comodo all'uso.

Dimensioni: 22cm x 17cm

Dimensioni: 12,5cm x 9 cm



TUTTO CIO' CHE
SERVE...

...PER UNA CORNICE
MULTICOLOR



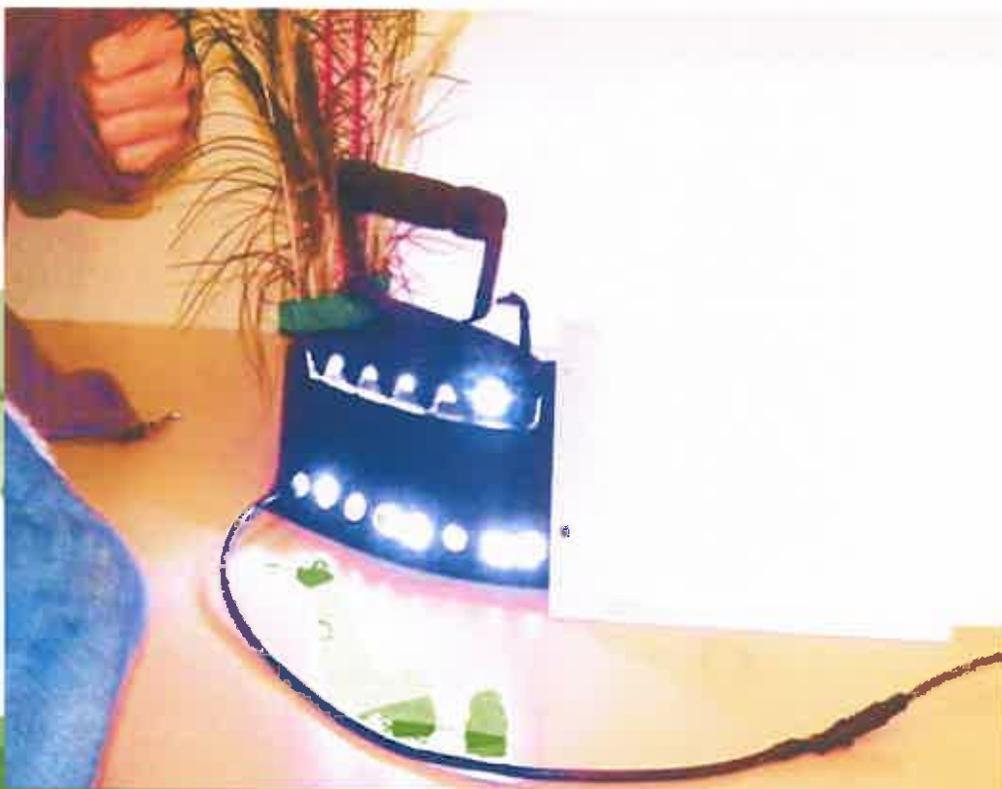


DA COSI'...

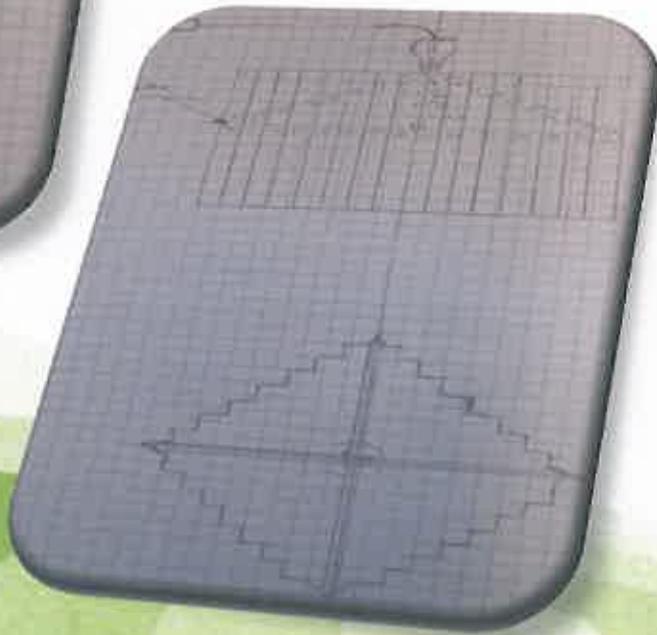


...A COSI'

«QUESTIONE D'INTRECCI»



«SE LA NONNA
CI SCOPRE !»





QUANDO SPECCHIARSI DIVENTA UN PIACERE!



DELLA
NUTELLA
NON SI PUO'
BUTTARE VIA
NIENTE!



"CILINDRI DELLA
CARTA IGIENICA,

SCATOLE DI
CIOCCOLATINI,

SCATOLINE
DELLA CREMA
VISTO

...UFF...

MI DEVO
ORGANIZZARE!"





PENSARE...



SELEZIONARE...



PIEGARE...



TRAMARE...

... OPS!



INTRECCIARE...



RIPENSARE...



QUANTE COSE SI
POSSONO FARE CON LE
BOTTIGLIE DI PLASTICA



LE RITAGLI ...



«ED ECCO QUI...
DEI
PORTATOVAGLIOLI



0
DEI GIOIELLI
ALTERNATIVI"



**PULIAMO LE
CIALDE DEL
CAFFE'**



**LE
ASCIUGHIAMO**



**CI METTIAMO
ALL'OPERA**











The background features a stylized, layered landscape of rolling hills in various shades of green. On the left side, there are several stylized flowers and plants, including a large white flower with green leaves and a smaller green flower. A small green butterfly is flying near the top left. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on natural elements.

*Presentazione a cura di
Prof.ssa Grazia Luisa Porzio*

